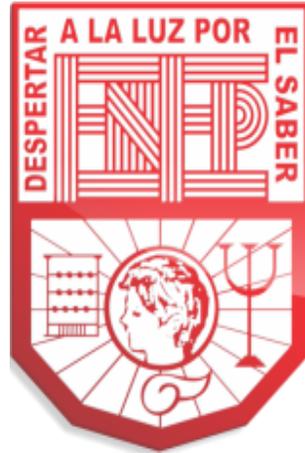


GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



ANÁLISIS DE PRÁCTICAS Y CONTEXTOS ESCOLARES

NOMBRE DEL TRABAJO
EVIDENCIA INTEGRADORA

PRESENTADO POR:

MELANY PAOLA CAMARILLO LÓPEZ #5

MAESTRA:

ELIZABETH JIMENEZ HOYOS

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

JUNIO 2024

Dominios y Desempeños

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia
- Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común.
- Caracteriza la diversidad de la población escolar que atiende, considerando modalidad, contextos socioculturales y niveles de desempeño cognitivo, físico y emocional, para establecer una práctica docente situada e incluyente.
- Colabora con las familias y comunidades generando acciones que favorezcan su participación como aliadas en la toma de decisiones para atender situaciones o condiciones que incidan en el desarrollo integral, educativo de las niñas y los niños.
- Valora y aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer los procesos de desarrollo, de enseñanza y aprendizaje, así como la realidad sociocultural de las niñas y los niños de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas, y aportar experiencias y reflexiones al campo de la educación preescolar

INTRODUCCION

Para comenzar este trabajo, debo hacer saber que mi jornada de observación se llevo a cabo en el jardín de niños Prof. Álvaro Moreira Valdés durante dos semanas consecutivas. Durante este tiempo, tuve la oportunidad de observar a los niños y niñas de entre 3 y 5 años de edad en diversas actividades tanto dentro del salón de clases como en el patio de recreo.

Durante mi observación, pude notar la forma en que los niños interactúan entre ellos, cómo se relacionan con las educadoras, así como su nivel de desarrollo en diferentes áreas como el lenguaje, la motricidad, la socialización y la creatividad. También tuve la oportunidad de participar en algunas actividades junto con los niños, lo cual me permitió tener una visión más cercana de sus intereses, habilidades y necesidades. A través de estas experiencias, pude apreciar la importancia de la educación preescolar en el desarrollo integral de los niños.

En resumen, mi jornada de observación en el jardín de niños Prof. Álvaro Moreira Valdés fue una experiencia enriquecedora que me permitió aprender sobre la importancia del juego, la exploración y la interacción en el proceso de aprendizaje de los niños en esta etapa de su desarrollo.

DESARROLLO

Durante esta última jornada de observación, dentro del jardín de niños Prof. Álvaro Moreira Valdés me quedo con muchos aprendizajes, pero uno de los más importantes fue la importancia de la comunicación y la colaboración entre los docentes, alumnos y padres de familia.

Durante mi estancia en el jardín de niños, pude observar cómo las educadoras se comunicaban de entre sí para planificar las actividades del día y cómo trabajaban un poco en equipo para brindar una educación de calidad a los niños. También vi cómo las educadoras se comunicaban con los padres de familia para mantenerlos informados sobre el progreso de sus hijos y cómo involucraban a los padres en el proceso educativo. Además, noté cómo los niños se comunicaban entre ellos y suelen tener una buena colaboración en las actividades en equipo, aprendiendo a trabajar juntos.

Como se menciona en la lectura **“Que tenes que contar”**, la práctica docente se desarrolló en diferentes dimensiones, como la interpersonal, social, didáctica, institucional, y valoral, que influyen en las relaciones con la forma de orientar y facilitar los aprendizajes de los alumnos, la socialización profesional en la escuela, y la formación de valores en los estudiantes. En toda esta jornada, pude observar que la educadora fomenta mucho el valor del respeto dentro de su aula, es algo que se nota en la forma en la que se dirige a los niños, en cómo los motiva a escucharse unos a otros, a respetar sus opiniones y a tratar a los demás con amabilidad.

Además, pude notar que la educadora también fomenta en los niños el respeto por el medio ambiente, promoviendo prácticas sostenibles y la importancia de cuidar nuestro entorno. En general, el valor del respeto es una constante en todas las actividades que realizan en el aula, y es algo que se ve reflejado en la forma en la que los niños interactúan entre ellos y con la educadora. Esta experiencia me enseñó la importancia de la comunicación y la colaboración en la educación, y cómo trabajar juntos puede llevar a mejores resultados y un ambiente más armonioso en el salón de clases.

