Un letrero de color blanco

Descripción generada automáticamente con confianza baja**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**SEGUNDO SEMESTRE**

**CICLO ESCOLAR 2023-2024**

**CURSO: PLANEACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

**DOCENTE: MTRO. GERARDO GARZA ALCALÁ**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE I. Planeación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje: concepciones y prácticas del quehacer docente**

**EVIDENCIA DE UNIDAD I:** Cuadro de aspectos y concepciones sobre la práctica docente

**PRESENTADO POR:**

CINTLI ARANZA YAMILE ESTRADA ÁLVAREZ N°7

SARAHI FONSECA SENA N°8

GEORGINA LARA GAYTÁN N°14

MARÍA TERESA PALOMINO NÁJERA N°17

CAMILA JACKELINE RUÍZ RAMOS N°20

**1ER AÑO SECCIÓN “A”**

**Dominio**

6. Analiza críticamente los planes y programas de estudio y basa su ejercicio profesional tomando en cuenta las orientaciones pedagógicas vigentes para comprender la articulación y coherencia con otros grados y niveles de la educación básica.

**Desempeño**

* Identifica los propósitos, los principios, los conceptos disciplinarios, los contenidos, los enfoques pedagógicos, didácticos y humanísticos del nivel preescolar para comprender su articulación con los distintos campos, áreas, ámbitos y niveles o grados de la educación básica, a fin de realizar ajustes razonables, adecuaciones curriculares y propuestas educativas acordes a la diversidad de contextos y el desarrollo de las niñas y los niños.

