**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Licenciatura en Educación Preescolar

Asignatura: Interculturalidad crítica y atención de la diversidad

Unidad 1. Interculturalidad e inclusión: perspectivas críticas y situadas

*Evidencia Unidad I*

Maestro: Graciano Montoya Hoyos

Alumna: Karina Anahí Rodríguez Ruiz

2° “A”

Cuarto semestre

|  |
| --- |
| **Dominios del saber**   * Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes. * Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común. |

Marzo, 2024.

**Índice**

[**Introducción** 1](#_Toc160996433)

[**Desarrollo** 3](#_Toc160996434)

[Propuesta de intervención 3](#_Toc160996435)

[Sustento teórico 4](#_Toc160996436)

[**Conclusión** 8](#_Toc160996437)

[**Nota reflexiva** 9](#_Toc160996438)

[**Bibliografía** 10](#_Toc160996439)

[**Rubrica** 11](#_Toc160996440)

# **Introducción**

A lo largo de la unidad I del curso “Interculturalidad crítica y atención de la diversidad” fue posible la construcción de diferentes concepciones dirigidas hacia la educación preescolar y la interculturalidad, descubriendo que estas son fundamentales para sentar las bases de una sociedad inclusiva y respetuosa de la diversidad cultural.

Pues en esta etapa temprana, los niños se encuentran en un proceso de formación de identidad y comprensión del mundo que los rodea, viendo de esta manera que integrar la interculturalidad en la educación preescolar es sinónimo de ampliar los conocimientos y experiencias de los niños logrando de manera indirecta que estos se familiaricen con la diversidad cultural, haciendo que la respeten e incluso la repliquen, pues esto permite la construcción de una sociedad empática y compasiva, pues al fomentar la interculturalidad en el nivel preescolar, se promueve el desarrollo de habilidades sociales como el respeto, la empatía y la aceptación de la diversidad desde una edad temprana, evitando con ello futuras distinciones y segregaciones.

Introducir términos como la interculturalidad, inclusión, segregación, decolonialidad, perspectivas de género y derechos humanos en la educación preescolar también puede ayudar a prevenir prejuicios y estereotipos, fomentando una mentalidad abierta y receptiva hacia la diversidad cultural y el valor humano.

Por ello mismo dentro del presente trabajo se pretende abordar de la manera más clara posible la justificación teórica de una propuesta de intervención construida en base a la atención de la diversidad, en la cual se contemplarán aspectos sociales, económicos, políticos, diversas prácticas de inclusión, exclusión, perspectiva de género, derechos humanos, condiciones identificadas en el jardín de niños asignado.

Plasmando de esta manera la importancia de cada uno de los rubros mencionados, pues las actividades escolares deben reflejar la diversidad social, cultural, económica, política de los estudiantes, buscando fomentar la comprensión y el respeto hacia diferentes grupos sociales desde una etapa temprana, pues al considerar estos aspectos, se promueve la integración y del entorno escolar.

