



## **ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

### **LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR**

Ciclo escolar: 2023-2024

**CURSO: NEUROEDUCACIÓN, DESARROLLO EMOCIONAL Y APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA.**

Docente: Silvia Erika Sagahon Solís.

**UNIDAD 2.** ¿Cómo intervenir en el aula, desde la mirada de la neuroeducación y la educación emocional?

**Nombre de la actividad:** Diseño de actividades argumentadas

1ºA

**Presentado por:** Ana Julia Zaragoza Garcia #26

**Saltillo, Coahuila**

**Mayo 2024**



**Escuela Normal de Educación Preescolar del Estado de Coahuila**  
 Clave: 05MSU9003Q                      Z.E                      Sector:  
 Calle: Nazario S. Ortiz s/n Colonia: Unidad Campo Redondo CP: 25280  
 Ciclo escolar: 2023-2024  
 Saltillo, Coahuila de Zaragoza.

Nombre de la alumna: Ana Julia Zaragoza García

**Fase 2 Educación Preescolar 1º Grado. Sección A**

<b>Nombre del proyecto:</b>	Mímica de emociones   Reconozco mis emociones		
<b>Fase-Grado:</b>	2 preescolar 1º grado	<b>Tiempo:</b>	35 minutos
<b>Propósito:</b>	El propósito de este proyecto es que los alumnos comiencen a identificar las emociones y puedan saber las diferentes formas en las que se representan.		
<b>Problema del contexto: Situación problema, reto, interés o necesidad.</b>	Falta de reconocimiento a las emociones y sensaciones que aparecen como respuesta a situaciones cotidianas. Reto: que los alumnos de primer grado sección A se introduzcan al tema de las emociones e identifiquen la reacción que se tiene a cada una.		

Ejes articuladores que se trabajan.						
Inclusión.	Pensamiento crítico.	Interculturalidad crítica.	Igualdad de género.	Vida saludable.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura.	Artes y experiencias estéticas.
<b>Campos formativos que sustentan el aprendizaje:</b>						
Campos formativos.	Contenidos de los campos formativos vinculados al problema:			Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA)		
<b>Lenguajes</b>	Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde todas las niñas y todos los niños, participen y se apropien de la cultura, a través de la lectura y la escritura. Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los			Emplea palabras, gestos, señas, imágenes, sonidos o movimientos corporales que aprende en su comunidad, para expresar necesidades, ideas, emociones y gustos que reflejan su forma de interpretar y actuar en el mundo. Reconoce que cuando juega y socializa con sus pares, se expresan desde sus posibilidades, vivencias y cultura.		

	diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	
<b>Saberes y pensamiento científico</b>	Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región.	Identifica de manera intuitiva la forma en que se organizan los objetos en su hogar y escuela: lo que hay en la cocina, en la sala, en el espacio escolar, entre otros. Explora las características de elementos y objetos de su entorno y establece con sus pares, semejanzas y diferencias perceptuales al manipularlos. Usa material de arte, para representar de manera creativa las características
<b>Ética, naturaleza y sociedades</b>	Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.	Intercambia con sus pares, experiencias y vivencias al participar en eventos, celebraciones y conmemoraciones de su comunidad, y las representa con recursos artísticos.
<b>De lo humano a lo comunitario</b>	Los afectos en la interacción con diversas personas y situaciones.	Percibe cambios corporales, y con ayuda de una persona adulta, nombra las emociones que experimenta, como alegría, tristeza, sorpresa, miedo, asco o enojo, y reconoce a las personas o situaciones que las provocan.

### Actividad: Mímica de emociones

	<b>Desarrollo de actividades.</b>	<b>Organización del grupo.</b>	<b>Espacio</b>	<b>Recursos materiales.</b>
¿Conoces tus emociones? - Enojo - Tristeza - Alegría - Miedo	Inicio: La educadora preguntara si alguien conoce las diferentes emociones que hay, al obtener sus respuestas les cuestionara que sienten cuando perciben la sensación de estas. Presentarle los tipos de emociones que existen.	Grupal. Sentados en el piso	Salón de clases.	Porta textos de emociones
Mímica de emociones	Desarrollo: Se les presentara diferentes tarjetas con emociones escritas y representadas con una imagen.	Grupal. Sentados en el piso	Salón de clases.	Tarjetas de las emociones - Enojo - Tristeza - Alegria

	Luego el niño coge una tarjeta y debe representar la emoción mímicamente. El resto debe adivinarla. Quien la acierta es el siguiente en salir.			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Miedo</li> <li>- Inquietud</li> </ul>
Reflexión de las emociones	<p>Cierre: reflexión de las emociones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué sientes cuando estas enojado?</li> <li>- ¿Qué te hace sentir o ser feliz?</li> <li>- ¿Cuándo sientes miedo?</li> <li>- ¿Qué te provoca inquietud?</li> </ul>	Pequeños grupos.	Salón de clases.	
<b>Instrumento de evaluación:</b>	Observación			
<b>Ajustes razonables:</b>				
<b>Observaciones:</b>				

Impacto de los DBA	Fundamentación en base a la neuroeducación
<p>En la actividad propuesta se toma como principio la neuroeducación como base de los DBA los cuales permiten que el proceso de enseñanza- aprendizaje establezca metas para que se desarrollen habilidades socioemocionales con cada actividad propuesta.</p>	<p>Esta actividad tiene como propósito general desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del niño o del joven por medio de preceptos, ejercicios, ejemplos, etc. Vygotsky propone que el desarrollo de las habilidades emocionales se produce a través de la interacción social y de los procesos culturales.</p>

REFERENCIAS: (S/f). Juntadeandalucia.es. Recuperado el 30 de mayo de 2024, de <https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceipfedericogarcialorcacordoba/files/2020/04/ebook-30-actividades-educaci%C3%B3n-emocional.pdf#:~:text=A%20grandes%20rasgos%20en%20ESTE%20E-BOOK%20ENCONTRAR%C>