**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**LA TESIS DE INVESTIGACIÓN**

EL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PREESCOLAR

**PRESENTADO POR:**

NATALIA GUEVARA GARCÍA

**PARA OPCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**ASESOR:**

CRISTINA ARACELY ALVARADO CHAVARRÍA

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA ENERO 2024**

**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**LA TESIS DE INVESTIGACIÓN**

EL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PREESCOLAR

**PRESENTADO POR:**

NATALIA GUEVARA GARCÍA

**PARA OPCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**ASESOR:**

CRISTINA ARACELY ALVARADO CHAVARRÍA

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA ENERO 2024**

**Capítulo I**

**Planteamiento del Problema**

**Delimitación**

El déficit en el lenguaje oral en los estudiantes de preescolar se manifiesta en las dificultades que presentan al enfrentarse a situaciones en las que deben poner en práctica sus habilidades de expresión oral, tales como la conversación con terceras personas, la narración, la descripción, la coherencia de las ideas, la descripción de algún suceso, historia, experiencia o la expresión de ideas propias. Lo anterior tiene como consecuencia que los alumnos tengan dificultad al comunicarse siendo un impedimento al momento de interactuar con sus compañeros, con la educadora y al momento de realizar las actividades, por lo que sus habilidades de socialización se ven afectadas también.

A lo largo del presente ciclo escolar 2023-2024, específicamente en los meses de octubre a mayo, se llevan a cabo las prácticas profesionales del séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar en el jardín de niños Ardelia Fraustro Escobedo, donde, luego de realizar una evaluación diagnóstica, se identificó que existe un déficit en el desarrollo del lenguaje oral en el grupo de primer año, sección “B”.

Si el alumno, está interesado y comienza a involucrarse en las actividades, se pretende que comenzará a desarrollar el lenguaje oral, el cual es una capacidad que tiene el ser humano para lograr comunicarse, resolver problemas, expresarse, realizar actividades de manera cotidiana, como resolver tareas, planear y conversar. En el presente trabajo de investigación se pretende que los alumnos, logren desarrollar el lenguaje oral para expresar sus ideas y sentimientos, cuestionar y relacionarse con los demás a través del lenguaje, además se pretende dar respuesta a la pregunta ¿En qué medida el cuento como estrategia favorece el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de primer grado de preescolar?

**Objetivos**

**Objetivo General**

Determinar el impacto de la implementación de la estrategia del cuento en el desarrollo del lenguaje oral de niñas y niños de primer grado de preescolar.

**Objetivos específicos:**

* Identificar el nivel de logro inicial de los alumnos con respecto al lenguaje oral.
* Implementar el cuento como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de primero de preescolar.
* Determinar el impacto del uso reiterado del cuento como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral de las y los estudiantes de primer grado de preescolar.

**Preguntas de Investigación**

* ¿Cuál es el nivel de logro actual de los alumnos en los aprendizajes correspondientes al lenguaje oral?
* ¿Qué tipo de cuento les facilita más el desarrollo del lenguaje oral?
* ¿En qué medida el cuento favorece el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de primer grado de preescolar?

**Hipótesis**

La implementación reiterada del cuento como estrategia favorece el desarrollo del lenguaje oral en las y los estudiantes de primer año de preescolar.

La implementación reiterada del cuento como estrategia no favorece el desarrollo del lenguaje oral en las y los estudiantes de primer año de preescolar.

**Justificación**

El tema de investigación fue seleccionado ya que se pudo identificar gracias a la observación que, en el salón de clases, al momento de realizar las actividades, juegos, trabajos o tareas que se deben realizar en el aula, los alumnos manejan un nivel muy bajo de oralidad y esto puede llegar a afectar en la manera en la cual ellos aprenden y socializan, por lo cual se seleccionaron diferentes cuentos para el nivel de preescolar con el fin de identificar si estos tienen un impacto positivo o negativo en la oralidad de las niñas y niños y el ver de qué manera les afecta en su socialización.