# **Desarrollo**

## Propuesta de intervención

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO Y CONTENIDO** | **Lenguajes**  Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de la comunidad. | | |
| **PDA II:** | Se familiariza con lenguas distintas a la suya que escucha en su comunidad e incorpora a su  comunicación, expresiones de origen indígena, extranjero o de las lenguas de señas. | | |
| **ACTIVIDAD** | | **TIEMPO Y ORGANIZACIÓN** | **RECURSOS O MATERIALES** |
| **Inicio**  -Observar el video “Tamara”  -Comentar frente al grupo las formas de comunicación utilizada por las personas con capacidad auditiva.  -Escuchar, observar y replicar el alfabeto en lenguaje de señas presentado en tarjetas ilustradas. | | Grupal  10 minutos | -Video Tamara: <https://www.youtube.com/watch?v=i0dJpzvMV94>  -Tarjetas del alfabeto del lenguaje de señas Mexicanas |
| **Desarrollo**  -Jugar a “Detective de palabras”, el cual consiste en encontrar alrededor del salón diversas palabras escritas en lenguaje de señas.  -Buscar los mensajes escondidos  -Descifrar la palabra escrita en LSM, basándose en el abecedario colocado en el pizarrón.  -Representar la palabra escrita en LSM con el alfabeto móvil, para descubrir lo que dice dentro de la tarjeta. | | Grupal  15 minutos | -Tarjetas con palabras escritas en LSM  -Alfabeto en LSM  -Alfabeto móvil |
| **Cierre**  **-**Construir una oración con las palabras descubiertas en los mensajes**.**  -Interpretar frente al grupo de manera voluntaria una frase en lenguaje de señas con la cual se haya familiarizado.  -Reconocer de manera grupal la importancia del reconocimiento y del aprecio de la diversidad lingüística. | | Grupal  10 minutos | -Tarjetas con palabras escritas en LSM  -Alfabeto móvil |
| **Evaluación**  A través de una lista de cotejo donde se puntualice si logro o no llevar a cabo las actividades encaminadas hacia el cumplimiento del PDA establecido. | |  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Criterio | Lo logró | No lo logró | | Reconoce el medio de comunicación para personas con discapacidad auditiva. |  |  | | Identifico el abecedario en LSM |  |  | | Descifro una palabra en LSM |  |  | | Interpreto el mensaje de LSM al alfabeto tradicional. |  |  | |

## Sustento teórico

*“Una escuela abierta a la diversidad requiere de docentes capaces de reconocer la heterogeneidad como premisa ineludible, haciendo propia la consigna de que “todos los niños pueden aprender”*

*- Patricia Brandauer*

En la construcción de una actividad es necesario el análisis de la misma, pues esta en un futuro puede representar un aprendizaje significativo en el niño, por lo cual es necesario que al aplicar una actividad esta se encuentre fuertemente sostenida en sustentos teóricos e investigaciones recientes, pues esta misma información nos guiara en el transcurso de la actividad y nos brindara la seguridad necesaria para realizarla de manera óptima.

Por lo que dentro de la actividad planteada anteriormente fue preciso profundizar en la teoría y en la investigación de aspectos que rodean al contexto del jardín asignado, abordando aspectos: sociales, económicos y políticos, asi como las diversas prácticas de inclusión, exclusión, perspectiva de genero, derechos humanos, condiciones, justicia, valores y asimetrías.

Es importante basarse en estos aspectos al aplicar una actividad escolar ya que estos serán indicadores o bien focos de alerta para el desarrollo de la intervención, por lo que el factor social y cultural debe de reflejarse en las actividades, presentando constantemente la diversidad social del estudiante, fomentando de esta manera la comprensión y el respeto hacia los diferentes grupos sociales, promoviendo la integración y la cohesión del entorno escolar.

Es crucial diseñar actividades que promuevan la inclusión y eviten la exclusión de cualquier estudiante, pues esto influye fuertemente en la formación de una sociedad tolerante, Esto implica reconocer y abordar las barreras que pueden limitar la participación de ciertos grupos y trabajar para crear un ambiente escolar acogedor y equitativo para todos.

Aspectos políticos y económicos muchas de las veces afectan el acceso a la educación, por lo que es preciso tener en cuenta estos factores al momento de la construcción de una actividad, pues es responsabilidad del maestro informar y dirigir una actividad con el mayor compromiso y conocimiento posible.

En este caso abordando una actividad encaminada al acercamiento del lenguaje de señas mexicanas, buscando introducir al niño en la diversidad lingüística y sus medios de comunicación, encaminando al niño hacia la comprensión y el conocimiento, buscando en un futuro que el niño tenga las herramientas necesarias para comprender las necesidades de las personas con vulnerabilidad auditiva.