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA**   **22 de marzo de 2024**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Cuadro sobre los aspectos y concepciones sobre la práctica docente** |  |  |
|  | **Cuestionamientos** | **Sustento/argumento teórico 1** | **Sustento/argumento teórico 2** | **Perspectiva** | **Nuestra propuesta teórica** |
|  | ¿Cuáles son los principios de la planificación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje? | Según el autor Fernández (2013, p. 78) menciona los principios de la planeación que son factibilidad, objetividad y cuantificación, flexibilidad, cambio de estrategias, eficiencia y unidad de los planes.  Así mismo se rescatan otros principios generales que pueden considerarse importantes de incluir al ser esenciales en fomentar un beneficioso aprendizaje:   * Participación * Interculturalidad * Equidad | Coll, Pozo y Valls (1992) sugieren planear los contenidos en términos del conjunto de saberes o formas culturales, cuya asimilación y aprobación por los alumnos se considera esencial para su desarrollo y socialización. | Los existentes principios de planificación como la facilidad de cambiar estrategias mediante el progreso de los estudiantes, plantear una objetividad en los planes que se tienen con un destino, el tiempo que se va a emplear y el destino de cada estrategia, plantean un escenario en el que se tomen en cuenta estrategias intuitivas y precisas qué proporcionan una alta probabilidad de éxito y que las acciones se adapten a las condiciones, o en su debido caso que sean modificadas para ser adaptadas de nuevo. | Se debe considerar primordial al niño, como el punto central en el que se reconocen sus intereses, habilidades y necesidades propias. Es indispensable permitir planificar estrategias para garantizar la participación equitativa en el proceso educativo. La enseñanza deberá contextualizarse a la realidad para promover en los niños un aprendizaje significativo relacionado con lo que viven en su vida, por eso es favorable tomar metodologías que le permitan explorar y experimentar. Las docentes deben de considerar la actualización de las prácticas pedagógicas de los nuevos programas educativos para tener una mejora continua, donde se toma como propósito la innovación y la calidad educativa. Este tipo de principios permiten transformar el sistema educativo y dirigirlo a una educación en la que se integren todos los ámbitos de los niños en donde se garantiza la diversidad integral y de aprendizaje formativo. |
|  | ¿Qué es la planeación? | Las actividades diseñadas dentro de una planeación se crean en base al plan de estudios trabajado y a las problemáticas y situaciones didácticas que los educadores observen dentro de su aula sobre los alumnos. Estas planeaciones se dividen en ciertas fases para así poder tener un mayor orden durante las clases y el docente se pueda practicar mejor, tal como lo plantea el autor Eugenio Rodríguez F. (1994) “La planificación de la práctica educativa se presenta en una secuencia ya conocida: fase inicial, fase de desarrollo y fase de cierre, tras la cual está la concepción de estos ciclos del tiempo escolar que tienen distinta duración, pero su manejo depende de la autoridad y del educador.”, en donde también explica que estas fases son las que hacen énfasis en las acciones que realiza el maestro dentro del salón. | Este instrumento no es algo que se considere fuera de lo real o que es inventado, ya que todo dentro de él se sustenta y justifica con muchas cosas, como lo son teorías y hechos, que lo mencionan también Gvirtz, Silvina y Mariano Palamides, “la planificación es una prefiguración de la realidad que sirve para guiar la práctica. En tanto su finalidad es práctica, no podrá haber diseños abstractos, utilizables más allá de cualquier tiempo y lugar. Pensar el diseño o la planificación como instrumento abstracto sería negar su carácter de representación situada que orienta la acción, ya que la acción siempre remite a algo concreto, social y existente.” | Una planeación es un proceso en donde se diseña, se organiza y se estructuran contenidos y actividades. Esta es una herramienta fundamental para todos los maestros y es la base para su trabajo educativo, ya que, dentro de esta, los maestros incluyen aquellos objetivos que se quieren lograr con los niños y que se desean alcanzar al término de un día, una semana, un mes. Esta necesita llevar una sistematización para que así los maestros puedan considerar el correcto seguimiento sobre el desarrollo de los niños y se pueda asegurar una coherencia en este mismo, además de tener en cuenta siempre el área en base a las necesidades que posean los niños. | La planeación deberá ser dirigida hacia la mejora de la educatividad vigente. El gobierno con la constante implementación de nuevos modelos educativos, como lo es la Nueva Escuela Mexicana, la cual se promueve de manera inclusiva, equitativa y de calidad; es parte fundamental del rol docente abordar la diversidad que presentan los niños donde se destaquen sus individualidades y estilos personales. Con esto el diseño de estas actividades y estrategias deben de garantizar la participación adecuada de los niños en una práctica pedagógica en el que se despierte el interés y propicie las experiencias de los niños. El primer paso clave es transmitir el cambio en la nueva práctica educativa, siendo los maestros los responsables de fortalecer los vínculos para garantizar la iniciativa hacia un cambio; los maestros deberán de fortalecer sus propias habilidades, formativas e integrarse a las capacitaciones. |
| **Planeación** | ¿Desde qué modelo se planea? | Jean Piaget -máximo representante del constructivismo- a partir de sus investigaciones sobre el desarrollo genético de la inteligencia, desarrolló con el tiempo el o los enfoques constructivistas. Este argumenta que el aprendizaje es un proceso interno que se da a través de la interacción, es por ello por lo que se le debe de proporcionar al niño de espacios y recursos necesarios para promover su interaprendizaje. | Campos y S. Gaspar (1996), afirman que el constructivismo es el paradigma predominante en toda investigación cognoscitiva en educación.  El constructivismo es el enfoque que se ha empleado en las últimas décadas de la educación, ya que así permite que los infantes de manera propia vayan dando forma a sus propios aprendizajes. | El constructivismo en el plano educativo fundamenta diversidad de disciplinas y perspectivas con el objetivo principal de adaptar las necesidades cambiantes de la sociedad. Esta se basa en la idea de que los individuos construyen de forma activa su propio conocimiento, y después de ello lo convierten en un método de aprendizaje importante que es utilizado por educadores en todo el mundo. | Planificar a partir de un análisis en el que se tomen en cuenta los contextos políticos y sociales, en los cuales se desarrolla la educación, es necesario no solo como herramienta, sino que orienta a la planeación para garantizar el acceso a la promoción de una visión educativa en el que se reconozcan los principios humanitarios para así alinearse a un enfoque en el que el niño se reconozca a él mismo y se encuentra en un ambiente seguro y estimulante. Como maestras, deberían diseñar a partir de un modelo en el que fundamenten los cambios, que tengan impacto en los niños y que promueva una formación en el que se atiendan los problemas y fomenten el desarrollo íntegro mediante la competencia. |
|  | ¿De dónde parte la planeación? | La planeación parte en base a la reflexión y análisis de una evaluación con experiencias educativas previas, esto le permite al docente valorar acciones y actitudes para mejorar en futuras actitudes. El autor Monroy (2014) considera que la planeación implica el uso de procesos psicológicos y marco teórico referencial que incluya experiencias, emociones, creencias, teorías y nociones; por este medio se prevé clasificar intenciones seleccionar contenidos, decidir acciones y anticipar formas evaluar el progreso en el aprendizaje. | Díaz Barriga (1990) y otros tantos, insisten en que la planeación parte de la búsqueda de obtener de forma escalonada un proceso educativo destinado a acciones para que a partir de estas se destinar los recursos y estrategias próximas apropiadas para implementarse. Se consideran aspectos para el futuro desarrollo del estudiante en el que se consideren los planos económicos sociales y emocionales indicados las evaluaciones marcadas en la práctica educativa. | Para poder formar una planeación hay que reconocer las intenciones que se quieran establecer, propósitos a los que quiere llegar y los vínculos relacionados entre posibles materias que les ayude a abarcar su aprendizaje. El desarrollo de una planeación parte del volumen de los contenidos y la administración de los tiempos dirigidos para una sola sesión, una semana, un mes o a lo largo de todo el curso escolar. Es necesario que una planeación cuente con un enfoque amplio en el que se puedan abarcar aspectos en todo el proceso de planeación. | Considerar las variantes existentes y aplicar un análisis, es indispensable para abordar las posibles necesidades y desafíos que enfrentan cada uno de los infantes. Al igual que reconocer los planteles educativos es un papel fundamental para construir una promoción en la que la educación este centrada en el alumno; priorizar la integridad de los niños y a partir de esto diseñar estrategias de intervención efectivas mientras proporciona como eje central el desarrollo, y tomar en consideración las prácticas cognitivas, sociales, experimentales, naturales y socioemocionales en las que las experiencias de aprendizaje se equilibren con el valor de las diferentes prácticas. Para realizar estas consideraciones como docente, es necesario valorar las interacciones y anticipar las prácticas a un destino particular. |