En la lectura “**practica docente y sus dimensiones**”, se habla acerca de cómo es fundamental reflexionar sobre cómo la historia personal, la experiencia profesional, las características institucionales, el clima escolar, y las demandas sociales influyen en la práctica docente, así como en la formación de valores en los alumnos. Respecto a esto, pude observar como los problemas de la lectura siempre los dejaba fuera del jardín y se veía muy entusiasmada al trabajar con los niños, se le notaba un poco el cansancio, pero sin embargo, nunca perdía esa actitud de trabajar con los niños y de brindarles una educación de calidad. Además, se menciona la importancia de tomar en cuenta el contexto en el que se desarrolla la práctica docente, ya que cada escuela tiene sus propias características y dinámicas que pueden influir en la forma en la que se enseña, para esto, pienso que es fundamental adaptarse a estas circunstancias y trabajar en colaboración con los demás miembros de la comunidad educativa para lograr los objetivos propuestos.

En relación con la formación de valores en los alumnos, se destaca la importancia de ser un modelo a seguir y de promover el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y la empatía en el aula. Las educadoras son un referente para los niños, por lo que es fundamental que sepan transmitir estos valores de manera integral, la práctica docente es un proceso complejo que involucra diversos aspectos que influyen en la formación de los niños. Es necesario reflexionar sobre estos elementos y trabajar en equipo para brindar una educación de calidad que promueva el desarrollo integral de los estudiantes.

En resumen, esta experiencia me permitió crecer como futura docente, me motivó a seguir preparándome para ser una mejor profesional y me recordó la importancia y el impacto positivo que puede tener la labor de enseñar en la vida de los niños. Estoy agradecida por la oportunidad de haber vivido esta experiencia y estoy segura de que todo lo aprendido me será de gran utilidad en mi futuro como educadora.

CONCLUSION

Como conclusión, mi jornada de prácticas en el jardín de niños, fue muy enriquecedora y satisfactoria porque pude poner en práctica los conocimientos adquiridos en mi formación académica y a la vez aprender de la experiencia de las educadoras del jardín.

Durante este periodo pude observar de cerca la importancia del trabajo en equipo, la paciencia, la creatividad y la dedicación que requiere la labor de educar a niños en edad preescolar. También pude ver la diversidad de capacidades y personalidades de cada niño, lo que me permitió adaptar mis estrategias de enseñanza para cubrir las necesidades de cada uno de ellos.

Además, pude participar activamente en la planificación y realización de actividades educativas, recreativas y lúdicas que ayudaron a fomentar el desarrollo integral de los niños, tanto a nivel cognitivo, como emocional y social.

Fotografía



“La felicidad, es un abrazo inesperado”

NOTA REFLEXIVA

Me quedo con muchas cosas, en su mayoría positivas, la observación en el jardín de niños me enseñó la importancia de la creatividad y la imaginación en el aprendizaje de los niños. También me di cuenta de la importancia de la paciencia y la empatía al interactuar con los más pequeños.

Además, valoro la capacidad de los niños para sorprenderme con su forma de ver el mundo, su inocencia y su autenticidad. Aprendí a no subestimar su capacidad de comprensión y a apreciar su capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.

En general, la observación en el jardín de niños me dejó muchas enseñanzas y me hizo reflexionar sobre la importancia de respetar la individualidad de cada niño, fomentar su autoestima y brindarles un ambiente seguro y estimulante para su desarrollo. Sin duda, fue una experiencia enriquecedora que me deja muchas lecciones para aplicar en mi vida personal y profesional.



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CURSO: *ANÁLISIS DE PRÁCTICAS Y CONTEXTOS ESCOLARES*. CICLO ESCOLAR 2023-

2024.

Maestra: ELIZABETH JIMENEZ HOYOS/ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Nombre del Alumno: Melany Paola Camarillo López Grado 1 Sección B

Rúbrica: Narrativa Digital

ASPECTOS DEL PERFIL GENERAL

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia
- Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común.
- Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser.

PERFIL PROFESIONAL

- Caracteriza la diversidad de la población escolar que atiende, considerando modalidad, contextos socioculturales y niveles de desempeño cognitivo, físico y emocional, para establecer una práctica docente situada e incluyente.
- Colabora con las familias y comunidades generando acciones que favorezcan su participación como aliadas en la toma de decisiones para atender situaciones o condiciones que incidan en el desarrollo integral, educativo de las niñas y los niños.
- Valora y aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer los procesos de desarrollo, de enseñanza y aprendizaje, así como la realidad sociocultural de las niñas y los niños de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas, y aportar experiencias y reflexiones al campo de la educación preescolar.

Descripción de la evidencia de final:

Constara de dos partes.

1. Realizar una narrativa donde plasme los aprendizajes que adquirió al realizar el video.

Deberá tomar en cuenta mínimo dos lecturas abordadas durante el semestre, deberá tener una extensión mínima de dos cuartillas, incluir nota reflexiva de mínimo media cuartilla. Recordando que en la narrativa deberá incluir portada, dominios y desempeños, inicio, desarrollo y conclusiones. Finalizará la narrativa con una fotografía de sus jornadas de observación y una frase motivadora que la o lo identifique.

