



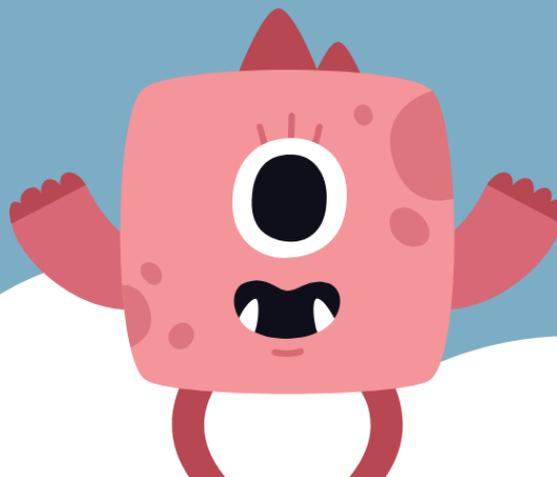
# 1era jornada de práctica-ayudantía

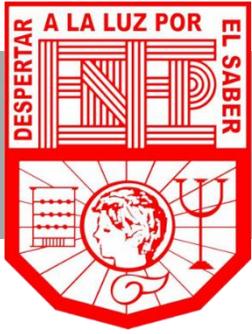
*29 ABRIL-10 MAYO 2024*

**JARDÍN "ALMA GARZA"**

**INSTRUMENTOS DE  
OBSERVACIÓN Y ENTREVISTAS**

**TERESITA AYALA AVILA  
2A**





ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

*Licenciatura En Educación Preescolar*

## **PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DEL AULA MULTIGRADO**

### **Entrevista a educadora**

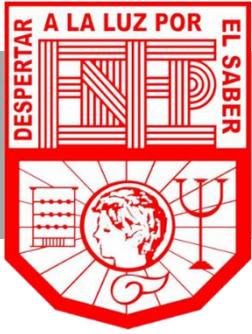
Jardín de Niños: \_\_\_\_\_

Nombre de la educadora: \_\_\_\_\_

Grado y Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

1. ¿Cuáles son las distintas barreras de aprendizaje que ha logrado identificar en el alumnado y qué estrategias implementa para trabajar cada una de ellas.
2. ¿Qué estilos de aprendizaje ha identificado en el aula? ¿Cuál o cuáles predominan?
3. ¿Cómo atiende la diversidad del grupo?
4. ¿Qué estrategias utiliza para mantener la atención de todos los alumnos en el aula?
5. ¿Qué alumno(a)s del grupo que atiende tienen un ritmo de aprendizaje más lento que los demás?

6. ¿Cómo evalúa el proceso de aprendizaje de los alumno(a)s? ¿Qué tipos de instrumentos utiliza?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
7. ¿De qué manera logra darles la atención educativa a los alumnos en el aula?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
8. ¿Qué tipo de recursos y herramientas utiliza en la enseñanza del aula?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
9. ¿Cómo diversifica los materiales para los diferentes estilos de aprendizaje?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
10. ¿Cuáles son los tipos de proyectos que emplea y que tienen mayor funcionalidad en la enseñanza?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
11. ¿De qué manera organiza estos proyectos para que sean pertinentes?



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

*Licenciatura En Educación Preescolar*

### Indicadores de observación

Jardín de niños: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_

Sección: \_\_\_\_\_

Total de alumnos: \_\_\_\_\_

Hombres: \_\_\_\_\_

Mujeres: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué estilo de aprendizaje predomina más en el aula?
2. Escribe el nombre de los alumnos que logres identificar su estilo de aprendizaje  
Auditivos:  
Visuales:  
Kinestésicos:
3. ¿Quiénes tienen un ritmo de aprendizaje rápido?
4. ¿Quiénes tienen un ritmo de aprendizaje lento?
5. ¿Qué alumnos se les dificulta acabar a tiempo las actividades y porqué?
6. ¿Qué alumnos requieren de ayuda o especial atención en el aula?
7. ¿Qué estrategias me sirven para controlar al grupo?

## **8. Aprendizaje visual**

1. Tiene mayor facilidad para recordar imágenes, videos, colores, formas y ubicaciones.
2. El niño muestra una preferencia por materiales visuales como imágenes, gráficos, diagramas y videos al aprender nuevos conceptos.
3. Aprende con facilidad al observar a otros y a partir de demostraciones visuales, como tutoriales en video o demostraciones prácticas.
4. Puede distraerse con facilidad en entornos con mucha estimulación visual, ya que tiende a prestar atención a los detalles visuales que lo rodean.
5. Tiene una gran capacidad para crear imágenes mentales mientras lee o escucha, lo que le ayuda a comprender y recordar la información.

## **9. Aprendizaje auditivo**

1. El niño muestra una preferencia por la información presentada de forma oral, como explicaciones verbales, discusiones en clase y lecturas en voz alta.
2. Disfruta contar historias y escucharlas, y demuestra habilidades para seguir instrucciones verbales detalladas.
3. Tiende a repetir información o instrucciones en voz alta para procesarla y comprenderla mejor.
4. Se distrae fácilmente con ruido ambiental
5. Muestra interés y disfrute por la música, los sonidos y las conversaciones.

## **10. Aprendizaje kinestésico**

1. El niño muestra dificultad para permanecer quieto durante períodos prolongados y parece más concentrado cuando está en movimiento, como caminando, balanceándose o moviendo las manos.
2. Tiene éxito al participar en actividades prácticas y experimentales donde pueda interactuar físicamente con el material de aprendizaje.
3. Tiene una preferencia por aprender a través de la acción y la manipulación directa de objetos, experimentando con ellos para comprender conceptos abstractos.
4. Tiene una preferencia por tocar, manipular y explorar objetos mientras aprende, y tiende a recordar mejor la información cuando se le permite interactuar físicamente con ella.
5. Puede mostrar signos de aburrimiento o distracción cuando se le pide que permanezca quieto durante períodos prolongados sin actividad física.
6. Mientras habla, tiende a usar gestos y expresiones corporales para complementar sus palabras y comunicar sus ideas de manera más efectiva.



Teresita Ayala  
2M-401

CARPETA

Good Luck

