

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

Nombre del estudiante normalista:

Grado: \_4\_ Sección: \_B\_ Número de Lista: \_#11\_

Institución de Práctica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_J.N Ninfa Davila\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Clave: \_\_ Zona Escolar: \_\_108\_\_ Grado en el que realiza su práctica: \_Primer Año sección A\_

Nombre del Profesor(a) Titular: \_\_\_\_\_\_\_\_\_Alma Delia Rodríguez Ortiz\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Total de alumnos: \_31\_ Niños: \_17\_ Niñas: \_14\_

Periodo de Práctica: jornada del 01 al 8 de marzo del 2024

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana 2 (26 de febrero al 1 de marzo) “Aprendamos de los oficios (2)”** | | | | | |
| **Hora\ Dia** | **Lunes** | **Martes** | **miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
| **9:00 – 9:20** | Honores | Activación física | Activación física | Activación física | Activación física |
| **9:20 – 9:30** | Actividad de rutina | Actividad de rutina | Actividad de rutina | Actividad de rutina | Actividad de rutina |
| **9:30 – 10:00** | Arriba y abajo | Que es un zoologico? | La yunka | El dado |  |
| **10:00 – 10:30** | Se escapo un león | Los animales juntos | La jaula | Zoo |  |
| **10:30 – 11:00** | **R** | **E** | **C** | **R** | **O** |
| **11:00 – 11:30** | E.F | Como llego? | Cuantos hay? | Visitemos |  |
| **11:30 - 12:00** | Imagina un zoo | Como llego al lugar? | Por dónde voy? | Lleno mi zoo |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del proyecto:**  Metodología Aprendizaje Basado en proyectos comunitarios (ABPC) | | | | **Aprendamos de los oficios** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Fase-Grado:** | | | | Fase 1. Grado | | | | | | | **Tiempo:** | | 5 sesiones. Del 4 al 8 de marzo | | | | | | |
| **Propósito:** | | | | Que niños y niñas identifique la espacialidad y localización de ellos en el entorno | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Problema del contexto:** | | | | Los alumnos desconocen los significados de atrás, adelante, derecha, izquierda, lejos y cerca, con ellos como referencia | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Campos formativos que sustentan el aprendizaje:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | **Contenidos de los campos formativos elegidos que se**  **relacionan con la problemática:** | | | | | **Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA)** | | | | | | | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | | | | El dominio del espacio y reconocimiento de forma en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos. | | | | | * Expresa la posición y ubicación de objetos, lugares y personas con respecto a su cuerpo y a otros objetos; usa gradualmente referentes convencionales. * Interpreta y comunica en su lengua materna, recorridos y trayectorias con referentes espaciales de orientación y proximidad (cerca, lejos, arriba, abajo, delante, detrás, derecha, izquierda) * Planifica y dibuja recorridos, de su comunidad y de otros espacios, que contribuyen a reconocer el lugar donde vive. | | | | | | | | | | |
| **Ejes articuladores que se trabajan:**  **Tiempo** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Inclusión** |  | **Pensamiento critico** | | | **x** | **Interculturalidad critica** | | **x** | | **Igualdad de genero** |  | **Vida saludable** | |  | **Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura** |  | | **Artes y experiencias estéticas** | **x** |
| **Metodología Aprendizaje Basado en proyectos comunitarios (ABPC)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Momentos** | | | **Sesión** | | | | **Desarrollo de actividades** | | | | | | | | | | **Recursos**  **Instrumento de evaluación** | | |
| **Momento 1. Identificación**  **Momento 2. Recuperación**  **Momento 3. Planificación** | | | Sesión 1  lunes 04 | | | | * Escucha la explicación de un aro adelante, atrás, arriba, abajo, pasa por arriba y abajo de los aros. * Juega a bañarse con una pelota, siguiendo indicciones (la parte de arriba de tu cuerpo, la parte más baja de tu cuerpo, adelante y atrás de ti) * Imagina que se escapo un elefante y se coloca debajo de una mesa, se escapo una serpiente y se coloca arriba de la mesa, se esconde adelante y atrás de una silla. * Cierra los ojos y mientras escucha el relato de la docente, visualiza un zoológico con la pequeña explicación de saberes previos de la docente y lo explora en su mente, se reintegra y dibuja la visualización. | | | | | | | | | | * Aros * Pelotas * Hoja | | |
| **Momento 4. Acercamiento**  **Momento 5. Comprensión y producción** | | | Sesión 2  martes 05 | | | | * Observa el video explicativo de que es un zoológico, muestra sus dibujos de lo que consulto que es un zoo. * Recibe un globo con un animal secreto, mediante el sonido busca quedar cerca a su pareja, recibe indicaciones como (los leones van lejos de los tigres, los lobos van atrás de los changos, etc.) * Observa el mapa y menciona que tan cerca o lejos están los animales de cada otros. | | | | | | | | | | * Globos * Imágenes * Mapa * Animales | | |
| **Momento 5. Comprensión y producción**  **Momento 6. Reconocimiento**  **Momento 7. Concreción** | | | Sesión 3 miércoles 06 | | | | * Amarra dos listones de diferente color en cada mano y baila la YUNKA * Coloca al animal dentro, fuera, atrás o delante de la jaula * Observa su mapa, con el marcador para pizarrón encuentra los animales que se le van mencionando y escribe el número que corresponde, después se le solicita que cree rutas a partir de ciertos lugares en el mapa | | | | | | | | | | * Animales * Jaulas * Bocina | | |
| **Momento 8. Integración**  **Momento 9. Difusión** | | | Sesión 4  jueves 07 | | | | * Observa el dado que armo en casa, lo coloca dependiendo las instrucciones (volteando hacia abajo, arriba, derecha, izquierda) * Realiza una excursión por el zoológico, planean sus recorridos trazando previamente la ruta. * Recibe un zoológico y lo llena de animales en quipos, pega los leones arriba de los elefantes y los elefantes a la derecha de las serpientes, las serpientes debajo de los canguros, etc. | | | | | | | | | | * Dado * Mapa del zoo * Animales del zoo * Mapa para dar la vuelta * Zoológico. * ballas de contención | | |
| **Momento 10. Consideraciones** | | | Sesión 5  Viernes 08 | | | | * Colorea los animales y los recorta, la pega dentro del zoológico siguiendo la instrucción de la maestra, cuenta cuantos hay a la derecha, izquierda, arriba o debajo de la plaza. | | | | | | | | | | * Recortable | | |
| **Observaciones:** | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Eva Fabiola Ruiz Pradis**

**Firma del docente de la normal**

**Aprendizaje en el servicio**