2. Realizar la exposición del video educativo donde analizan los seis niveles de comunicación y las dimensiones de la práctica docente, este se compartirá en un foro donde se compararan los diferentes contextos, vínculos, niveles de comunicación y dimensiones. Después de la exposición deberán dar respuesta a los cuestionamientos del público.

Se tomara en cuenta la participación en los cuestionamientos hacia otros participantes así como la respuesta de las preguntas que les hicieron sobre su video.

- Participación individual y grupal.

Criterios de Evaluación	Excelente 10	Muy bueno 9	Bueno 8	Aceptable 7-6	Bajo 5
Utiliza de manera creativa diferentes medios digitales para contar una historia	El estudiante utiliza una amplia variedad de recursos digitales de manera creativa y efectiva para contar una historia	El estudiante utiliza varios recursos digitales de manera efectiva para contar una historia	El estudiante utiliza algunos recursos digitales de manera efectiva para contar una historia	El estudiante utiliza pocos recursos digitales y su uso es limitado para contar una historia	El estudiante no utiliza recursos digitales o su uso es inapropiado para contar una historia
Organiza y estructura la historia de manera clara	El estudiante organiza y estructura la historia de manera excepcionalmente clara, utilizando efectivamente elementos narrativos	El estudiante organiza y estructura la historia de manera clara, utilizando elementos narrativos de manera adecuada	El estudiante organiza y estructura la historia de manera aceptable, aunque algunos elementos narrativos pueden ser mejorados	El estudiante organiza y estructura la historia de manera limitada, dificultando la comprensión de esta	El estudiante no organiza ni estructura la historia de manera adecuada

Utiliza correctamente el lenguaje y la gramática en la narrativa	El estudiante utiliza el lenguaje y la gramática de manera excepcionalmente precisa y adecuada en la narrativa	El estudiante utiliza el lenguaje y la gramática de manera precisa y adecuada en la narrativa	El estudiante utiliza el lenguaje y la gramática de manera aceptable en la narrativa, aunque se pueden identificar algunos errores	El estudiante utiliza el lenguaje y la gramática de manera limitada en la narrativa, dificultando la comprensión de esta	El estudiante no utiliza el lenguaje y la gramática de manera adecuada en la narrativa
Presenta la narrativa de manera atractiva y visualmente agradable	El estudiante presenta la narrativa de manera excepcionalmente atractiva y visualmente impactante	El estudiante presenta la narrativa de manera atractiva y visualmente agradable	El estudiante presenta la narrativa de manera aceptable, aunque se pueden identificar algunos aspectos visuales que podrían mejorarse	El estudiante presenta la narrativa de manera limitada, con pocos aspectos visuales atractivos	El estudiante no presenta la narrativa de manera visualmente agradable
IMPORTANCIA DE LA APORTACIÓN DE SUS IDEAS	Las intervenciones muestran análisis en forma amplia, tomo en cuenta las lecturas y las analizó, dio respuesta a todos los cuestionamientos e incorporó nuevos argumentos	Las intervenciones establecen un manejo de la lectura y con base en las lecturas y en la experiencia adquirida en las jornadas de observación.	La intervención consideró alguna de las preguntas y dio respuesta a la mayoría de los cuestionamientos.	Las intervenciones muestran poco análisis de la lecturas y responde a algunos de los cuestionamientos.	No muestra ningún análisis de la pregunta. No hay participación
Planeación	Evidencia de manera completa con una planeación. Contribuyendo a la claridad, el estilo y al desarrollo de la narrativa	Tiene una buena planeación incluye una adecuada descripción para lograr el desarrollo de la narrativa	Tiene algunos problemas de planeación es impreciso para lograr el desarrollo de la narrativa	No evidencia en la planeación, los elementos que favorece el desarrollo de la narrativa	hay falta de planeación y muestra pocos elementos para el desarrollo de la narrativa
Transferencia de conocimientos	El estudiante demuestra un alto nivel de transferencia de conocimientos, aplicando de manera efectiva conceptos y técnicas aprendidas en el curso	El estudiante aplica correctamente los conceptos y técnicas aprendidas en el curso, aunque con limitaciones en su transferencia.	El estudiante realiza una transferencia básica de conocimientos, pero con dificultades en la aplicación de conceptos y técnicas trabajados en curso	El estudiante no logra transferir de manera adecuada los conocimientos adquiridos del curso	El estudiante denota falta total en el manejo de conocimientos abordados en el curso
MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (PRIMERA TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	No presenta una narrativa a lo largo del relato

Calificación final _____