|  | ¿Cuáles son los elementos de la planeación? | Los autores Llarena, Fernández y Álvarez (1981, en Díaz Barriga, F. et al, 1990), mencionan que los fines, objetivos y metas son elementos de la planeación, pues esto les permite definir acciones y medidas a considerar si determina así estrategias y recursos para realizar actividades favorecedoras para los preescolares y su desarrollo cognitivo e integral. | Para la autora Villareal (1980), se tienen que considerar los distintos elementos éticos, políticos, científicos y tecnológicos para cubrir la formación de la planeación, pues todos estos contextos se encuentran alrededor de los niños y tienen cierta influencia en el desarrollo del infante, tener en cuenta estos compendios, logra que la planeación sea relevante para ser aplicada y así ser desarrollada a consideración de las necesidades y poder crear actividades y ejercicios en base a esto. | Los elementos que se distinguen en ambos sentidos se relacionan, pues el mundo donde viven los niños presenta estos componentes, crea así el contexto donde crecen e interactúan; así se considera de primera instancia los factores en los que los niños se vean afectados. La evaluación de los niños es clave para considerar su espacio contextual y socioemocional, para que se alcance una comprensión total de lo favorable que es para cada niño y cómo cubre las necesidades mediante ejercicios creados. Establecer plan de acción para los ritmos de cada niño es fundamental para tener una continuidad de dichas actividades. | Para fundamentar una planeación, esta tiene que ser arraigada a los fines que se quieran establecer con los niños mientras se toman en cuenta la operación educativa y los principios de los nuevos programas; dimensionar elementos que formen parte del desarrollo integral de los niños implica organizar actividades que estimulen el crecimiento holístico y al igual que incluyan estrategias para promover el bienestar social, emocional y mental de los niños en el que se demuestre una conectividad en su entorno. El plano docente debe reconocer y valorar las estrategias que tomen en cuenta la contribución y la comunidad, en el que de ambas maneras se fomente un encuentro reflexivo en las prácticas y que éste le dé un sentido a la promoción de los procesos planteados. |
|  | ¿A qué se refiere cuando se habla de las necesidades, los gustos e intereses de las niñas y los niños de edad preescolar? | Según Posner (2004), la perspectiva experiencial de Dewey se basa en el supuesto de que todo lo que les pasa a los estudiantes influye en sus vidas. Tomar en cuenta los pensamientos, sentimientos y tendencias de cada niño crea una huella perdurable en ellos.  Ya que al hablar de sus intereses y tomarlos en cuenta nos estamos refiriéndose a las características particulares de esta etapa como conocer su contexto, el proceso de desarrollo, su bienestar y su forma de ser en cualquier situación y aprendizaje. | Pulaski (1977), para Piaget los niños en edad preescolar tienen necesidades de exploración activa y experimentación con el mundo que los rodea, les gusta participar en actividades sensoriomotoras, experimentar con objetos y situaciones para construir su comprensión del mundo, además, sus intereses se centran en la manipulación de objetos, el juego simbólico y la resolución de problemas simples. | Si tomamos en cuenta ambos sustentos se puede rescatar que los niños son curiosos y exploradores en su etapa de la primera infancia, así es como en medida se da un desarrollo en las necesidades, los gustos e intereses de cada uno que al priorizarlos también puede impactar en sus vidas dejándoles un proceso de aprendizaje ameno ya que se les proporcionará la confianza de experimentar con diversas situaciones que resulten atractivas para ellos. | Los niños en edad preescolar tienen un corto periodo de tiempo en atención e intereses, y necesitamos aprovechar esa etapa al máximo para que esa motivación por aprender sea intrínseca, es una etapa clave por lo que sus procesos de aprendizaje se vuelven muy activos. Como educadoras debemos poner atención para observar sus gustos e intereses, ya que el niño prestará atención primero a aquello que le interesa. Se pretende que aborden tiempos para hablar y responder sobre los intereses que los niños tengan y se les permita explorar más allá de lo que conocen. Los beneficios de este interés no sólo serán cognitivos, sino emocionales, además, desarrolla el lenguaje, puesto que pueden tener un tema de conversación en común y compartir experiencias alrededor de este. |
|  | ¿Cuál es su relación que guardan con el diagnóstico? | Dadas las diferencias existentes entre los alumnos a nivel personal, cognitivo y socioambiental autores como García Hoz, 1968; Ferrández y Sarramona, 1980; Pérez Juste, 1983; Brennan, 1988; Aguado, 1996, han propuesto que la acción educativa se diversifique para dar respuesta a las necesidades y demandas de cada tipo de alumnado mediante el ajuste de la instrucción. Es aceptado de manera común y social que la acción educativa se diversifique, en función de las diferencias entre los sujetos, para tratar de dar respuestas adaptativas a las necesidades y demandas de cualquier tipo de alumnos. En este contexto, pues, el Diagnóstico Pedagógico contribuye más específico a delimitar las diferencias de capacidades y necesidades de los alumnos a fin de facilitar una acción educativa eficiente sobre ellos. | Como la/el docente es el encargado de proponer esos nuevos objetos de conocimiento o los nuevos aspectos del mismo objeto, tiene que conocer de dónde parten los alumnos y alumnas, para que lo propuesto constituya un verdadero conflicto cognitivo y no suponer "que todos los alumnos poseen los conocimientos previos" (tal como es usual cuando se trabaja en el modelo clásico del proceso de enseñanza aprendizaje) “El objetivo del diagnóstico, es la identificación de aquellos comportamientos, actitudes y conductas que pueden capacitar a las personas para hacer frente a los eventos y crisis de desarrollo de la carrera, así como también al reconocimiento de aquellas barreras ambientales que impiden el desarrollo de la carrera” (Marín y Rodríguez, 2001). | Es importante tener en cuenta que los factores emocionales tienen fuerte incidencia en el inicio de las diferentes naciones qué van lográndose en el transcurso del desarrollo, en los niños predomina la curiosidad y este al preguntar aprende más, ya que esta de manera constante se realizan preguntas hasta obtener la información que desea hasta que quede satisfecho. Pero para llegar a este resultado el niño necesita tener interés, por esto es importante que el docente conozca lo que el niño necesita y lo que le gusta. Al implementar diagnósticos el docente se adentra a estos intereses de manera que lo ayuda a guiarse en los métodos y temas que debe implementar para desarrollar sus capacidades. | Se propone que en el aula se apliquen ciertos diagnósticos que ayuden al docente a desarrollar actividades, por supuesto en caso de alumnos de edad preescolar habría que adaptar las formulaciones A sus posibilidades de comprensión; ya que de manera eventual podrían explicarse en forma oral, con más detalle. Tabulados los resultados se obtiene un perfil de grupo en cuanto a su disposición para aprender en las que incluya a todo el grupo basándose en este perfil, si bien es cierto, aunque presenten distintas personalidades, comparten aspectos en los que se crea un ambiente de participación activa que les de apoyo a desarrollar sus capacidades intelectuales y seguir reforzándolas. La labor que debe de tomar el docente es conocer los intereses de cada alumno, ya que estos dependen de su edad y el contexto en el que se desarrollen, los cuales son importantes para su motivación y que sobre todo ellos puedan reconocer sus propios gustos y necesidades para que los ayude a reconocer quienes son. |
| **Diagnóstico** | ¿Qué es el diagnóstico? | De acuerdo con la etimología, se entiende por diagnóstico el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlo a lo ideal. "Resalta un punto de apoyo insustituible para iniciar la acción (...) ya que revela las condiciones y apunta las direcciones en que se debe desarrollar el proceso." (Cruz, Aurelio, El sistema de planeación y el diagnóstico en la educación superior, México, Trillas, 1990.) | Elena Luchetti (1988) menciona: "Resulta un punto de apoyo insustituible para iniciar la acción (...) ya que revela las condiciones y apunta las direcciones en que se debe desarrollar el proceso.", aquí menciona como es necesario primero realizar ciertos diagnósticos antes de aplicar actividades, para así saber cómo actuar ante la situación. Se analiza, se investiga y se pone en práctica, para que se pueda haber una base de donde partir. En el diagnóstico se identifican y evalúan las necesidades que sus alumnos demuestren de manera individual según sus características, habilidades y capacidades dentro del rendimiento escolar. | El diagnóstico es el medio para determinar el nivel y así proponer nuevo material de aprendizaje situado en la distancia óptima relacionándolo con lo que el alumnado ya sabe, debemos realizar un diagnóstico educativo con el fin de poder actuar de modo concreto a partir de este y crear un aprendizaje, se podría considerar al diagnóstico como el puente de unión entre la evaluación y la orientación mientras aborda la necesaria adecuación de las enseñanzas al desarrollo psicológico del alumno es bueno aclarar que este no es un repaso de los contenidos anteriores no consiste en comprobar de cuánto se acuerda el alumno si no que consiste en saber si los niños poseen los prerrequisitos necesarios para ver los nuevos aprendizajes | El diagnóstico al ser una herramienta que ayuda a saber si cuentan con los requerimientos necesarios, se sugiere utilizar actividades que permitan un conocimiento global y aproximativo del nivel de pensamiento en el que se encuentra el alumnado, para ajustar las estrategias metodológicas, las posibilidades y estimular los aspectos menos logrados en el desarrollo evolutivo de su pensamiento se pueden incluir contenidos de dominios conceptuales, procedimentales y actitudinales. Al aplicarlo debe brindar información de las necesidades educativas, las principales problemáticas y causas que afectan el aprendizaje que ayuden a establecer las prioridades a atender y los resultados de aprendizaje de los alumnos. |