En la actualidad se observó que muchos de las niñas y niños que asisten al jardín de niños, no tienen el lenguaje oral desarrollado de acuerdo con su edad y etapa de maduración como regularmente lo haría un niño de esa edad, cuando se les cuestiona no responden, simplemente asienten o niegan con la cabeza, los demás no sostienen una conversación, contestan con monosílabas, y al momento de tratar de responder no tiene una buena sintaxis y fonética. Se pretende ofrecer un nuevo panorama y conocimiento sobre la manera de aplicar los cuentos infantiles dentro del salón de clases, además de utilizar diferentes estrategias de cuentacuentos que puedan favorecer el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños.

La competencia que fue seleccionada y la cual se fortalecerá mediante la elaboración del trabajo de titulación es la competencia de *Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio*, misma que cuenta con la siguiente unidades de competencia: *Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.* Con base al desarrollo de esta competencia y de sus unidades, se podrán desarrollar planeaciones que sean estructuradas de manera que los alumnos desarrollen su lenguaje oral y su madurez en cuanto al desenvolvimiento en el salón de clases.

Después de realizar las investigaciones, observaciones, pruebas y evaluaciones conoceremos si los cuentos infantiles son beneficiosos para las y los alumnos que se ven involucrados en esta investigación. Con base a la investigación realizada y a los cuentos aplicados a lo largo de la jornada de práctica, se pretende que, gracias a la implementación de los cuentos, los alumnos tengan una mejor oralidad y además, se espera obtener resultados en la sociabilidad y en su desenvolvimiento escolar.

**Capítulo II**

**Marco Referencial**

**Antecedentes**

El propósito de los antecedentes es identificar los trabajos que de manera previa han realizado una investigación parecida a la que se pretende realiza, además de tener un panorama más amplio sobre la problemática que se aborda facilitando la recopilación de datos para obtener nuevos resultados. Como primer antecedente, se encontró el estudio *El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica* realizado por Chamba y Chillogallo en el año 2019 el cual tuvo como objetivo determinar como el cuento infantil ayuda a desarrollar el lenguaje oral en educación básica, se trata de un estudio cuantitativo de tipo descriptivo y correlacional, donde se encontró que la participación de los niños al narrar los cuentos fue favorecedor para potenciar el lenguaje oral, además, de favorecer la interacción social, la creatividad e inculcar valores.

Se encontró un estudio de Facultad de Educación y Humanidades de la Escuela Profesional de Educación de Perú, que lleva como título *Talleres de lectura utilizando cuentos infantiles para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la i. E. N°184 Pallasca Ancash Perú.* Dicho estudio fue realizado por León en el año 2019 y tuvo como propósito el determinar la manera en la cual los talleres de lectura en niños de 3 años mejoran el lenguaje oral, se trata de un estudio cuantitativo y nivel explicativo, con diseño preexperimental obteniendo como resultados que los niños con un nivel C o nivel inicial, mejoraron su lenguaje oral alcanzando un nivel A, utilizando un pre y post test mediante la prueba de Wilcoxon, de tal manera, que se pudo identificar la mejoría en el lenguaje.

La siguiente investigación fue realizada por Torres y Pérez en el año 2019, en la ciudad de Ambato, Ecuador, lleva por nombre *Los cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de educación inicial de la unidad educativa Darío Guevara* teniendo como propósito principal, la utilización de cuentos infantiles como actividad didáctica para desarrollar el lenguaje oral en lo niños y niñas de cuatro a cinco años. La investigación tiene un enfoque cuantitativo el cuál fue utilizado para obtener como resultado que la falta de actividades didácticas implementadas por parte de los docentes, afectan a los alumnos y esto causa que los alumnos tengan rezago en el lenguaje oral.

En la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Barquisimeto, Venezuela se realizó una investigación por González en el año 2022 que lleva por título *El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento del lenguaje oral en los niños de la etapa preescolar.* Tiene como propósito el implementar el cuento como estrategia didáctica para poder desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de edad preescolar teniendo un enfoque cualitativo bajo una modalidad de investigación acción de la práctica. Para la aplicación de instrumentos se realizó una observación para poder diseñar actividades y poder ejecutarlas, obteniendo como resultado que la importancia del lenguaje oral en niños en edades de preescolar se debe de desarrollar a temprana edad.

