**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

 **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**NEUROEDUCACIÓN, DESARROLLO EMOCIONAL Y APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA**

DISEÑO DE ACTIVIDADES ARGUMENTADAS

**PRESENTADO POR:**

ANDREA ALEJANDRA GUARDADO MEJÌA #12

**MAESTRA:**

SILVIA ERIKA SAGAHON SOLIS

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA MAYO 2024**

## **Jardín de Niños Alberto del Canto Turno Matutino**

Clave:05DJN0077Q1

HIDALGO SUR NUM. 951 Zona centro COL. COLONIA OJO DE AGUA C.P. 25040

Ciclo escolar 2023-2024

Saltillo, Coahuila.

Nombre de la alumna: Andrea Alejandra Guardado Mejía **Fase 2 Educación Preescolar** 2y3°Grado Sección C. Alumnos: H 12 M 10 T 22

Duración: Fecha de inicio: 25 de enero 2024 Fecha de término: 25 de enero 2024

Planeación didáctica

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del Proyecto**  | **“RINCÓN DE LA CALMA Y MESA DE LA PAZ”** |
| **Fase-Grado:** | 2 preescolar 2y3º grado | **Tiempo:** | 2 horas y 15 minutos |
| **Propósito:** | Crear un espacio seguro y calmado para que los niños puedan gestionar sus emociones de manera adecuada. |
| **Problema del contexto:****Situación problema, reto, interés o necesidad**  | Los niños pueden sentirse desbordados por sus emociones y no tener las herramientas adecuadas para manejarlas de forma positiva.La necesidad de los niños de contar con un lugar donde puedan recuperar la serenidad y la tranquilidad cuando se sienten emocionalmente abrumados.  |
| **Campos formativos que sustentan el aprendizaje**  |
| **Campos Formativos**  | **Contenidos de los campos formativos vinculados al problema** | **Procesos del Desarrollo del Aprendizaje** **(PDA)** |
| **Lenguajes** | - Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | - Manifiesta de manera clara necesidades,emociones, gustos, preferencias e ideas, queconstruye en la convivencia diaria, y se daa entender usando distintos lenguajes. |
| **Saberes y pensamiento científico** | - Características de objetos y comportamiento de los materiales del entorno sociocultural. | - Entiende que al igual que sus pares, tienendistintas capacidades, condiciones, posibilidades y formas de hacer las cosas, porlo que presta y recibe ayuda para que todas ytodos participen en la búsqueda derespuestas a preguntas que les interesan. |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | - La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | - Expresa lo que entiende acerca de los derechos de niñas y niños, y dice cómo los vive y disfruta en situaciones cotidianas y cómo lo hacen sus pares. |
| **De lo humano a lo comunitario** | -Los afectos en la interacción con diversas personas y situaciones. | - Reconoce algunos rasgos de su identidad(cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta) y los expresa en su lengua materna o con otroslenguajes. |
| **Ejes articuladores que se trabajan**  |
| Inclusión |  | Pensamiento crítico |  | Interculturalidad crítica |  | Igualdad de género |  | Vida saludable |  | Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura |  | Artes y experiencias estéticas |  |
| **Metodología: Aprendizaje basado en proyectos****comunitarios ABPC** |
| **Fases** |  | **Desarrollo de actividades** | **Organización del grupo** | **Espacio** | **Recursos materiales** |
| **Fase 1****Identificación** |  | **Inicio**1. Lo primero será explicarles cómo funciona (con antelación claro) y que es un lugar seguro donde puede ir siempre que estén enfadado, tristes, preocupados, nerviosos,... o simplemente cuando quieran estar solos y tranquilos.2. Explicarles bien cómo usar los diferentes elementos y haced algunos ensayos juntos. Evidentemente no van a usar siempre todo, pero es importante la variedad para que en cada momento decidan que les puede ir mejor.**Desarrollo**1. Validar sus emociones, ayudarles a identificarlas, que se den cuenta de las señales que le manda su cuerpo, que observen sus sensaciones físicas y sus pensamientos.2. Circulo de bienvenida: Iniciar la actividad reuniendo a los niños en un círculo para darles la bienvenida y hablarles sobre la importancia de las emociones y cómo podemos gestionarlas de manera adecuada.3. Presentación de la actividad: Explicar a los niños que van a participar en una actividad donde explorarán diferentes emociones a través de diversas actividades. | GrupalSentados en el piso. | Salón de clases |  |
| **Fase 2****Acción** |  | **Actividad: Estaciones de emociones**1. Habrá diferentes estaciones en el espacio con recursos materiales relacionados con diversas emociones, como pelotas de colores, almohadas suaves, pinturas de colores, etc.2. Se invitará a los niños a recorrer las estaciones y experimentar las diferentes emociones a través de las actividades propuestas.3. Se ayudará a los niños a identificar y expresar las emociones que experimentan en cada estación, fomentando la comunicación y la verbalización de sus sentimientos.4. Se realizará juegos de roles donde los niños puedan actuar diferentes emociones y practicar cómo expresarlas de manera adecuada.5. Se realizará una sesión de relajación guiada por un video de YouTube para ayudar a los niños a calmarse y gestionar sus emociones de forma positiva.https://youtu.be/RGqSPLSOFwU?si=g32T\_Lej-tYZEWFz | GrupalSentados en el piso. | Salón de clases.  | Pelotas de colores, almohadas suaves, pinturas de colores, bocina. |
| **Fase 3****Intervención** |  | **Actividad: Momento de reflexión**1. Al concluir con la actividad la maestra les pedirá a los niños sentarse en círculo para después animarlos a compartir cómo se sintieron durante la actividad y qué aprendieron sobre las emociones.2. Se agradecerá a los niños por su participación y colaboración durante la actividad, resaltando la importancia de reconocer y gestionar nuestras emociones.3. Se finalizará la actividad con una despedida animada y positiva, recordando a los niños la importancia de practicar la gestión emocional en su día a día. | GrupalSentados en el piso. | Salón de clases. |  |
|  Instrumento de evaluación: | Diario de observación. |
| Ajustes razonables: |  |
| Observaciones: |  |
| **IMPACTO EN LOS DBA** | **FUNDAMENTACIÓN EN LA NEUROCIENCIA Y NEUROEDUCACIÓN**  |
| La actividad contribuirá a mejorar la función ejecutiva y la memoria de trabajo de los estudiantes, lo cual es fundamental para el rendimiento académico y la resolución de problemas en DBA. | Las emociones juegan un papel crucial en el proceso de aprendizaje. Las emociones positivas pueden facilitar la atención, la motivación y la memoria, al incorporar estrategias que promuevan emociones positivas en el aula, se puede mejorar el bienestar emocional de los estudiantes y, a su vez, optimizar su rendimiento académico. |

**Referencias**

 <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/C3_1-Sugerencias-Metodologicas-proyectos.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2022). Avance del contenido del Programa sintético de la Fase 2. [Material en proceso de construcción].

<https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/Avance-Programa-Sintetico-Fase-2.pdf>