|  | ¿Qué utilidad tiene el diagnostico en la planeación?, ¿Para qué sirve? | El alumnado al iniciar todo proceso de enseñanza - aprendizaje cuenta con una gran variedad de esquemas de conocimiento. Pero, los educandos presentan diferencias respecto de la cantidad, pertinencia, organización y coherencia de esos esquemas en relación con la realidad a la que hacen referencia. Como dice Ausubel, "el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia".  El diagnóstico manifestara que el alumnado no tiene todavía -en cantidad y/o calidad- el dominio de los prerrequisitos, no se puede hacer caso omiso de esa carencia si no el diagnostico perdería su función. | La finalidad del diagnóstico es mejorar la intervención pedagógica "para adecuarla cada vez más a los alumnos" Si se procede así, el diagnóstico llega a ser, según Alvira y Ruthman, una investigación evaluativa: aquella que tiene como consecuencia algún tipo de cambio, diferenciándose de otras forman de investigar en las que el investigador se mantiene alejado de los fenómenos, en una actitud de no injerencia y de no intervención. Bodgan y Binklen la llaman investigación pedagógica. | La utilización de actividades de diagnóstico permite un conocimiento global y aproximativo del nivel de pensamiento en el que se encuentra el alumnado, para ajustar las estrategias metodológicas a sus posibilidades y estimular los aspectos menos logrados en el desarrollo evolutivo de su pensamiento. Este es el medio para determinar el nivel real y así proponer nuevo material de aprendizaje situado en la distancia óptima en relación con lo que el alumnado ya sabe.  En el diagnóstico se obtienen productos/resultados/respuestas, y se planea la tarea futura que toma como base ese producto. | Se propone que cada región institucionalizara un diagnóstico inicial, allí se presentarán los objetivos que posee o le falta por desarrollar y que este quede en un expediente durante todo el ciclo escolar para que en el próximo ciclo se le entregue al responsable del grupo, dicho instrumento marcará los avances que tuvieron con diferencia de un año y que el nuevo docente al aplicar un nuevo diagnóstico vea si los objetivos que faltaban por desarrollar se cumplieron en este lapso de tiempo y si hubo un desarrollo en dominio de otros temas, reconocer puntos fuertes y débiles y darles un seguimiento a los procesos más allá de la evaluación cuantitativa de contenidos. |
|  | ¿Cómo se recuperan las necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de las niñas y los niños en la planeación? | Según Londoño y Calvache (2010), las estrategias de enseñanza deben estar pensadas y diseñadas para ser comprendidas en el marco de la construcción integral del sujeto, es decir, que permita la apropiación del conocimiento y fomente el desarrollo personal de estudiantes y docentes. Al respecto Londoño y Calvache (2010) afirman que “las estrategias de enseñanza deben orientarse y diseñarse de manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones, descubrir conocimientos, actuar, experimentar, crear e imaginar” (p. 11) | Desde la percepción cognitiva, genética, sociocultural y humanista, así como desde posturas pedagógicas críticas, se ofrecen propuestas para conceptualizar la relativa importancia del contenido disciplinario y centrarlo en las acciones, los comportamientos y las actitudes de los estudiantes para su desarrollo humano y social. Coll, Pozo y Valls (1992) sugieren planear los contenidos en términos del conjunto de saberes y formas culturales, cuya asimilación y apropiación por los alumnos se considera esencial para su desarrollo y socialización. Se asume la posición teórica de Thagard (2008), en tanto que la planeación implica procesos cognitivos que posibilitan estrategias en la ejecución de futuras acciones. | Se puede deducir que explorar los gustos e intereses de los niños mediante una evaluación previa, le proporciona al docente información valiosa para partir de cierto punto y pueda establecer fortalezas a mejorar.  Conforme a las observaciones de grupo sé verán reflejados los gustos y a partir de ello se formarán las ideas generales de una posible planeación. A medida que transcurre el tiempo, la planeación de las actividades serán acorde a los estudiantes; valorar las condiciones de los alumnos permite generar didácticas y ejecución de marcos referentes que posibiliten las concepciones sobre lo que se quiera enseñar. | Se plantea considerar las características en las que los niños obtienen sus aprendizajes pues es indispensable para la creación de una planeación, puesto que a partir de ella se cubren todas las necesidades de los niños. Reconocer las fortalezas y debilidades que los estudiantes que tienen al aprender; debe de existir una determinación respecto a qué conocimientos previos necesitarían poseer los alumnos para poder abordar o construir lo que en un tiempo previo se ha propuesto, para que el aprendizaje sea significativo, vivencial y productivo, además pueda observarse la variedad de estilos, es conveniente que se realicen las actividades de capacitación además de considerar grupos conformados por educadores de diversas áreas como Artes, USAER, etc. |
|  | ¿Cuándo se habla de contenidos dentro de una planeación, a qué se refiere? | Hemos de decir que se trata de la oferta que la institución escolar hace y que los alumnos deben aprender. Alude al conjunto de capacidades que el educando debe adquirir.  Casi siempre se ha utilizado para expresar aquello que debe aprenderse, pero en referencia casi exclusiva a los conocimientos de las materias o asignaturas clásicas y, de manera habitual, para aludir a aquéllos que se concretan en el conocimiento de nombres, conceptos, principios, enunciados y teoremas.  Zabala A. (2000).  El autor señala la concepción tradicional de los contenidos, la cual tiende a enfocarse en aspectos cognitivos y conceptuales del aprendizaje, que deja de lado otros tipos de habilidades y capacidades que los estudiantes también necesitan desarrollar, como habilidades socioemocionales, habilidades de resolución de problemas, pensamiento crítico, entre otros. | Se trata de la oferta que la institución escolar hace y que los alumnos deben aprender. Alude al conjunto de capacidades que el educando debe adquirir. Dentro del marco del modelo curricular, cuando se habla de capacidades, éstas no se restringen (como se entiende desde otras perspectivas pedagógicas), a temas de una asignatura o al conocimiento de determinadas disciplinas dentro de un plan de estudios.  Ander Egg (1993).  Este autor habla de los contenidos desde una perspectiva más amplia que la tradicional dentro del modelo curricular. En lugar de limitarse a los conocimientos específicos de cada asignatura o disciplina, su enfoque se centra en el desarrollo de capacidades más generales y transferibles que los estudiantes deben adquirir a lo largo de su educación. | Ambas posturas destacan que es una oferta de la institución escolar. Además, que destacan que no debe ser tan tradicional y disciplinaria.  Por ende, llegamos a la conclusión que el tener contenidos dentro de una planeación implica no solo la transmisión de datos y hechos, sino también la enseñanza de habilidades cognitivas, sociales y prácticas que permitan a los estudiantes desenvolverse de manera efectiva en la sociedad y en su vida cotidiana. Siendo así adaptable al contexto de estos y las necesidades que presentan. | En lugar de ver los contenidos como algo estático y aislado de la vida cotidiana, se podrían integrar en diversas áreas del plan de estudios, de modo que los estudiantes puedan aplicarlos en contextos reales y significativos. Lo cual podría lograrse mediante la planificación de actividades interdisciplinarias que fomenten la integración de conocimientos y habilidades en situaciones prácticas y relevantes para los estudiantes, pero a su vez se integren conocimientos académicos tradicionales con habilidades cognitivas, sociales y prácticas, que sea adaptable. |
| **Contenidos** | ¿De dónde se obtienen los contenidos? | Ander Egg (1993) comenta que se trata de agrupar los contenidos en áreas de aprendizaje, dentro de las cuales (como unidades epistemológicas) se articulan y estructuran todos los contenidos de aprendizaje, procura proporcionar los cinco tipos de capacidades a las que hemos aludido. Los contenidos que han permitido alcanzar estas capacidades se han de agrupar (según este modelo educativo), en tres grandes bloques: conceptual, procedimental y actitudinal.  Este autor propone que los contenidos de aprendizaje se agrupen en tres grandes bloques para garantizar que los estudiantes adquieran no solo conocimientos teóricos, sino también habilidades prácticas y actitudes positivas que les permitan enfrentarse de manera efectiva a los desafíos de la vida y el trabajo. | De acuerdo con Cantú Lozano (2016), la investigación se debe realizar con el propósito de efectuar la selección de contenidos y actividades de aprendizaje, para dar prioridad a lo que es significativo. El docente debe partir de lo conocido a lo desconocido, para llevar al alumno de la comprensión a la aplicación, con el fin de que aprenda que hacer y aprenda a aprender.  Es agradable ver que este autor enfatiza la importancia de seleccionar contenidos y actividades de aprendizaje que sean relevantes y significativos para los estudiantes, y de guiarlos desde lo que ya conocen hacia lo que aún no saben, se promueve un aprendizaje práctico y orientado a la aplicación. | Podemos notar que estos autores sugieren que los contenidos educativos se obtienen de una combinación de fuentes los cuales son la organización y estructuración cuidadosa de los contenidos en áreas de aprendizaje, y el cómo se realiza la selección de contenidos significativos a partir de investigaciones considerado el contexto y las necesidades específicas de cada uno de los estudiantes. | Creemos que se debe de organizar los contenidos en áreas de aprendizaje, seleccionar aquellos más significativos para los estudiantes, enfocarse en la aplicación y el aprendizaje activo, todo esto con el fin de desarrollar capacidades en los alumnos, teniendo como principal el aprendizaje autónomo. Esto sin duda garantizaría un proceso educativo integral y adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes. |