Como antecedente nacional, se encontró que en la Universidad Juárez del Estado de Durango Reyes y Ríos realizaron una investigación que lleva por nombre *Evaluación del lenguaje en preescolares del norte de la ciudad de Durango, Durango, México,* esta investigación fue realizada en el año de 2021, teniendo un enfoque cualitativo y observaron el lenguaje verbal y no verbal, aplicando instrumentos por pequeños subgrupos divididos por edades y pudieron detectar, que el lenguaje oral es una problemática y que no se enseña de la manera correcta y una estrategia para poder desarrollarlo, son diferentes actividades, una de ellas es el cuento.

En la Ciudad de México, Guevara y Rugerio realizaron una investigación que lleva por título *Interacciones profesor-alumnos durante lectura de cuentos en escuelas preescolares mexicanas* realizada en el año de 2017, dicha investigación es de tipo observacional y tuvo como objetivo analizar la relación de las profesoras de preescolar con los tipos de interacción y las conductas que sus alumnos, la investigación fue de tipo observacional-analítica teniendo como resultado que los docentes muestran habilidades como lectoras y narradoras de cuentos pero muy pocas saben aplicarlas de manera correcta.

**Marco Conceptual**

En esta investigación, se abordaron diferentes conceptos que son de mucha importancia para conocer, comprender y enmarcar el tema de investigación. Como primer punto y el más importante dentro de este trabajo y por el cual se desglosa todo el tema, es el lenguaje oral, el cual se define, según Suybate Jáuregui en el año 2019, nos menciona que el lenguaje oral es *el resultado de la actividad psíquica y la interacción social, de una actividad nerviosa, compleja, que permite la comunicación interindividual de estados psíquicos a través de la materialización de signos multimodales que simbolizan estos estados.* En otras palabras, se puede entender al lenguaje oral como aquella habilidad que tenemos los seres humanos que utilizamos para poder socializar y comunicarnos con las demás personas, a través de signos, los cuales, se entienden como letras que conforman las palabras, frases y oraciones permitiendo así, la comunicación.

El lenguaje, va de la mano con la fonética infantil, debido a que un alumno para poder comunicarse necesita expresarse, sin embargo, una característica que se identificó en el jardín es que los alumnos, aún no pronuncian de manera correcta las palabras; esto de ve afectado en el desarrollo fonológico, el cual se entiende *como la emisión de las palabras que el niño simplifica fonológicamente en relación al modelo adulto. Para ello, activa un conjunto de operaciones mentales conocidas como procesos de simplificación fonológica (PSF), que se eliminan de modo progresivo,* esto lo menciona Pavez, Maggiolo y Peñaloza en el año 2009, nos mencionan que el desarrollo fonológico es como el proceso de convertir un conjunto de letras, en una palabra y la pronunciación que se emplea en cada una de ellas, sin embargo, un punto que es muy importante, es la omisión de ciertas letras, por ejemplo la palabra carro, lo mencionan como caro, la palabra pantalón, lo llegan a pronunciar como patalón, etc. Los infantes de vez en cuando suelen omitir las consonantes en las palabras y eso causa que su desarrollo fonológico no se esté llevando a cabo de manera correcta.

Dentro del lenguaje existe la habilidad de poderse expresar de manera oral y la expresión oral es una capacidad específica y unas de las necesidades vitales del niño, por ello es necesario que “dentro del aula se brinden oportunidades que permita a los niños desarrollar y obtener mayores habilidades lingüísticas, por medio del diálogo, relacionándose con otras personas para hacer conocer sus pensamientos, opiniones y deseos, desarrollando su capacidad expresiva”. (Zavaleta 2017) p.12

Para poder llevar a cabo esta investigación y la herramienta para poder desarrollar el lenguaje oral en los alumnos, serán los cuentos infantiles y los cuentos infantiles son *narraciones breves de hechos imaginarios, cuenta con un grupo reducido de personajes y son esenciales, el carácter, la brevedad del relato, la sencillez de la exposición y del lenguaje y la intensidad emotiva*. Eso nos mencionan los autores Córdova, Fernández, Jaya y Rivadeneira en su investigación realizada en el año 2021 y en otras palabras, el cuento es una pequeña narración de carácter infantil, ingenioso, realista o fantástico, con personajes variados, pueden ser humanos, animales u objetos inanimados, siempre y cuando el cuento cuente con pocos personajes, que narran una historia corta que pueden o no dejar una enseñanza, utilizando un lenguaje apropiado, corto y concreto para la adquisición del aprendizaje, o en este caso, del lenguaje.

