

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**Pedagogía y didáctica del aula  
multigrado**

Jessica Paulina Rodriguez Villanueva #28



**ABRIL 2024**



## Instrumento de observación

1. ¿Cuáles son las características de aprendizaje se presentan en el grupo?
2. ¿Qué tipo de actividades le funcionan más dentro de aula para atender la diversidad?
3. ¿Qué estrategias utiliza para evitar el rezago educativo en los estudiantes?
4. ¿Cómo adaptas tu enseñanza para atender las necesidades individuales de los niños en un aula multigrado?
5. ¿Existen alumnos con alguna barrera de aprendizaje o necesidades especiales?
6. ¿Cómo evaluar el progreso de los estudiantes de diferentes niveles de desarrollo y habilidades?
7. ¿Cómo lleva a cabo el trabajo en el aula involucrando a los padres?
8. ¿Qué aspectos considera al momento de realizar las planeaciones tomando en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje?



9. ¿Qué recursos o materiales didácticos encuentra más efectivo para el aula?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
10. ¿Cuáles son los mayores desafíos que enfrenta al enseñar en un aula multigrado?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
11. ¿Cómo promueve la colaboración y convivencia entre los alumnos de diferentes grados?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
12. ¿De qué manera organiza a los alumnos para llevar a cabo el proceso de aprendizaje?



## Instrumentos de observación

Jardín de niños Ramón G. Bonfil

Total de alumnos: \_\_\_\_\_ Hombres: \_\_\_\_\_ Mujeres: \_\_\_\_\_

Observar a los alumnos para identificar de que manera aprende cada uno con los siguientes indicadores:

1. Observar si los alumnos aprenden mejor a través de la visualización con materiales a observar, la audición escuchando la explicación de la educadora o la práctica realizando actividades didácticas.
2. Observar que temas despiertan el interés y la motivación de cada uno de los alumnos, manifestándose en su participación activa en ciertos temas o la dedicación al momento de realizar las actividades.
3. Observar de que manera se les facilita más expresar sus conocimientos a los alumnos, dando la explicación directa, dando ejemplos de acuerdo con experiencias, expresándolo con dibujos.
4. Observar si los alumnos prefieren trabajar de manera colaborativa, en parejas o de manera individual, también puede ser si trabaja mejor con personas en específico.
5. Observar si los alumnos requieren de un apoyo extra como por ejemplo sus compañeros de mesa o la propia educadora para entender temas o desarrollando las actividades.
6. Observar que alumnos participan más y quienes participan menos tomando en cuenta los temas que se abordan y la estrategia que se da durante la jornada escolar.
7. Observar como los alumnos manifiestan el pensamiento crítico y su creatividad durante la jornada escolar.