|  | ¿Cuál es la mejor manera de que aparezcan los contenidos en una planeación? | Existen dos planteamientos acerca de las diversas formas de organizar los contenidos que, a pesar de tener puntos de coincidencia, parten de suposiciones y referentes diferentes. Así, unas formas de organizar los contenidos toman como punto de partida y referente básico las disciplinas o materias; en este caso, los contenidos se pueden clasificar según su naturaleza en multidisciplinares, interdisciplinares, pluridisciplinares, meta disciplinares, etc. Y por otro lado está el modelo de organización de contenidos que nos ofrecen los métodos globalizados, los cuales nunca toman las disciplinas como punto de partida.  Zavala (2000)  El autor discute la diferencia entre organizar los contenidos educativos basándose en disciplinas tradicionales contra adoptar un enfoque globalizado que busca integrar los conocimientos en contextos más amplios y significativos. | Para empezar, se tienen que identificar el tipo de contenido que se desarrolle (conceptual,  procedimental, actitudinal). Cada uno de estos contenidos permitirá la forma de desarrollar la  temática. Está en su interior del tema el alma del contenido.  La selección del contenido plantea la direccionalidad y el tratado de la temática, organiza las  necesidades y armoniza las exigencias del conocimiento. La identificación del verbo formula el tipo  de contenido que se va a usar en la planificación. Estas se muestran en la Taxonomía de Bloom  (1956) que son una agrupación de campos de actuación.  Este autor habla sobre la importancia de identificar el tipo de contenido que se desarrolle en la planificación y señala que existen tres tipos principales de contenido. | La mejor manera de que aparezcan los contenidos en una planeación dependerá de varios factores, incluyendo el enfoque pedagógico seleccionado, los objetivos de aprendizaje, las características de los estudiantes y el contexto educativo en el que se desarrolla este aprendizaje. Aunque en ambos autores podemos destacar ciertos aspectos que se pueden tomar en cuenta para agregar los contenidos: identificación, selección y organización de contenidos, los verbos de la acción que se realizará y el enfoque interdisciplinario. | Una vez identificados los tipos de contenido, se procedería a la selección y organización de los mismos, teniendo en cuenta los objetivos de aprendizaje, las características de los estudiantes y el contexto educativo. Es muy importante considerar tanto los conocimientos académicos tradicionales como las habilidades cognitivas, sociales y prácticas necesarias para el desarrollo integral de todos los estudiantes. Y en cuanto a la forma de organizar los contenidos, se podrían explorar tanto enfoques disciplinarios como globalizados, teniendo en cuenta las ventajas y desafíos de cada uno. |
|  | ¿En dónde se encuentran los contenidos dentro de una planeación? | Zavala destaca también que, dentro de una planeación situada, los contenidos no están predeterminados ni presentados de manera estática por el docente, sino que surgen de la dinámica del grupo y las interacciones entre los estudiantes. Por ende, el peso del trabajo recae en la participación y las aportaciones del grupo, las cuales configuran las diferentes fases de la secuencia de aprendizaje y la mayoría de los contenidos. También hace énfasis a la importancia de valorar las contribuciones y conocimientos individuales de cada alumno, así como tener expectativas positivas sobre sus capacidades para abordar tanto los problemas relacionados con los temas tratados como los conflictos que puedan surgir durante la secuencia de si aprendizaje. | Desde el aprendizaje situado se entiende que no es una estrategia que inicia en seguida con los contenidos, sino que tiene como inicio a la realidad, esa realidad que ayudara a que los contenidos teóricos o reflexivos estén contextualizados y tengan un significado concreto y útil, en donde tenga un alcance inmediato en la vida diaria del sujeto.  Ya que esta estrategia es una herramienta para trasladar contenidos teóricos a las practicas cotidianas, en decisiones para dar soluciones a problemas. (Gabriela Pérez)  La autora de este artículo destaca que el enfoque del aprendizaje situado es parte de la realidad y las experiencias concretas de los estudiantes, en lugar de comenzar directo con los contenidos teóricos o abstractos. | Si tomamos lo positivo de ambos podemos definir que los contenidos no deben estar predeterminados ni presentados estáticamente por el docente. En su lugar, surgen de la dinámica del grupo y las interacciones entre los estudiantes. La participación activa y las aportaciones del grupo abren paso a las diferentes fases de la secuencia de aprendizaje y la mayoría de los contenidos. Es importante valorar las contribuciones y conocimientos individuales de cada alumno, así como tener expectativas positivas sobre sus capacidades para abordar los problemas relacionados con los temas tratados y los conflictos que puedan surgir durante el proceso de aprendizaje. | Elaborar una planeación educativa centrada en la integración dinámica desde un aprendizaje situado donde en los contenidos se reconoce la importancia de contextualizar el aprendizaje en la realidad del estudiante y promover su participación activa en la construcción de conocimiento. Así se les ofrece un marco flexible y adaptativo que permite que los contenidos se desarrollen de manera relevante y significativa para los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana con confianza y competencia. Con la finalidad de lograr un ambiente seguro en donde los niños podrán desenvolver sus habilidades sin el miedo a equivocarse y con la oportunidad de encontrar la verdad. |
|  | ¿Qué es el aprendizaje? | “como una construcción de significados e incluyen las concepciones constructivista, sociocultural y situada, coinciden en que el aprendizaje es una práctica constructiva, propositiva, intencional, activa y consciente, que incluye actividades recíprocas que implican intención-acción-reflexión” (Barriga, F.)  El autor establece el aprendizaje como un proceso consciente, en donde los alumnos actúen y reflexionen, todo desde una intención inicial, un propósito. Para esto el maestro deberá contemplar los aspectos que estén inmersos en este contexto del alumno que puede afectar en su proceso | “es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas genera o construye conocimiento, donde modifica, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea” (Piaget, J.)  En esta otra manera de conceptualizar el aprendizaje entendemos el constructivismo como una base para este, donde los sujetos según su ambiente crean los conceptos a la manera en que ellos puedan comprenderlo. Este va más enfocado a la manipulación e interacción directa con los objetos, sujetos y lugares, pero que, de todos modos, llegamos a la principal rama, que sería la propia construcción del aprendizaje, pero a partir de las experiencias propias | Con ambas posturas podemos llegar a que el aprendizaje es todo un proceso complejo por el que se pasa. Este comienza con una intención que viene de los maestros, buscan cómo los alumnos crean sus aprendizajes a partir de aspectos como la interacción social, aprender a través de los demás. Lo cual va ligado a el conocimiento del contexto, el ambiente en el cual se desenvuelve, que les permite actuar de manera real según este.  El aprendizaje busca basarse en las experiencias propias, lo que influye en el alumno para conocerlo y trabajar en base a ellos, que él pueda interactuar de manera libre lo ayudará a crear las habilidades necesarias para desarrollarse. | Creemos que una de las maneras más efectivas para que los alumnos puedan adquirir el aprendizaje es dejándolos explorar y experimentar, de esta manera comenzamos a poner en práctica el constructivismo dentro de su desarrollo, a partir de sus intereses ellos deciden que conocimientos quieren adquirir. Lo cual va guiado del aspecto sociocultural desde que los alumnos interactúan con su entorno y los demás para aprender. Como ambos conceptos lo plantean. Aun así, para la exploración propia de los alumnos, primero deberemos establecer a que se quiere llegar, entrar en un proceso de reflexión para encontrar una intención en el aprendizaje, lo cual ayudará a que los niños desarrollen más habilidades. |
| **Estrategia** | ¿Qué es una estrategia? | “Apoyos que el profesor o agente de enseñanza genera y utiliza de manera flexible, adaptativa, autorregulada y reflexiva para promover aprendizajes significativos y con sentido para los alumnos y de relevancia para su cultura (Díaz Barriga y Hernández, 2002).  Esta postura nos menciona que las estrategias son instrumentos que ayudan a los maestros a llevar a cabo su proceso de enseñanza y que en dado momento los alumnos puedan lograr su proceso de aprendizaje. Pero que al mismo tiempo se vean involucrados aspectos como la reflexión, cultura y lo real, que se deben de tomar en cuenta, debido a que son base del contexto de los alumnos | “Las estrategias educativas en general se pueden definir como todos aquellos métodos y procedimientos que buscan lograr el aprendizaje significativo en los alumnos, mediante la aplicación de técnicas específicas empleadas por el docente o el estudiante.”  En este lado, comprendemos que las estrategias son métodos y procedimientos que se conforman de muchos aspectos y que se crean para que puedan facilitar el camino para llegar a algo, cumplir una meta. | Ahora podemos decir que las estrategias son métodos que sirven de apoyo en este caso que hablamos en un contexto educativo, para que los docentes puedan desarrollar un sentido y una intención que se verá integrada dentro del proceso de aprendizaje de los alumnos. Las estrategias son los caminos que se buscan para llegar a algo, estas son creadas o seleccionadas en base a las necesidades que se presenten y las cuales se puedan satisfacer de manera exitosa, ya que estas son creadas para que el docente cumpla con su rol de ser un facilitador del aprendizaje. | Dentro de las aulas de clase todos los niños aprenden de distinta manera, cada pequeño pasa por un proceso de desarrollo que va a su tiempo y sus capacidades, sin embargo, esto no quiere decir que el educador solo trabajará con un nivel de desarrollo promedio y dejará a los demás de lado. Para eso están las estrategias, estas ayudan a que podamos atender todas esas áreas de oportunidad que presentan tanto de manera grupal como individual. Creemos que la mejor manera de poner en práctica las estrategias es primero identificar cuales hay y en qué manera ayudan todas y cada una de estas, para así dominar estos conocimientos y poder aplicarlas en el aprendizaje de nuestros alumnos. Claro, como mencionábamos, todos aprenden diferente, por eso habrá que usar más de una estrategia en ocasiones. |