Para poder desarrollar el lenguaje oral, se necesitan estrategias que ayuden a los alumnos para poder adquirir esta habilidad y forma de comunicación. Una de las estrategias que utilizan las autoras Ripalda, Macías y Sánchez, es el rincón de lectura mencionando que el rincón de lectura se basa que los alumnos, en conjunto con el/la educadora, tengan un “espacio donde a más de acercarse a leer, contribuye en el desarrollo de las habilidades lectoras, la creatividad y el enriquecimiento del lenguaje”(Ripalda et al, 2020) Y para que un niño se convierta en lector, es importante acercarlo a este tipo de espacios para que se familiarice con el contexto, asimismo el tener un espacio, lugar y tiempo que vaya estrictamente dirigido a la lectura, les permite a los alumnos tener conocimiento acerca del material y la importancia que tienen los libros, dándoles la libertad de elegir el libro que sea de su interés, inculcando con el ejemplo de que uno como docente, les demuestre la importancia del libro y demostrando el impacto que tiene en el lenguaje oral, teniendo también la cultura de respetar y mantener en forma el mantenimiento de esta área y aunque sean niños que aún no saben leer, el tener un libro en sus manos les permite imaginar la historia con base a las imágenes que se les presenten en un libro.

Otra estrategia utilizada para desarrollar el lenguaje oral en niños de preescolar es la implementación de una estrategia llamada storytelling (narrar historias) es un recurso lúdico/digital para contar historias mediante cuentos para favorecer las habilidades del lenguaje. Si bien es sabido, vivimos en una era digital y el uso de recursos digitales es fundamental para brindar una educación de calidez para los estudiantes, además de modernizar las estrategias de enseñanza a los alumnos, teniendo en cuenta que los alumnos puedan aplicar el uso de recursos digitales para escuchar y ver cuentos que sean de su interés. Se menciona por los autores que “contar, desglosar y simplificar y adecuar historias, y así, poder conseguir y afianzar lo que se quiere dar a conocer, creando un ambiente armónico, creativo, lúdico e interactivo, en donde el estudiante se sienta actor principal de lo que está visualizando” (Crespo y Cárdenas, 2021). En la actualidad estamos rodeados de tecnología y al ser esta, una herramienta que se utiliza día con día, se le debe emplear de manera significativa y que sea beneficiaria para los alumnos.

**Marco Teórico**

Un punto muy importante por tratar es aquel sustento teórico en esta investigación, conociendo las teorías que existieron para poder abordar y conocer acerca del tema, que, en este caso, es sobre el lenguaje oral. Uno de los teóricos más emblemáticos y que basó gran parte de su carrera a estudiar acerca del fenómeno lingüístico en los infantes, es Jean Piaget, un psicólogo suizo que habla sobre el desarrollo cognitivo que sostiene que los niños pasan por diferentes etapas a lo largo de su infancia para desarrollar su pensamiento y razonamiento, enfocándose en la adquisición de su conocimiento por medio del entorno y su maduración biológica. Según Piaget, “toda adquisición cognoscitiva incluido el lenguaje, es una construcción progresiva a partir de formas evolutivas de la embriogénesis biológica hasta el pensamiento científico contemporáneo”. ´La teoría de la adquisición del lenguaje, nos menciona sobre dos principios primordiales para poder obtenerlo, estos son asimilación y acomodación, teniendo un equilibrio entre los dos procesos. Asimilación se basa en la “interiorización de un objeto o un evento a una estructura comportamental y cognitiva preestablecida” y acomodación consiste en la “modificación de la estructura cognitiva o del esquema comportamental para acoger nuevos objetos y eventos que hasta el momento eran desconocidos para el aprendiz”.

