

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



TÍTULO DEL TRABAJO:

Evidencia I

PRESENTADO POR:

Aranza Nohemí Monroy Martínez #19

CURSO:

Interculturalidad Crítica y Atención a la Diversidad

Docente:

Graciano Montoya Hoyos

DOMINIO DEL PREFIL DE EGRESO:

Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

marzo 2024

Índice

Introducción.....	3
Desarrollo	4
Justificación	6
Conclusiones.....	8
Bibliografía.....	9
Rubrica.....	10

Introducción

El presente documento muestra una propuesta de intervención para fomentar la interculturalidad crítica dentro del grupo de 2° año sección A del jardín de niños Vicente Suárez turno matutino, localizado en Ramos Arizpe, Coahuila. Dicha aula cuenta con una población de 25 alumnos, el contexto inmediato de la ubicación del jardín es semirural, ya que está localizado en las orillas del municipio, no cuenta con fácil acceso y no cuenta con servicios como hospitales, seguridad o tiendas de conveniencia cerca.

El contexto socioeconómico de los alumnos varia de medio bajo y bajo por lo que se considera importante que la convivencia de los niños sea intercultural y sana, en un ámbito de inclusión, equidad, valores para generar ese ambiente escolar bueno en donde cada uno de los alumnos se sienta integrado y parte del grupo.

Desarrollo

Nombre del jardín	“Vicente Suárez” T.M.	Nombre de la actividad	Busca a alguien que...	Grado	2°
Campo formativo		Contenido		Proceso de desarrollo de aprendizaje	
Ética, naturaleza y sociedades		La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.		Reconoce que es diferente a las y los demás y que esas diferencias enriquecen la convivencia	

Problemática	Los alumnos no reconocen la importancia que tienen las diferencias entre sus pares dentro de la sana convivencia.
Propósito	Que los alumnos conozcan las diferencias, pero también las similitudes entre ellos y sus compañeros y como eso además de hacerlos únicos, contribuye a una sana convivencia.

Secuencia didáctica	Espacio	Tiempo	Materiales
Inicio: <ul style="list-style-type: none"> Escuchar la explicación a cerca del juego que ayudará a conocerse mejor y a descubrir las cosas que tienen en común y las que los hacen únicos. Observar las tarjetas con afirmaciones y ejemplos, como "Encuentra a alguien que tenga los mismos zapatos que tú" o "Encuentra a alguien que tenga un color favorito" 	Salón de clases	7 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Cronometro Tarjetas con diferencias

diferente al tuyo".			
Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar cada indicación de la tarjeta. • Buscar a algún compañero que cumpla con la afirmación de su tarjeta. • Platicar con el compañero para conocerse un poco más y así descubrir otras similitudes y diferencias que pueden tener. • Rotar después de un tiempo determinado, para buscar otro compañero y con una nueva tarjeta. 	Patio principal	16 minutos	
Cierre: <ul style="list-style-type: none"> • Reunirse una vez completadas varias rondas del juego para discutir sobre lo que aprendieron. • Responder a las siguientes preguntas: ¿Qué similitudes encontré? ¿Qué diferencias encontré? • Escuchar la importancia de respetar y valorar tanto las similitudes como las 	Salón de clases	7 minutos	

diferencias entre ellos.			
--------------------------	--	--	--

Justificación

La situación didáctica anteriormente descrita, tiene como objetivo principal que los alumnos de segundo grado del jardín de niños “Vicente Suárez” reconozcan aquellos aspectos que los hacen iguales a los demás dentro de la población, pero al mismo tiempo aquellas diferencias que existen entre ellos. Los niños son conscientes de todo lo que les rodea y esta estrategia puede resultar útil para que aprendan sobre el mundo, comprender a cerca de las diferencias entre las personas ayuda a los niños a construir su propia identidad social. Conocer aquello que nos hace diferentes a los demás y al mismo tiempo iguales es una forma eficaz de reducir los prejuicios y el racismo.

La identidad por su parte es una cuestión inseparable de la interculturalidad, “el hecho de relacionarse de manera simétrica con personas, saberes, sentidos y prácticas culturales distintas requiere un autoconocimiento de quién es uno, de las identidades propias que se forman y destacan tanto lo propio como las diferencias.” (Walsh, 2005) es por esto, que para iniciar una educación intercultural es importante que los niños se reconozcan y tengan una noción de que hay personas con similitudes a ellos, pero también con diferencias que se deben respetar y conocer que no afectan para la convivencia entre todos.