|  | ¿Qué es una estrategia de enseñanza? | “Procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexión y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (Mayer, 1984; Shuell, 1989; West, Farmer y Wolff,  1991).  Estas estrategias son procesos en los que se ven envueltos los docentes, llevan una intención que después se practicará dentro del proceso de aprendizaje en los alumnos y que ellos puedan concebir. Se deberán conocer las características del nivel de desarrollo que presenten los alumnos, para así comenzar a crear la estrategia de enseñanza que llevará a los alumnos a un aprendizaje. | “Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos. Son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica” (Díaz-Barriga & Hernández, 2002).  Observamos que el concepto se establece de la misma manera en ambas fuentes, lo que nos asegura que las estrategias de enseñanza son procesos de reflexión en donde el docente crea estas estrategias que puedan ayudar a los niños a crear de igual manera y a consolidar sus aprendizajes. | Como ya aprendimos, existen unas herramientas dentro del mundo educativo que nos ayudan a llevar un correcto proceso de enseñanza y aprendizaje.  Con estrategias de enseñanza, entendemos que es son procedimientos a los cuales se somete el docente para así poder garantizar un buen aprendizaje en el alumno, que es el principal objetivo. Estas estrategias causan que los educadores se vean inmersos en un gran proceso de reflexión y análisis, que los ayuda a encontrar la o las estrategias que harán ver frutos dentro del aula, con los alumnos y sus nuevos aprendizajes construidos gracias a este proceso en primer lugar. | Los maestros conllevan una gran responsabilidad dentro de cualquier nivel educativo, pero el preescolar es la base para que los alumnos continúen en crecimiento. Para poder seguir desarrollándose de manera correcta deberán encontrarse con maestros que estén comprometidos con dejar algo en ellos. Los maestros tienen sus modos de enseñanza, sin embargo, no todos los niños encajan en estos y es ahí cuando los maestros deberán encajar en los niños. Las estrategias de enseñanza son las mejores herramientas que un docente podría utilizar dentro del aula, les permite divagar por los distintos caminos que tienen para poder enseñar. Para que puedan lograr esto, lo que deberían hacer es conocer estas estrategias de enseñanza e identificar cuáles son las que encajen con su perfil, pero a la vez con el que necesite dar dentro del aula con los alumnos, es cuando comienza así con este gran y nutrido proceso de reflexión y análisis. |
|  | ¿Qué es una estrategia de aprendizaje? | “Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender de manera significativa y solucionar problemas (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Gaskins y Elliot, 1998).  Esta manera de conceptualizar las estrategias de aprendizaje menciona que los alumnos en este proceso de modo intencional y controlado crean sus aprendizajes mediante las herramientas como las actividades y sus materiales que brinde el maestro para facilitar el aprendizaje. | Schunk (1991) “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje.”.  Por el otro lado, se menciona el término táctica de aprendizaje, otra manera de llamar a los alumnos a todo este proceso de aprendizaje, pero al mismo tiempo anticuado, en los últimos años se ha procurado no usarlo de manera tan frecuente, pero nos referimos a los detalles que nos ayudan a consolidar el aprendizaje y llegar a la meta planeada. | A partir de estas posturas similares sobre las estrategias de aprendizaje, podemos llegar a que es un procedimiento protagonizado por los alumnos.  Dentro de una estrategia de aprendizaje encontramos distintos pasos, etapas o procedimientos por los que pasa el alumno para en este caso llegar directo a conseguir el aprendizaje deseado. En este momento es cuando el alumno de manera consciente o inconsciente descubre el sentido con el cual va dirigido el proceso y así se entiende también la intención, cosa que le facilita llegar más fácil a su meta. | Los alumnos cuando están dentro de un salón de clases, curiosos por seguir en su proceso de aprendizaje, muchas veces buscan el camino más rápido para llegar a este aprendizaje, sin embargo, ellos deberán cruzar todo un proceso de construcción de aprendizaje y para lograr esto en cada uno de los alumnos necesitamos de estrategias de aprendizaje. Estas son las encargadas de que dentro del aula nosotras podamos darles a los alumnos los pasos para llegar a la meta, pero para esto necesitaremos conocer a nuestros alumnos y las distintas estrategias que podríamos tomar para darles el buen desarrollo. Creemos que, mediante instrumentos de evaluación, conociéramos el desarrollo de nuestros alumnos y de ahí poder partir a iniciar con las estrategias. |
|  | ¿Qué es la evaluación? | “La evaluación consiste en la resolución activa de tareas complejas y motivantes, en las cuales los alumnos tienen que emplear sus conocimientos previos y una diversidad de habilidades complejas para la solución de problemas reales o la generación de respuestas originales”. (Ahumada Acevedo, 2005).  Acevedo en su libro “Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje” nos da una reflexión sobre la importancia que existe hoy en día de evaluar los aprendizajes contextualizados, se toma el sinónimo de “situado en” o “vinculado con” situaciones de la vida cotidiana. | “Es un proceso que permite a docentes y estudiantes hacer conciencia de los  avances en el aprendizaje e incorporar actividades de metacognición de manera sistemática, así como el identificar los logros y las dificultades que afrontan los alumnos y, con base en esa información, mejorar su desempeño”.  (Alejandra Portillo, 2018)  En este libro, la evaluación tiene un concepto similar al del autor Acevedo, pues la ve como un instrumento que ayuda a docentes y alumnos a identificar los aspectos fundamentales logrados mediante actividades, se posibilita la recolección y retroalimentación de los aprendizajes logrados. | Gracias a ambos autores, podemos llegar a un concepto concreto y actualizado sobre lo que es la evaluación. Sabemos que la evaluación ayuda a evaluar los conocimientos adquiridos por los alumnos, pero hoy en día se ven métodos tradicionales e inviables para ellos, se emplean exámenes o cuestionarios que ponen al alumno en estrés, ya que se cuantifican sus conocimientos, se evita así que el grupo pueda retroalimentar y apropiar los aprendizajes. Por eso, Acevedo y Portillo investigan los métodos de evaluación, esto se finaliza con que deben ser instrumentos aplicados donde los alumnos participen de manera activa, se toman los aprendizajes y conocimientos adquiridos para crear un avance en su formación como persona | Al momento de pensar en hacer una evaluación hacemos un examen escrito u oral sobre un tema o temas vistos durante el ciclo escolar y así el docente cree que va a obtener los resultados de los conocimientos de los alumnos, sin embargo, los resultados no serán honestos, pues gracias a la presión de sacar una buena calificación, los alumnos recurren a medidas que solo les afecta en sus conocimientos, es por eso que la evaluación debe rescatar la importancia de los elementos motivacionales y afectivos, así como la significatividad y durabilidad del cambio cognitivo que se produce en los estudiantes. Así, los docentes pueden elaborar otra evaluación donde los alumnos pueden evaluarse de manera real, se demuestra la apropiación de los conocimientos. Para los preescolares es necesario el crear instrumentos de evaluación que nos permitan atender las dificultades y obstáculos del aprendizaje, fomentar las fortalezas y habilidades de los alumnos, mejorar la calidad de la práctica pedagógica, para así poder ayudar a los alumnos a crear y conocer su manera de aprender. Para los educadores, estas herramientas de evaluación les permite poder identificar las bases que los niños poseen antes de una actividad, es cuando se halla el método adecuado que les ayude a los estudiantes a desarrollar nuevas capacidades y aprendizajes, se potencia así la calidad de formación académica y personal. |