Piaget, además nos menciona los estadios de desarrollo cognitivo, los cuales, menciona que, a lo largo de la infancia, el proceso de desarrollo, según los periodos de cambio de los seres humanos va evolucionando. Consta de cuatro estadios cognitivos, 1. Estadio sensoriomotor, 2. Estadio preoperatorio, 3. Estadio de las operaciones concretas y por último 4. Estadio de las operaciones formales. Los estadios más importantes y en los cuales un alumno de preescolar se encuentra, son en los primeros dos, sensoriomotor y preoperatorio.

El estadio sensoriomotor se caracteriza por ser desde el nacimiento hasta un año y medio o dos de edad, el niño utiliza sus sentidos para conocer su entorno y todo lo que lo rodea; este estadio se subdivide en tres reacciones. Reacciones circulares primarias: sucede en los primeros dos meses de vida y se caracteriza porque los bebés reiteran acciones que les han provocado placer; Reacciones secundarias: Desde el cuarto mes hasta el año de vida y el infante orienta su atención hacia el exterior observando el resultado de sus acciones al reproducir algún sonido para obtener algo. Reacciones terciarias: ocurre durante los 12 y 18 meses de vida, consiste en el mismo proceso anterior, sin embargo, ahora si un objeto no está directamente frente a él, el objeto no existe. El siguiente estadio y en el que se encuentran actualmente loa alumnos de primer grado de preescolar, es el estadio preoperatorio, en el cual los infantes están en una edad de 2 a 7 años de edad, interiorizando aquellas características del estadio anterior y comienza a tener acciones mentales como el juego simbólico e intuición y todo esto, le ayuda a desarrollar su lenguaje oral.

**Marco Legal**

El marco legal de la educación es aquel que nos ayuda a tener un régimen en la educación además de aquellos principios, derechos y obligaciones dentro de la escuela, tales como artículos, acuerdos, planes de estudio y la ley general de educación, ya sea estatal o federal. En el marco jurídico de la Nueva Escuela Mexicana está fundamentado por la Ley General de Educación dentro del Artículo 3ro que garantiza el derecho a la educación de los mexicanos además de fomentar el amor a la patria, respeto a los derechos humanos y la consciencia de la solidaridad teniendo un proceso nos menciona que toda persona tiene derecho a la educación desde el nivel preescolar hasta media superior.

“Artículo 3o. Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia”

El Artículo 3ro. Nos menciona el derecho que se tiene para recibir educación, también que la educación básica debe de ser obligatoria, de igual forma, debe de ser laica y libre de doctrina religiosa, criterios orientadores de la educación, el ingreso al servicio docente, educación gratuita y por último, la creación de un organismo autónomo. Otro punto muy importante que nos menciona es que las maestras y los maestros son agentes fundamentales por el cual, el proceso de la adquisición del aprendizaje del alumno, además de que será democrático, ya que consideran a la democracia como un sistema de vida, fundado en el constante mejoramiento de la sociedad y del alumno; esta es la educación más importante que un individuo recibe ya que es aquella que le permite recibir y aprender los conocimientos elementales.

Para realizar las planeaciones y tener un régimen de un plan y programa de estudio, todo este trabajo se basa en la Nueva Escuela Mexicana la cual se basa en reconocer, cuidar, proteger y desarrollar la dignidad humana de los niños, es por esto, que tiene un enfoque humanista en donde el foco de atención se basa en los procesos educativos con base al programa sintético establecido por la secretaría pública.

“El Plan de estudio 2022 señala a la integración curricular como uno de los aspectos primordiales que han de impulsarse, con la intención de alcanzar los rasgos del Perfil de egreso e incorporar los Ejes articuladores a lo largo del trayecto formativo de la Educación Básica. En este sentido, la estructura de los Programas Sintéticos considera distintos elementos curriculares que permiten orientar la práctica de las maestras y los maestros para lograr una articulación y vinculación de los aprendizajes que han de desarrollar niñas, niños y adolescentes”

Según el Diario Oficial de la Federación nos menciona que tiene como objetivo el “Contribuir a una educación equitativa, inclusiva, intercultural e integral de NNA no atendidos por los sistemas educativos de las 32 entidades federativas, para que concluyan y acrediten los niveles de educación básica, así como fomentar la participación de los habitantes de la comunidad para integrar comunidades de aprendizaje, preferentemente en localidades de alta y muy alta marginación y/o rezago social, incorporando a las Asociaciones Promotoras de Educación Comunitaria en el acompañamiento de los servicios educativos y en el impulso del desarrollo educativo y autogestivo de sus comunidades”.

