

**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**



**TÍTULO DEL TRABAJO:**

**"EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA MULTIGRADO EN PREESCOLAR"**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE ii:**

**EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA MULTIGRADO EN PREESCOLAR**

**PRESENTADO POR:**

**BLANCA ISELA DE LA CRUZ SAUCEDO**

**CURSO:**

**PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DEL AULA MULTIGRADO**

**DOCENTE DEL CURSO:**

**ALEJANDRA ISABEL CÁRDENAS GONZÁLEZ**

JARDÍN DE NIÑOS	CLAVE	ZONA ESCOLAR	SECTOR	PROFESOR(A) TITULAR
Emiliano Zapata	O5DJN1188B	115	11	Yaneli Ortiz Rojas
ALUMNO NORMALISTA	GRADO EN EL QUE REALIZA SU PRÁCTICA		TOTAL DE ALUMNOS	TEMPORALIDAD
Blanca Isela de la Cruz Saucedo	3° "C"		Niños:14      Niñas:16	

### BAÚL DE CUENTOS

PROPÓSITO		ESTRATEGIA METODOLÓGICA		
Esta estrategia tiene el propósito de invitar a los alumnos a leer, escuchar, escribir y compartir cuentos, con la finalidad de apoyar el paulatino desarrollo del gusto por la lectura y la escritura.		<b>Yoltocah "Estrategias didácticas multigrado"</b> -Estrategia 1 "Baúl de cuentos" Versión A. -Estrategia de colaboración de los alumnos.		
CAMPO FORMATIVO	CONTENDIO	PDA 3		
Lenguajes	Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.	Narra historias que inventa considerando los momentos de inicio, desarrollo y final, de manera individual o colectiva.		
ACTIVIDADES		MATERIALES	TIEMPO	ESPACIO Y ORGANIZACIÓN
APRENDIZAJES PREVIOS		-Cuento corto, de fieltro y de gran tamaño.	5 minutos	En el aula de manera grupal
-El alumno visualizará los elementos presentes en la portada del cuento: título, autor e ilustrador y comentará de que cree que trata el cuento. -El alumno escuchará la narración del cuento (viendo como el maestro sigue con su dedo lo que va leyendo) y participará respondiendo cuestionamientos y/o produciendo los sonidos que se presentan en los contextos de lo narrado. -Al terminar el cuento, el alumno recordará y comentará qué pasó primero, qué pasó después y qué pasó al final, después describirá los lugares donde se desarrolló la historia y mencionará los personajes del cuento.				

ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	ESPACIO Y ORGANIZACIÓN
<p data-bbox="568 236 763 272">EXPLICACIÓN</p> <p data-bbox="98 331 1220 448">-El alumno formará equipo con alumnos que tengan un distinto nivel de avance para que se puedan ayudar entre compañeros (Estrategia colaboración con los alumnos).</p> <p data-bbox="98 464 1189 580">-El equipo recibirá varias ilustraciones que se mostraron durante la narración del cuento. Los alumnos las ordenarán sobre sus mesas en la secuencia que consideren lleva la historia del cuento que escucharon.</p> <p data-bbox="98 596 1200 799">-Una vez ordenadas las ilustraciones, los alumnos forman un Cuadernillo. Se les dará una cartulina blanca como portada y escribirán sus nombres como autores. La segunda hoja será la ilustración de lo que pasó primero, en la tercera lo que pasó después y en la última página lo que pasó al final. Después los unirán.</p> <p data-bbox="98 815 1111 890">-Los alumnos recibirán 3 portadores de texto y los acomodarán en cada ilustración correspondiente.</p>	<p data-bbox="1249 331 1615 624">-3 imágenes del cuento para cada equipo, cada imagen estará en un cartón forrado con fieltro y un espacio debajo de la imagen para colocar el portador de texto.</p> <p data-bbox="1249 639 1592 715">-Cartulina para hacer la portada.</p> <p data-bbox="1249 730 1570 805">-3 portadores de texto para cada equipo.</p>	<p data-bbox="1644 528 1749 603">10 minutos</p>	<p data-bbox="1796 528 2078 603">En el aula a manera de equipos.</p>
<p data-bbox="568 932 763 968">EVALUACIÓN</p> <p data-bbox="98 1027 1220 1102">-Los alumnos mostrarán y narrarán por turnos sus cuentos, en varias sesiones, a sus compañeros de grupo.</p>	<p data-bbox="1249 979 1608 1054">-Cuentos creados por los alumnos.</p>	<p data-bbox="1644 995 1749 1038">5 minutos</p>	<p data-bbox="1796 979 2078 1054">En el aula a manera de equipos.</p>

