**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

**Un letrero de color negro

Descripción generada automáticamente con confianza baja**

**Nombre del estudiante normalista:** María Ximena Ávalos Flores

**Grado**: 4to  **Sección**: A **Número de Lista:** 2

**Institución de Práctica:** Anita Del Bosque De López

**Clave:** 05DJN00271 **Zona Escolar**:

**Grado en el que realiza su práctica:** 1° y 2° A

**Nombre del Profesor(a) Titular:** Blanca Estela Castro San Miguel

**Total de alumnos:**29 Niños: 12 Niñas: 16

**Periodo de Práctica**: 10-13 de junio

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del proyecto:** |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Fase-grado:** | Fase 2- 1°y2° A | | | | | | **Tiempo:** | | 5 de mayo al 21 de mayo | | | | | | | | |
| **Propósito:** | Fomentar la comprensión y gestión de las emociones a través de actividades lúdicas y cooperativas. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Problema del contexto:** | Algunos alumnos no reconocen las emociones que experimentan al realizar diferentes actividades. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Campos formativos que sustentan el aprendizaje** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Contenidos de los campos formativos elegidos que se relacionan con la problemática.** | | | | | | **Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)** | | | | | | | | | | |
|  | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | | | | * De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes. | | | | | | | | | | |
| **Ejes articuladores que se trabajan:**  **Tiempo** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Inclusión |  | Pensamiento critico  -Intercambio de ideas | | x | Interculturalidad critica |  | Igualdad de genero |  | | Vida saludable |  | Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | | x | Artes y experiencias estéticas | | x |
| **APRENDIZAJE SERVICIO** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PRODUCTO POR DESARROLLAR:**  CORTOMETRAJE | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RELACIÓN CON EL PLAN ANALÍTICO:**  ASISTENCIA INTERMITENTE EN LOS ALUMNOS | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ETAPAS** | **Sesión** | | **Desarrollo de actividades** | | | | | | | | | | **Recursos** | | | **Instrumento de evaluación** | |
| ETAPA 1. PUNTO DE PARTIDA | 1 | | * Observa las imágenes de las diferentes emociones y menciona que es lo que observa. * Comenta si es que ya conocía estas emociones. * Juega a imitar la cara según la emoción mostrada en la imagen. | | | | | | | | | | * Imágenes de diferentes emociones | | | Rubrica de evaluación, cuaderno de evaluación continua. | |
| ETAPA 2.  LO QUE SE Y LO QUE QUIERO SABER | 1 | | * Toma la horquilla con su nombre y la coloca debajo de la emoción que siente ese día. Comenta que es lo que lo hace sentir asi con ayuda de la pelota preguntona. | | | | | | | | | | * Horquillas con su nombre * Imágenes de las emociones | | |
| ETAPA 3. ORGANICEMOS LAS ACTIVIDAD |  | | * Comparte ideas para aprender sobre las emociones, observa a la maestra anotarlas en el pizarrón: * Juegos * Hacer caras * Ver película | | | | | | | | | |  | | |
| ETAPA 4. CREATIVIDAD EN MARCHA. |  | | * Observa el video de las emociones de intensamente y comenta lo que observo de él * Comenta lo que conoce sobre la tristeza * Escucha el cuento * Realiza el circulo de la tristeza y con ayuda de la gorra el niño va participando. Dentro del circulo comenta acciones que lo pongan triste. * Comenta aspectos que pueden ayudar a calmar la tristeza. * Realiza la actividad del globo de la tristeza. Toma su globo le dibuja una cara triste y sigue las instrucciones para dejar ir la tristeza reventando el globo. * Realiza sus propias burbujas anti-tristeza. Para esto sigue las instrucciones del pictograma.   **Juegos cooperativos**   * escucha la indicación para los juegos cooperativos donde podrá divertirse, pero además experimentar diferentes emociones. * Escucha las reglas para el juego de las pelotas donde deberán de estar sentados en media luna y se elegirán a diferentes compañeros para competir, para esto los alumnos se colocan la pelota entre sus frentes y caminan hasta llegar a la meta. * Comenta cómo se sintió con el juego, cómo se sintió ganar o cómo se sintió perder y cómo se sintió al jugar con alguien que no siempre juega. * Escucha las reglas para el siguiente juego de competencias donde se coloca por mesa de trabajo y juega a crear la torre mas grande en el tiempo determinado, el equipo que lo haga en el tiempo más corto gana. * Responde los mismos cuestionamientos.   **Dia de juegos de mesa.**   * escucha las reglas del juego de la lotería, juega con sus compañeros y para tener apoyo sobre las cartas de la lotería observa la imagen proyectada según la baraja que vaya saliendo. * Comenta como se sintió al jugar, que emociones experimento cuando gano o cuando casi ganaba.   **Dia de películas.**   * Ve películas con sus compañeros. * Comenta las emociones que observo en la película y que la actividad del día. | | | | | | | | | | <https://www.youtube.com/watch?v=A4WnSChz8cU>   * Cuento de la tristeza * Limpiapipas * Jabón * Platos * Agua * Receta para las burbujas * Imágenes para el pictograma. * Proyector * Pelotas * Material de construcción * Pelicula intensamente | | |
| ETAPA 5. COMPARTIMOS Y EVALUAMOS LO APRENDIDO |  | |  | | | | | | | | | |  | | |  | |
| **Actividades permanentes** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Honores a la bandera * Rutina * Educación física * Clase de cantos * Actividad para practicar el nombre * Entrega de estrellas de buena conducta * Pausas activas * Actividad para reconocer como se siente | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Estrategias diversificadas** | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