**Capítulo III**

**Marco Metodológico**

**Referencias**

Cando, D. J. C., Bernal, R. E. F., Díaz, Y. M. R., & Vivanco, M. A. J. (2021). El cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 6(5), 560-579.

Crespo-Cárdenas, V. C., & Cárdenas-Cordero, N. M. (2021). Storytelling como estrategia de enseñanza-aprendizaje para desarrollar el lenguaje en Educación Inicial mediante cuentos. CIENCIAMATRIA, 7(13), 122-137.

Guevara Benítez, Y., & Rugerio, J. P. (2017). Interacciones profesor-alumnos durante lectura de cuentos en escuelas preescolares mexicanas. Revista mexicana de investigación educativa, 22(74), 729-749.

Leon, L. E. (2021). Talleres de lectura utilizando cuentos infantiles para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la IE N° 184 Pallasca Ancash Perú, 2019.

Macías, S. Y. P., & Alexandra, M. I. H. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0, 26(Extraordinario), 551-576.

Martinez, M. G. (2022). El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento del lenguaje oral en los niños de la etapa preescolar. ReNaCientE-Revista Nacional Científica Estudiantil-UPEL-IPB, 3(1), 54-71.

Pavez, M. M., Maggiolo, M., Peñaloza, C., & Coloma, C. J. (2009). Desarrollo fonológico en niños de 3 a 6 años: incidencia de la edad, el género y el nivel socioeconómico. RLA. Revista de lingüística teórica y aplicada, 47(2), 89-109.

Reyes-Verdín, F. D., Ríos-Valles, J. A., Soto-Rivera, J. A., & Herrera-Vargas, I. V. (2021). Evaluación del lenguaje en preescolares del norte de la ciudad de Durango, Durango, México. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 11(22).

Ripalda, V., Macías, J., & Sánchez Mata, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 4(14), 127-138.

Rueda, L. P. C., & Ordóñez, J. E. C. (2019). El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica. Dominio de las Ciencias, 5(3), 697-711.

Suybate Jáuregui, M. E. (2019). Nivel de lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de una institución educativa del distrito de Ventanilla.

Torres Suárez, D. B. (2019). LOS CUENTOS INFANTILES PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARÍO GUEVARA” (Master's thesis, Ambato: Universidad Tecnológica Indoamérica).

Zavaleta, F. (2017). Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la

expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada

del distrito de San Isidro. San Isidro: Pontificia Universidad Católica del Perú

Facultad de educación

**Anexos**

**Anexo 1.**

***Cronograma***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Acción | AGOSTO 2023 | | OCTUBRE 2023 | | | | NOVIEMBRE 2023 | | | DICIEMBRE 2023 | | | | ENERO 2024 | | | | FEBRERO 2024 | | | | MARZO 2024 | | | | ABRIL 2024 | | | | MAYO 2024 | | |
| S1 | S2 | S1 | S2 | S3 | S4 | S1 | S2 | S3 | S1 | S2 | S2 | S4 | S1 | S2 | S3 | S4 | S1 | S2 | S3 | S4 | S1 | S2 | S3 | | | S2 | S3 | S1 | |  |
| Definición del tema | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Aplicación del diagnóstico |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Antecedentes |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Planteamiento del problema |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Objetivos |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Delimitación |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Justificación |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Hipótesis |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Mapeo |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Marco referencial |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Metodología |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  | |  |
| Resultados |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  |  | | |  |  |  | |  |
| Conclusiones |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  | X | |  |
| Referencias |  |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | X | X | X | |  |
| Anexos |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | | |  |  |  | |  |
| Índice |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  | X | |  |
| Introducción |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | X | X | |  |  |