De acuerdo con Walsh (1998), la interculturalidad intenta romper con la historia hegemónica de una cultura dominante y otras subordinadas y, de esa manera, reforzar las identidades tradicionalmente excluidas para construir, en la vida cotidiana, una convivencia de respeto y de legitimidad entre todos los grupos de la sociedad. Diversos estudios han

demostrado que los procesos de socialización que experimentan niños y niñas en el hogar y en la comunidad antes de ingresar a la escuela influyen en sus resultados posteriores.

Experimentan situaciones específicas que determinan el tipo de interacción que tienen entre sí y con los adultos, implementando la interculturalidad dentro del aula podemos ayudar a crear relaciones igualitarias y dialógicas con personas de diferentes tradiciones socioculturales, quizás pueda resultar un desafío el conocer, valorar y desarrollar una actitud que reconozca y respete los derechos de los demás, pero puede ser el reto más importante para un docente.

Conclusiones

La propuesta de intervención presentada para promover la comunicación intercultural crítica en el grupo se enfoca en evaluar las diferencias y similitudes de los estudiantes. Este enfoque, basado en la idea de que reconocer y respetar la diversidad contribuye a una convivencia más justa y enriquecedora, reflejando un compromiso por construir una identidad social fuerte y promover valores como la inclusión y el respeto a los derechos humanos; utilizando la estrategia de juego se les permite a los niños explorar y reflexionar sobre similitudes y diferencias de una forma efectiva, involucrando a los estudiantes en su propio aprendizaje y desarrollo personal.

Al brindarles un espacio seguro y facilitar la comunicación entre ellos, se fomenta la empatía y el entendimiento mutuo, que son habilidades clave para la convivencia en una sociedad multicultural. Si bien esta iniciativa promueve la conciencia y la apreciación de la diversidad, es importante ser consciente de que la comunicación intercultural crítica va más allá de la mera tolerancia o las diferencias culturales.

Lograr una verdadera interculturalidad requiere cuestionar las estructuras de poder y las relaciones de dominación que perpetúan la marginación y la continua marginación de ciertos grupos sociales y los profesores debemos estar preparados para abordar adecuadamente temas sensibles y potencialmente controvertidos y fomentar el diálogo abierto y el pensamiento crítico en el aula.

Aunque la intervención propuesta para promover la interculturalidad crítica en el aula es una iniciativa valiosa para promover el entendimiento mutuo y respeto entre los estudiantes, también se fomenta la reflexión, la inclusión y los valores.

Bibliografía

Walsh, C. (2005). *La interculturalidad en educación*.

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/3310>

De Educación Dirección General De Educación Básica Alternativa Intercultural Bilingüe Y

De Servicios Educativos En El Ámbito Rural, P. M., & Antonia, B. C. E. (2015,

March 1). *Interculturalidad desde el aula: sugerencias para trabajar a partir de la*

diversidad. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4866>

Rubrica

Instrucciones
<p>Solicitar evidencia de la unidad 1 para entregar el 7 de marzo.</p> <p>Sustento teórico de la propuesta de intervención de atención de la diversidad.</p> <p>Documento escrito en el que se explica el sustento teórico de la propuesta de intervención de atención de la diversidad, en el que utilizarán los referentes conceptuales para justificar su propuesta además, incorpora la pedagogía decolonial, considerando diversos concepciones y posturas epistemológicas de interculturalidad, inclusión, interseccionalidad, en base al conocimiento de su contexto: social, económico, político, y a diversas prácticas de inclusión, exclusión, perspectiva de género, derechos humanos, condiciones, justicia valores, el ejercicio del poder, asimetrías entre otras identificadas en el jardín de niños.</p>

Criterios de evaluación
<p>En Word Portada Índice automático Introducción Desarrollo Conclusiones Bibliografía</p>

Evidencias	Descripción	Criterios de evaluación
<p>Sustento teórico de la propuesta de intervención: Escrito en el que se explica el sustento teórico de la propuesta de intervención de atención de la diversidad.</p>	<p>Elabora el sustento teórico de la propuesta de intervención de atención de la diversidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Argumenta diversos aportes de la pedagogía decolonial. Explica diversos conceptos y posturas epistemológicas de: interculturalidad, inclusión, interseccionalidad en base al conocimiento de su contexto: social, económico, político, y a diversas prácticas de inclusión, exclusión, género, derechos
		<p>humanos, justicia, valores, el ejercicio del poder, asimetrías entre otras identificadas en el jardín de niños.</p>