Pues tal y como lo menciona Catherine Walsh.(2005). La educación para la interculturalidad, la comunidad y la decolonialidad son enfoques que buscan superar las desigualdades y promover la diversidad cultural, reconociendo y valorando las perspectivas y conocimientos de diferentes comunidades. Pues cuando se habla de educación para la interculturalidad, comunidad y decolonialidad, se refiere a la implementación de prácticas educativas que integren estos principios, por lo que implica diseñar propuestas que reflejen la diversidad cultural y que fomenten la participación activa de las comunidades en la toma de decisiones educativas, cuestionando y transformando las estructuras educativas que perpetúan desigualdades basadas en la colonización, desigualdad y asimetrías sociales, económicas y políticas.

Entendiendo que la educación intercultural se estructura a partir de la inclusión, el respeto, la participación y el reconocimiento del otro, resulta fundamental reconocer las diferentes realidades circundantes, pues, así como lo menciona Marcela Holguín (2022) “Los docentes necesitan examinar las diferentes realidades que circundan, analizar los distintos procesos históricos que se viven y reflexionar sobre los parámetros desde los que se construyen conocimientos, desde la posición”, todo esto con el objetivo de alcanzar una educación integral que fortalezca la convivencia y se proponga una mirada holística a los procesos dentro del aula.

Al considerar estos aspectos al diseñar y aplicar actividades escolares, los futuros educadores pueden contribuir a crear un ambiente educativo inclusivo, equitativo y enriquecedor que promueva el aprendizaje y el desarrollo integral de todos los estudiantes.

# **Conclusión**

A lo largo de la elaboración del presente trabajo se abordaron enfoques relacionados a la educación y la interculturalidad, pues a través de estos dos conceptos se despliegan diversos conceptos como la inclusión, exclusión, la decolonialidad y diferentes asimetrías socio-culturales.

Al considerar estos aspectos al diseñar y aplicar actividades escolares, los educadores pueden contribuir a crear un ambiente educativo inclusivo, equitativo y enriquecedor que promueva el aprendizaje y el desarrollo integral de todos los estudiantes.

Por lo que fue preciso para la construcción de la propuesta didáctica, realizar a profundidad una investigación de los conceptos mencionados anteriormente, así como también se analizó detenidamente factores que rodean al jardín de niños asignados, tal y como el factor social, económico, cultural, salud, político e incluso de género.

Pues estos permitieron la elección oportuna de la actividad presentada, la cual se encamino en el acercamiento de los niños hacia la diversidad lingüísticas, haciendo uso del lenguaje de señas mexicanas, buscando de esta manera concientizar a los niños respecto a las necesidades que presentan aquellos que hacen uso de la LSM.

# **Nota reflexiva**

Dentro de la unidad uno del curso Interculturalidad crítica y atención de la diversidad se abordo inicialmente el enfoque teórico, pues para poder comprender los temas estudiados era preciso comprender los conceptos generales que rodean la interculturalidad y la educación en el sistema educativo mexicano.

A lo largo del curso se elaboraron diversas investigaciones direccionadas a la consulta de términos relacionados al curso, tal y como la interculturalidad, decolonialidad, integración, exclusión y exclusión, siempre basando las consultas y sustentándolas en bibliografía certera y de índole académica, pues se pretenden abordar de la manera más critica la información, con el fin de elaborar un análisis concreto, para finalmente presentar dicha información frente al grupo exponiendo los puntos con mayor importancia e impacto.

# **Bibliografía**

Catherine Walsh.(2005). La interculturalidad en la educación .https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La%20interculturalidad%20en%201a%20educacion\_0.pdf

DIVERSIDAD CULTURAL MATERIALES PARA LA FORMACIÓN DOCENTE Y EL TRA82005)BAJO DE AULA, OREALC/UNESCO, (2005) Volumnen 3.

Milena, Elva. (2019). Perspectiva de la interculturalidad crítica en la educación inicial. In UNIMINUTO. <https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7968/1/TM.ISE_CamposRojasElvaMilena_2019.pdf>

# **Rubrica**