| **Evaluación** | ¿Cuáles son los enfoques de la evaluación? | “Se enfoca en el desempeño del aprendiz e incluye una diversidad de estrategias de instrucción-evaluación no solo holistas, sino rigurosas. Busca averiguar no sólo qué sabe, sino también qué sabe hacer un alumno, utiliza instrumentos distintos de los tradicionales exámenes de “lápiz y papel”.” (Ahumada Acevedo, 2005).  En esta lectura, el autor enfatiza la importancia de evaluar las aptitudes de los estudiantes al realizar actividades o adquirir aprendizajes, mediante instrumentos no tradicionales como los exámenes o cuestionarios, ya que solo se enfocan en evaluar de manera cuantitativa los conocimientos de los estudiantes, esto provoca una escasa valoración de las habilidades logradas en el desarrollo de las actividades. | “Desde el enfoque formativo, la evaluación nos conduce a priorizar los  aspectos cualitativos del aprendizaje y la enseñanza. Desde esta perspectiva, podemos obtener evidencias para  valorar y mejorar el desempeño de los alumnos y la labor docente. Esto significa que nuestra propuesta de trabajo es  dinámica y que puede ser ajustada en el momento que sea necesario”.  (Alejandra Portillo, 2018)  Para la autora, la evaluación formativa permite realizarla de manera precisa y sistemática, así promueve la reflexión, la mejora de la enseñanza y el aprendizaje. Además, se busca recabar información de manera cualitativa acerca del proceso de aprendizaje a analizar y así valorar los obstáculos de los alumnos, los logros de aprendizaje, así se llega a una retroalimentación pertinente, le permite al docente analizar los posibles ajustes al proceso de enseñanza. | Desde ambas perspectivas podemos analizar que el enfoque de la evaluación ayuda a los estudiantes a evaluarse a sí mismos, para que los niños puedan analizar de manera cualitativa los conocimientos y aprendizajes adquiridos durante la enseñanza. De este modo, los alumnos pueden reflexionar si el método utilizado para transmitir aprendizajes y conocimientos se adapta a sus necesidades, es decir, el niño dará a conocer, mediante los resultados, si el enfoque utilizado para la evaluación fue factible para él.  En cuanto al docente, con un enfoque formativo, le facilita retroalimentación con los alumnos, donde se destacan las habilidades logradas y no logradas por ellos, en las cuales se obliga al maestro a analizar su método de enseñanza, para hacer las modificaciones necesarias para que sus alumnos tengan una mejor formación académica y personal. | En las aulas preescolares se suele evaluar los procesos de aprendizaje que los resultados, ya que se consideran clave en el desarrollo de ciertas capacidades y habilidades de pensamiento, la comprensión profunda del tema y de los contenidos curriculares y su relación con la vida real. Esta concepción educativa exige el desarrollo de una evaluación individualizada y multidimensional, esto ayuda a los niños a poder desarrollar de manera apropiada los conocimientos, aprendizajes, experiencias y poder apropiarse de los conceptos creados. En los jardines preescolares es mejor utilizar un enfoque donde los niños puedan experimentar y encontrar de manera libre sus propios conceptos, esto es, ayudar al niño en una situación de aprendizaje donde le demos un ambiente rico donde pueda encontrar la respuesta o aprendizaje ayuda y favorece a la formación de niños independientes, capaces de resolver problemas mientras se utilizan los recursos que tengan a su alcance, así se crea un enfoque que optimice el aprendizaje auto organizado, dándole al niño la seguridad de explorar su entorno. |
|  | ¿Qué papel juega la evaluación en el desarrollo de una planeación? | “Es necesario reiterar que, para lograr un aprendizaje de un procedimiento, el estudiante debe incorporarlo en su organización cognitiva ya existente. Esto implica el establecimiento de  relaciones entre estos nuevos procedimientos y otros que él conoce  y domina. Así pues, no basta que el alumno reconozca los pasos secuenciales del procedimiento, sino que los automatice para ser capaz  de utilizar el procedimiento en situaciones específicas y transferirlos a otros contextos”. (Ahumada Acevedo, 2005).  El autor nos habla sobre la importancia sobre el “todo o nada”, es decir, el alumno de manera lenta y progresiva construye diversas etapas del proceso de enseñanza, esto le ayuda a alcanzar una meta establecida. Cuando el estudiante mejora estas etapas y las aplique en su proceso, le será más fácil resolver situaciones específicas o nuevas, por lo que se apropie en debida forma de esas etapas. | “Para que la planeación y la evaluación contribuyan a potenciar el aprendizaje, es fundamental que incorporemos los diferentes tipos y momentos de la evaluación de manera cotidiana. Desde esta perspectiva, los docentes planeamos y evaluamos mientras se toman en cuenta las características particulares de cada nivel; por ejemplo, mientras que en preescolar la evaluación es en detalle cualitativa, en primaria y secundaria se incorpora un carácter cuantitativo y cobra importancia la evaluación sumativa en estos niveles”.  (Alejandra Portillo, 2018)  En este libro vemos que Alejandra Portillo la planeación y la evaluación son dos aspectos importantes y fundamentales para el proceso educativo de los niños ya que hacen posible que hagan concretos y logren las intenciones de las actividades propuestas. | Para Ahumada y Portillo, la evaluación juega un gran papel en el desarrollo de la planeación pues ambos son procesos insolubles, es decir, si se planea y diseña una situación de aprendizaje, es necesario contar con el instrumento para valorar el desempeño de los alumnos. Para los niños, el tener un proceso planeado y diseñado específico para ellos hace que tomen conciencia de los conocimientos que ya poseen, tomándolos en cuenta para que así se creen aprendizajes, conocimientos, conceptos o experiencias, aquí es donde entra la evaluación, pues cuando los niños necesiten esa retroalimentación puedan darse cuenta del progreso que crearon al utilizar el modelo de enseñanza del docente. Para el educador, desarrollar una planeación ayuda a poder tener una base para aplicar actividades que dejen conocimientos de valor en los niños. Después de esta aplicación, el docente debe evaluar esos aprendizajes, dándoles otro significado a ambos elementos en aliados para su tarea docente. | Al planear una actividad sobre un tema en concreto se debe desarrollar el método para evaluar los conocimientos que los niños adquieren con esta planeación, esto implica determinar el sentido de la evaluación, cómo se recopilará la información, en qué momentos y qué se hará con ella, pues así será más fácil para el educador evaluar comparar los aprendizajes adquiridos por los alumnos. En este contexto, no se puede emplear una evaluación cuantitativa en preescolar, es decir, los niños no pueden evaluarse con un número pues su curiosidad por un tema no le permite mantenerse y seguir un solo programa de aprendizajes esperados, por eso, al evaluar a los pequeños se debe hacer para que los estudiantes demuestren sin complicaciones lo aprendido, sin temor a que una calificación discrimine sus aprendizajes y conocimientos creados, fomenta y ayuda a que los niños sigan con el gusto de aprender. |
|  | ¿Cuáles son los tipos de evaluación que se usan en una planeación? | -Grado de conocimiento  sobre el procedimiento  -Grado de acierto en  la elección del  procedimiento para  resolver una tarea  -Aplicación a  situaciones particulares  -Corrección y precisión  de las acciones  que componen  el procedimiento  -Generalización  de procedimientos  en otros contextos  -Grado de  automatización  del procedimiento  (Ahumada Acevedo, 2005).  Ahumada usa estos tipos de evaluación durante la enseñanza, pues en cada etapa creada por el alumno debe evaluar qué dominada tiene el alumno, para poder seleccionar las estrategias que puede introducir y útiles para los estudiantes. | **Evaluación inicial:**  • Diagnóstica  • Permite identificar a los  alumnos  • Establece las bases de la  planeación didáctica  **Evaluación del proceso:**  • Formativa  • Tiene un carácter  cualitativo  • Valora las estrategias de  enseñanza  • Reconoce los avances de  los alumnos  **Evaluación final:**  • Sumativa  • Tiene un carácter  cuantitativo  • Posibilita la calificación y la  acreditación  • Propicia la comunicación  de resultados  (Alejandra Portillo, 2018)  Para la autora, el aplicar estos tipos de evaluaciones a nivel preescolar ayuda a tener un control y registro sobre los aprendizajes previos de los niños, donde se analiza y comparan con los que se forman al término de las actividades. Vemos que la evaluación diagnóstica se lleva a cabo al principio del curso y al inicio de cada periodo de evaluación para conocer las características de cada niño. Para evaluar el proceso de los niños se implementan las situaciones didácticas planeadas, es en ese momento cuando la educadora reúne información, de esta forma da seguimiento a las situaciones didácticas realizadas con los alumnos. La evaluación final se realiza de manera cualitativa, no se asigna una nota numérica o calificación. | Hoy en día vemos que la evaluación de los procedimientos de adquisición de aprendizajes a través de pruebas orales o escritas no permite una correcta apropiación, por parte de los alumnos, de los conocimientos o habilidades, y que solo sirven para demostrar que los alumnos tienen la capacidad de realizar cierta actividad, es decir, estos métodos de evaluación solo sirven para que los alumnos muestren la habilidad de emplear los conocimientos, sin embargo, no se apropian de ellos. De aquí surge la crítica hacia los docentes, ya que solo cuantifican el aprendizaje de los procedimientos. La evaluación no debe convertirse en un acto concreto, que se realiza una vez terminado el proceso de enseñanza, este debe ser un proceso que acompaña a la planeación en todo momento. Si se convierte en un acto que solo se utilice al término de las actividades, se corre el riesgo de no poder apreciar el progreso de los niños, ya que las variables que condicionan ese momento son tantas y tan potentes que no se puede garantizar la validez. | Hay muchos métodos de evaluación para los estudiantes, pero para evaluar a los niños preescolares es complicado, pues los conocimientos no deben valorarse con un número ya que de ser así los estudiantes no podrán hacer una adecuada y correcta apropiación de los conceptos creados durante el proceso de enseñanza. Para evitarlo, se debe investigar los tipos de evaluación que puedan emplearse en preescolar, se llega a la conclusión de que la coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación es uno de los mejores métodos de evaluación para los niños de esta fase. La coevaluación consiste en que los alumnos aprendan a valorar los procesos y el desempeño de los demás con la responsabilidad que esto conlleva, además de que representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje de manera grupal, por otro lado, la heteroevaluación ayuda a contar con dos opiniones sobre los aprendizajes (maestro y alumno), de este modo se contribuye a la mejora de estos mediante la creación de nuevas oportunidades. Por último, y con más valor, la autoevaluación es donde el niño hace conciencia y valora los procesos de aprendizaje propios, esto ayuda a que cuente con más bases para mejorar el desempeño propuesto. El objetivo de estos 3 tipos de evaluación es ayudar al niño a tomar las riendas de su proceso de formación y que se logre que el desarrollo de conocimientos y experiencias sea cada vez más autónomo. |

