



Educación y prácticas

Educación

“Enseñar es una práctica que consiste en diseñar y desplegar arquitecturas que habilitan y restringen las prácticas de aprendizaje de los estudiantes, en formas que los inician en la práctica sustantiva que ha de ser enseñada” (Kemmis et al., 2014, p. 98). Comprender la enseñanza como práctica de construcción de arquitecturas reta algunas de las formas más frecuentes en que entendemos la enseñanza.

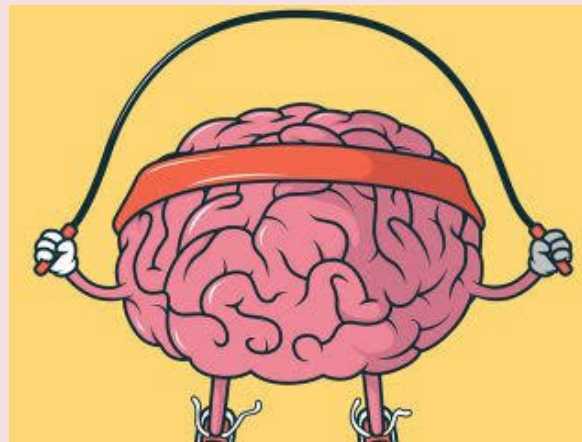
Prácticas

El saber práctico, en ese sentido, está sometido a constante reinterpretación y revisión a través del diálogo y la discusión, pues solo de esta forma puede evolucionar el conocimiento inmerso en la tradición. Este proceso se da de manera reiterativa, es decir, si bien la tradición es la fuente primaria de conocimiento en una práctica, esta debe estar sometida a la constante reinterpretación que permita generar nuevo conocimiento. El carácter circular de este proceso es el mismo que se encuentra en la tradición hermenéutica al referir que las prácticas pedagógicas pueden ser interpretadas mediante la estructura circular de la comprensión de Gadamer. Este carácter, así mismo, está presente en la estructura de la reflexión en la práctica propuesta por Schön, en la que hay etapas de apreciación, acción y reapreciación, en las cuales simultáneamente se comprenden y modifican las situaciones de una práctica

Resultados

Vista Moral

La práctica educativa no puede ser entendida “como una forma de poiesis regida por fines prefijados y gobernada por reglas determinadas”, es decir, como algo meramente instrumental. Por el contrario, solo puede entenderse “como una forma de praxis regida por criterios éticos inmanentes a la práctica educativa misma” (Carr, 2000, p. 101). Solo estos criterios permiten reconocer las prácticas educativas auténticas y distinguir la buena práctica de la que no lo es. De lo anterior se deriva una crítica fundamentada a cierta forma de entender la educación, aquella visión que la comprende como instrumental en términos de generación de resultados. Esta perspectiva atenta contra la naturaleza del saber pedagógico, el cual es onto lógicamente práctico



Saber Pedagógico

Angela González Cuevas #11

Donald Shön



Experimentación

Cuando el profesional actúa, deliberadamente y con un fin en mente, de determinada forma y la situación “responde” a esa acción, ocurren dos cosas: en primer lugar, el profesional comprende mejor la situación —en ese sentido hay una exploración—, pero también evalúa las consecuencias de su acción —y en ese sentido, hay una afirmación o negación de su acción—. En la reapreciación de la situación, el profesional formula una hipótesis, un modelo de la situación, que será puesta a prueba en las acciones subsecuentes.

Hipótesis

Esta lógica de la reflexión-acción que es espiral y que va ampliando el horizonte de acción del profesional —también tematizada por Gadamer en claves hermenéuticas— constituye la lógica fundamental del saber práctico de los profesionales de la pedagogía. Las consideraciones realizadas hasta ahora nos han mostrado la gran diferencia que existe entre la racionalidad técnica puramente instrumental y la racionalidad práctica, que está siempre referida a circunstancias específicas, involucra fines y motivos de acción, expresa una historicidad y sigue una lógica que tiene una estructura espiral, y permite ampliar la comprensión del profesional acerca de su propia práctica



Olga Lucía Zuluaga



Procedimientos de enseñanza

el saber nos permite explorar desde las relaciones de la práctica pedagógica hasta las relaciones de la Pedagogía, así: primero de la práctica pedagógica con la educación, la vida cotidiana de la escuela y el entorno sociocultural que la rodea, pasando por las relaciones con la práctica política. Segundo, la Pedagogía con la Didáctica, su campo de aplicación y de articulación con los saberes enseñados; con las Ciencias de la Educación; con la historia de la educación y la Pedagogía [...] y con las teorías que le han servido de modelos o de apoyo a su conformación. (Zuluaga, 1999, p. 26).

Formaciones discursivas

Conceptual: Diferentes objetos, conceptos y elecciones temáticas producidos sobre la enseñanza con el fin de ordenar o sistematizar conocimientos.

Estratégica: Conceptos, los objetos, las formas de enunciación y las elecciones estratégicas producidos a propósito de la institucionalización del saber

La práctica siempre es algo más que aquello que se evidencia en su intencionalidad explícita; en la práctica se hace presente ese cúmulo de discursos, concepciones y procesos de institucionalización, nada distinto de lo que, desde la filosofía hermenéutica, Gadamer llamó la historicidad de las prácticas

Gadamer



Capacidad de Juicio

Razonamiento en acción



Interpretación

“La interpretación empieza siempre con conceptos previos que tendrán que ser sustituidos progresivamente por otros más adecuados”

“tampoco se pueden mantener a ciegas las propias opiniones previas sobre las cosas cuando se comprende la opinión de otro. Cuando se oye a alguien o cuando se emprende una lectura no es que haya que olvidar todas las opiniones previas sobre su contenido, o todas las disposiciones propias. Lo que se exige es simplemente estar abierto a la opinión del otro o a la del texto”. (1997, p. 336).