Descripción generada automáticamente

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo** | | **De lo humano y lo comunitario** | | | | **Observaciones** |
| **Contenido** | | | | **Procesos de desarrollo de aprendizaje** | |
| Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | | De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes. | |
| **Alumnos** | | | **Niveles de desempeño** | | |
| **Nivel 1**  **Necesita mejorar** | **Nivel 2**  **En desarrollo** | **Nivel 3**  **Logrado** |
| **1°** | | | | | | |
| **1** | Cordero Santana Luis Ángel | |  | x |  |  |
| **2** | De la Rosa Contreras Mateo Sebastian | |  |  | X | Da a conocer sus necesidades a maestras y compañeros- |
| **3** | Guillén Espinosa Ángel Leonardo | |  |  | X | Comparte necesidades y ayuda a otros cuando le comparten las suyas. |
| **4** | Salas Santana Sebastián | |  |  | X |  |
| **5** | González Cázares Emilio Alexander | |  |  | X | Mejoro notablemente en la transmisión de las necesidades |
| **6** | Valdés Hernández Abel Alejandro | |  |  | X |  |
| **7** | Delgado Moreno Luis Francisco | |  |  |  | No asiste al jardín de niños |
| **8** | Díaz Ramírez Alejandro Janluis | |  |  |  | BAJA |
| **9** | Cisneros Vázquez Ángela Isabella | |  |  | X | Se expresa claramente con maestra y compañeros para compartir como se siente |
| **10** | Dávila Flores Ana Paula | |  |  | X |  |
| **11** | Delgado González Ary Kristel | |  | X |  |  |
| **12** | Escareño Escalante Scarlett Raquel | |  |  | X |  |
| **13** | Molina Hernández Alejandra Elizabeth | |  |  | X | Ha mostrado gran avance en la expresión de emociones y necesidades. |
| **14** | Palacios Delgado Keidy Xamhira | |  |  | X |  |
| **15** | Ramírez Vergara Victoria Loreto | |  |  | X |  |
| **16** | Valdez Orona Camila | |  |  | X |  |
| **17** | Vázquez Hernández Adelina Quetzali | |  |  | X |  |
| **18** | Vázquez Lira Amaya | |  |  | X |  |
| **2°** | | | | | | |
| **19** | Gámez Puente Carlos Santiago | |  |  | X | Tiene facilidad para compartir ideas, emociones y necesidades. |
| **20** | Garza Rodríguez Jason Antonio | | x |  |  | El alumno asistió poco al jardín durante este proyecto, sin embargo, le cuesta trabajo expresarse |
| **21** | Recio Mendoza Aarón Noé | |  |  | X |  |
| **22** | Torres Ayala Maximiliano | |  |  | X |  |
| **23** | Bañuelos Flores Yamileth | |  |  | X | Muestra sus emociones ante diferentes situaciones |
| **24** | Carrizales Aguirre María Isabel | |  |  | X |  |
| **25** | Domínguez Ramos Bellini Adile | |  |  | X |  |
| **26** | Reyes Moreno Abigail | |  |  | X | Comparte sus necesidades y emociones y se muestra empática y ayuda cuando alguien más le comparte las suyas. |
| **27** | Flores Valdés Lesly Natalia | |  |  | X |  |





Un niño sentado en el suelo

Descripción generada automáticamente con confianza bajaImagen que contiene niño, persona, pequeño, joven

Descripción generada automáticamenteUn niño acostado en el piso

Descripción generada automáticamente con confianza bajaImagen que contiene interior, perro, tabla, pequeño

Descripción generada automáticamente