

las emociones





El rock de las emociones



Jardín de niños: Luis Donaldo Colosio Murrieta		Grado: 3° A		Tiempo: 3 semanas del 5 al 20 de marzo		
Propósito: Que los alumnos reconozcan y regulen algunas de sus emociones en acciones de su vida cotidiana.			Problema del contexto: Falta de conocimiento al identificar las emociones que van experimentando en su día a día, lo cual produce que los alumno no saben de que manera actuar.			
Campos formativos que sustentan el aprendizaje:	Contenidos de los campos formativos elegidos que se relacionan con la problemática:	Fase	Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA)			
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria.	3°	<ul style="list-style-type: none"> De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos y preferencias. 			
Ejes articuladores que se trabajan						
Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	Igualdad de genero	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas

METODOLOGIA ABP

Momentos	Sesión	Desarrollo de actividades
Etapa 1. Planteamiento del proyecto y plan de trabajo	Martes	<ul style="list-style-type: none"> Responde cuestionamientos sobre sus conocimientos previos de acuerdo al tema de las emociones como, ¿saben que son las emociones? ¿Cómo las identificamos? ¿Cuándo las sentimos? ¿Cómo las sentimos? ¿Creen que las emociones son buenas o malas? Escucha y participa en el cuento del monstruo de colores identificando las diferentes emociones. Separa los estambres de colores y los coloca al frasco que corresponda según el color de la emoción, por equipo comenta que colores les tocaron. Escucha indicaciones para jugar a la lotería de las emociones. Participa de manera grupal en el dado de las emociones, depende de la emoción que caiga en el dado, el alumno puede participar mencionando alguna acción que le provoque esa emoción.
Etapa 2. Implementación	Miércoles, lunes	<p>Alegría</p> <ul style="list-style-type: none"> Retroalimenta sobre lo que aprendió la clase anterior como punto de partida para comenzar la clase. Responde cuestionamientos como, ¿Qué es la alegría? ¿Cómo la sentimos? ¿Cómo la expresamos? ¿Qué nos provoca esa felicidad? Realiza una receta de brochetas de diferentes frutas, identificando que algunas de las veces que estamos alegres es cuando comemos algo que nos gusta mucho. Participa con su equipo de mesa de trabajo en el juego “pelotas fuera”, el cual consiste en bailar y mover todo el cuerpo para poder sacar las pelotas que están dentro de la caja la cual estará en su espalda baja, con el propósito de que los alumnos relacionen el juego y el baile como acciones que nos provocan sentirnos alegres. Realiza la primera parte del recetario de las emociones, escribiendo el significado de la alegría, prosigue pegando la hoja de la receta para disfrutar la alegría. <p>Tristeza</p> <ul style="list-style-type: none"> Responde cuestionamientos sobre la clase anterior y comenta situaciones que le hayan provocado sentir tristeza. Escucha y participa en el cuento “lagrimas bajo la cama” Dibuja en cada una de las lagrimas que tiene algunas situaciones que le provoquen sentir tristeza, después procede a depositarlo en un frasco que estará pegado en el pizarrón. Realiza la siguiente parte del recetario de las emociones, escribiendo el significado de la tristeza.

METODOLOGIA ABP

Momentos	Sesión	Desarrollo de actividades
Etapa 2. Implementación	Martes, miércoles	<p>Enojo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha la relación del volcán que hace erupción con nosotros cuando nos enojamos y no sabemos como actuar. • Realiza el experimento del volcán con bicarbonato y vinagre, comenta que le pareció y como se relaciona el volcán con el enojo. • Escucha y participa en la lectura del cuento "Eda la tortuga", responde cuestionamientos sobre la lectura y comenta que le pareció. • Pinta su caparazón de tortuga con ayuda de pintura y pinceles. • Realiza la técnica de la tortuga para favorecer el autocontrol. • Realiza la siguiente parte del recetario de emociones el cual trata sobre el enojo. <p>Miedo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responde y comenta sus conocimientos sobre la emoción del miedo. • Dibuja en una hoja de papel algunos de sus miedos y después lo introduce en la boca del monstruo para hacer la representación del monstruo come miedos. • Participa en la caja sensorial, la cual consiste en tener los ojos vendados, meter la mano a la boca del monstruo y adivinar que es lo que hay dentro, con el propósito de que los alumnos experimenten la emoción del miedo.
Etapa 3. Presentación	Jueves, lunes	<p>Feria de las emociones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa junto a todo el jardín en la feria de las emociones pasando por las diferentes estaciones, como: <p>Estación de alegría, realizar un juego y una receta. Estación de tristeza: hacer un cuadro con colores de pinturas relacionadas a la emoción, Estación del miedo: cajas sensoriales que les ayude a experimentar la sensación del miedo. } Estación del enojo: participar en juego donde pongan en practica su paciencia y no se enojen con facilidad.</p> <p>Calma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comenta sus experiencias sintiendo calma. • Realiza ejercicios de yoga, relacionando esa acción con la calma. • Colorea mándalas como actividad de relajación. • Realiza la ultima parte del recetario de las emociones concluyendo con la emoción del la calma.

METODOLOGIA ABP

Momentos

Sesión

Desarrollo de actividades

**Etapa 4.
Evaluación de los
resultados**

Martes, miércoles

Asco/desagrado}

- Comenta si ha sentido alguna vez asco y para ellos que es el asco.
- Clasifica por equipos imágenes de acciones u objetos que puedan producir asco y otras que no, procede a pegarlas en la cartulina que tiene cada equipo.
- Participa en la actividad “¿lo probarías?”, un integrante del equipo se venda los ojos y los demás integrantes le dan a oler o probar algún alimento para que ellos adivinen de que alimento se trata.

Evaluemos

- Retroalimenta todo lo que hemos aprendido en clase sobre las emociones y como podemos sentirlas o controlarlas.
- Escucha indicaciones para realizar el test de las emociones.
- Escucha la oración, identifica de que emoción estamos hablando y colorea el monstruo del color con el que se relaciona esa emoción.
- Realiza el botiquín de las emociones siguiendo indicaciones para hacer uso de cada uno de los objetos solicitados.