**Referencias**

Ahumada (2005). *Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje.* Ed. Paidós*.* [6\_ ACEVEDO Hacia+una+evaluación+auténtica SESIÓN 5.pdf (edomex.gob.mx)](https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/6_-ACEVEDO%20Hacia+una+evaluacio%CC%81n+aute%CC%81ntica%20SESIO%CC%81N%205.pdf)

Ander Egg (1993). *La planificación educativa; conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores.* Cap.5. El proyecto curricular en las instituciones educativas. p. 143-182 Ed. Magisterio del Río de La Plata. <https://trabajosocialsantafe.org/wp-content/uploads/2019/02/AnderEgg-El-proyecto-curricular-en-las-instituciones-educativas.pdf>

Anónimo *(*2021) *¿Qué es el modelo constructivista?* Educación. Santa Isabel Tola, Gustavo A. Madero, CDMX.

Bertrand Regader. (2015, junio 1). *La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget.* Portal Psicología y Mente<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>

Bonilla Y. (2018) *Principios De La Planificación Y Características.* Planificación Educativa. p. 1

Diaz Barriga Arceo Frida. (2006). *Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida.* McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. DE C.V. México.

Frida Díaz y Gerardo Hernández. (2004) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista.*

*Iné, Parserisa (2003). Planificación y análisis de la práctica educativa. La secuencia formativa: fundamentos y aplicación.*  Barcelona.Ed.Grao. Pp. 32-34, 42-43 Mc GrawHill/Interamericana Editores, S. A. de C. V. México, D. F.

Luchetti, Elena L., Berlanda, Omar G. (1998) *El Diagnóstico en el aula.* 12ª. Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Magisterio del Río de la Plata, 1998.

Marí Molla Ricard. (2006) *Diagnóstico pedagógico, un modelo para la intervención psicopedagógica,* 2da. Edición Barcelona, septiembre 2006.

Monroy (2014). *La planeación didáctica.* En: Monroy, Contreras y Desatnik. Psicología educativa. p.453-487. México. UNAM

Pérez, R (). *Las necesidades e intereses de los niños en la Educación Preescolar: Su importancia y trabajo en el aula.*  Pongámonos en los zapatos de los niños. Pág 2-16.

Polo Calvo Cristina () *¿Qué son estrategias educativas?*  Euroinnova <https://www.euroinnova.mx/blog/que-son-estrategias-educativas>

Rosas, Minerva y Jiménez Pablo (2009) *Efectividad de las estrategias de enseñanza de la comprensión de textos escritos: Un estudio de caso\**

Ruiz I. (2011) *Sistemas de Planeación para Instituciones Educativas.* Liderazgo Académico. Cap. 1 <https://scielo.conicyt.cl/pdf/signos/v42n71/a05.pdf>

Schunk (1991). *Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual.*

SEP (2018). *Evaluar y planear.* La importancia de la planeación en la evaluación con a8uXBrs enfoque formativo. <https://mega.nz/file/8Uclh|Sa#AJYABey7T8sUcfly2gtdVh8YhZJByF6k6To> <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

Zabala A. (2000). *La pràctica Educativa. Cómo enseñar.* Grao <https://desfor.infd.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavalavidiella-antoni.pdf>

<https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134027.pdf> <https://static1.squarespace.com/static/53b1eff6e4b0e8a9f63530d6/t/5a55564e652dea613b15c150/1515542096177/Articulo+aprendizaje+situado.pdf>

**Rúbrica**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR** 2023 - 2024

Curso: Planeación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje

Segundo Semestre Titular: Mtro. Gerardo Garza Alcalá.

Rúbrica para valorar un cuadro comparativo.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA SINTÉTICA:** | | | | | |
| **Evidencia:**  Cuadro comparativo. | | 6. Analiza críticamente los planes y programas de estudio y basa su ejercicio profesional tomando en cuenta las orientaciones pedagógicas vigentes para comprender la articulación y coherencia con otros grados y niveles de la educación básica.  • 6.2 Identifica los propósitos, los principios, los conceptos disciplinarios, los contenidos, los enfoques pedagógicos, didácticos y humanísticos del nivel preescolar para comprender su articulación con los distintos campos, áreas, ámbitos y niveles o grados de la educación básica, a fin de realizar ajustes razonables, adecuaciones curriculares y propuestas educativas acordes a la diversidad de contextos y el desarrollo de las niñas y los niños. | | | |
| *Referentes* | *Nivel Receptivo* | | *Nivel Resolutivo* | *Nivel Autónomo* | *Nivel Estratégico* |
| **Criterio de evaluación:**  identifica los principios que sustentan la planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje | Busca información y datos en libros, lecturas, páginas de internet, artículos, investigaciones, bibliografía, programas de estudio para conocer las concepciones y prácticas del quehacer docente sobre los enfoques, principios y creencias que sustentan los procesos de planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje. | | Compara la información recabada a través de diferentes fuentes sobre los principios, orientaciones pedagógicas, fundamentos teóricos y metodológicos sobre los elementos básicos del proceso de la planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje. | Explica los principios, las orientaciones pedagógicas, fundamentos teóricos y metodológicos sobre los elementos básicos del proceso de la planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje.  Analiza de manera crítica y reflexiva los elementos básicos del proceso de la planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje necesarios para el diseño de situaciones didácticas situadas en la intervención docente. | Propone ideas argumentadas de los elementos básicos y principios de la planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje.  Plantea a partir de los fundamentos de dos posturas teóricas sobre cuestionamientos de aspectos de la planeación y la evaluación acciones acordes con el contexto real para el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales, físicas, afectivas, emocionales, en un marco de empatía, igualdad, equidad, inclusión, libertad, diversidad y respeto de los derechos de las y los niños de educación preescolar. |
| **Valor:** | 7 | | 8 | 9 | 10 |

**Nota Reflexiva**

En esta primera unidad "planeación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje: concepciones y prácticas del quehacer docente" pude aprender acerca de la planeación cosas que eran desconocidas para mí en cuanto a su significado, pues la mayoría ya las había escuchado en la normal como los ejes articuladores, el mandato nacional, entre otros que no sabía de qué se trataban. Me parece interesante porque sigue ligado a las teorías e incluye autores nuevos los cuales aún no recuerdo del todo bien pero reconozco algún nombre, como el de Frida Díaz Barriga por ejemplo.

Se han ido resolviendo un poco mis dudas respecto a la planeación, ahora sé que es un apoyo para las y los docentes pero es flexible y adaptable para poder tener un desarrollo positivo en los niños, ayudándoles a desarrollar una personalidad fuerte, segura, sana y con las habilidades para adaptarse, resolver problemas y colaborar con otros, todo esto con el fin de lograr un cambio en la comunidad.

Respecto al desempeño colocado en esta evidencia siento que logré una parte con ayuda de mi equipo, donde analizaron conmigo las percepciones de cada autor respecto a un concepto y el cómo esto nos servirá más adelante en posibles dudas sobre el cómo aplicar o elaborar una planeación y la importancia de cada uno de los aspectos que debe contener guiándome en los archivos del programa, teniendo como referencia el tipo de planeación que se utiliza en estos momentos en la educación.

Debo admitir que me da nervios el seguir continuando con este proceso, ya que el día que empezamos un formato de planeación me quedé un poco en blanco, lo cual me hace pensar que se me puede dificultar el proceso por falta de creatividad o sobrecargo de la misma, pues en ocasiones no sé como plasmar mis ideas. Sin embargo, confío que solo me hace falta adaptarme y tener práctica para mejorar o fluir mejor al momento de realizarla.