**Imagen que contiene Texto

Descripción generada automáticamenteEscuela Normal de Educación Preescolar. Turno Matutino**

Calle: Blvd. Nazario Ortíz, s/n, Unidad Campo Redondo C.P: 25280

Ciclo escolar 2023-2024

Saltillo, Coahuila.

Nombre de la educadora: Valeria Alejandra Garcia Rojas **Fase 2 Educación Preescolar** 2°Grado Sección A. Alumnos: H 20 M 12 T 32

Duración: Fecha de inicio: 3 junio 2024 Fecha de termino: 7 junio 2024

**Planeación didáctica para trabajar las emociones**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del proyecto: | Mi nombre mis virtudes | | | | | | | | | | | |
| Fase-Grado: | 2 preescolar 2°grado | | Tiempo: | | 1 hora 30 minutos | | | | | | | |
| Propósito: | Promover el autoconocimiento de los estudiantes para ayudarles a mejorar su autoconcepto ("cómo soy", "cómo me veo"), a partir del cual se construye la autoestima | | | | | | | | | | | |
| Problema del contexto: | Los estudiantes no se sienten capaces de participar o hacer actividades físicas y creativas | | | | | | | | | | | |
| Ejes Articuladores que se trabajan:  Tiempo | | | | | | | | | | | | |
| Vida saludable | Artes y experiencias artísticas | Fomento a la lectura y la escritura | | Igualdad de genero | | | | Interculturalidad crítica. | | | Pensamiento crítico | Inclusión |
| Campos formativos que sustenta el aprendizaje: | | | | | | | | | | | | |
| Campos Formativos | Contenidos de los campos formativos vinculados al problema: | | | | | Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA) | | | | | | |
| Lenguajes | * Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos * Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas y con la naturaleza, a través de diversos lenguajes. | | | | | * Elige algunos recursos gráficos, como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros de los lenguajes artísticos al representar emociones y experiencias * Escucha lo que le comparten sus pares y reconoce que hay diversidad de opiniones, gustos o disgustos alrededor de una misma manifestación artística o cultural. | | | | | | |
| Saberes y pensamientos científicos | * Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región | | | | | * Compara y organiza elementos del entorno, como objetos cotidianos o artesanías de su comunidad, de acuerdo con uno o dos criterios definidos con sus pares. Color, forma, tamaño, textura o uso | | | | | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | * Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural | | | | | * Se interesa, junto con sus pares, por conocer la diversidad cultural y artística de otras regiones del país, así como otras costumbres y tradiciones que enriquecen su visión del país y del mundo. | | | | | | |
| De lo humano a lo comunitario | * Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones | | | | | * Percibe cambios corporales, y con ayuda, nombra las emociones que experimenta, como : alegría, tristeza, sorpresa, miedo o enojo, y reconoce las situaciones que se provocan. | | | | | | |
| Metodología: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | | | | | | | | | | | | |
| Fases | Desarrollo de actividades | | | | | | Organización del grupo | | Espacio | Recursos materiales | | |
| Inicio: | Comenzaran escuchando a la educadora hablar sobre el concepto de las virtudes y las cualidades, después de esto la educadora hablara sobre las virtudes que tiene ella como persona y después solo les hablara de las que correspondan con la inicial de su nombre.  Después responde las siguientes preguntas que realizara la educadora:  ¿Que es lo que mas te gusta de ti?  ¿Eres especial? ¿por qué?  ¿Reconoces algunas virtudes o cualidades? ¿Cuáles? | | | | | | Grupal | | Salón de clases | -Cuadrados con letras  - virtudes escritas con dibujos | | |
| Desarrollo: | Formaran su nombre con cuadrados previamente elaborados con cada una de las letras de su nombre, ya formados tendrán que tomar la primera letra que conforma su nombre e identificar alguna virtud o cualidad que empiece por esta misma (FERNANDA: Fortaleza, Fantástico, Fuerte) | | | | | | Individual | | Salón de clases |
| Fin: | Mientras están sentados en sus lugares la educadora les dará la oportunidad a todos para compartir lo que piensan respondiendo las siguientes preguntas  ¿cómo se sintieron?  ¿cuáles son las cualidades que los forman?  ¿cuáles fueron sus dificultades? | | | | | | Grupal | | Salón de clases |
| Instrumento de evaluación: | Lista de cotejo | | | | | | | | | | | |
| Observaciones: | Los niños comprendieron que todos tienen distintas cualidades que los vuelven especiales | | | | | | | | | | | |
| IMPACTO DE LOS DBA | | | | | | | | | | | | |
| Se busca lograr que los niños reconozcan su importancia dentro de la sociedad, de igual manera que reconozcan sus emociones y sepan expresar como se sienten | | | | | | | | | | | | |