

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



EVIDENCIA INTEGRADORA

PRESENTADO POR:

AMÉRICA LIZBETH RODRÍGUEZ GONZÁLEZ #27

GRADO Y SECCIÓN: 2° B

CURSO: ESTRATEGIAS DE TRABAJO DOCENTE Y SABERES
PEDAGÓGICOS

PROFESOR: DOLORES PATRICIA SEGOVIA GOMEZ

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

JUNIO 2024

DOMINIOS Y DESEMPEÑOS:

1. Evaluar el aprendizaje del alumno la experiencia vivida en las jornadas de observación y práctica, mediante la aplicación de distintas teorías, estrategias metodológicas e instrumentos considerando campos de formación, contenidos, PDA y los ajes articuladores.
2. Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.
3. Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.
4. Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.
5. Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.
6. Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Link del video ONEDRIVE: [Evidencia integradora.mp4](#)

https://docentecoahuila-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/americalizbeth_rodriguez_r0303_alumnocoahuila_gob_mx/EaziQL3wI1tMpsM-bm_FkAcBUkG4j8U0JiNZ7W2atmnoZg?nav=eyJyZWZlcnJhbEluZm8iOnsicmVmZXJyYWxBcH AiOiJPbmVEcmI2ZUZvckJlc2luZXNzIiwicmVmZXJyYWxBcHBQbGF0Zm9ybSI6IldlYiIsInJlZ mVycmFsTW9kZSI6InZpZXciLCJyZWZlcnJhbFZpZXciOiJNeUZpbGVzTGlua0NvcHkiX0&e=g FIs4J

Link del video YT: <https://youtu.be/pAxAMFLKS8Q>

GUION:

1. -Estrategias de Intervención Docente:

Para esta última jornada lleve a cabo mi proyecto llamado “Conozco y cuido mi cuerpo”. Para esto se estuvo trabajando con el docente titular del jardín, el cual brindo apoyo a la hora de desarrollar la planeación, puedo decir que fue algo fácil mi la elaboración de esta, y esto gracias a las anteriores jornadas de prácticas, puesto que forje un conocimiento sobre la redacción adecuada y como crear conexión entre los contenidos, además de aprender a organizar las actividades ante los diferentes horarios o actividades extracurriculares.

En mi intervención, en diferentes ocasiones me enfrente ante el control del grupo, puesto que en momentos el grupo se me descontrolaba y me encontraba hablando sola, en distintas ocasiones el docente me apoyo mucho a controlar el grupo, recalcando las reglas, comentando que yo estaba hablando y era momento de escuchar.

Desde mi perspectiva encuentro diferentes áreas de oportunidad en las cuales puedo mejorar, como diferentes estrategias para el control del grupo y me gustaría aprender y mejorar en el aspecto de la evaluación, aunque durante mi última jornada me fui feliz al ver cómo respondían los cuestionamientos sobre lo aprendido.

Nota reflexiva/ conclusiones:

Para la realización de esta evidencia integradora se plantearon algunas preguntas que nos ayudaran a reflexionar sobre todas la experiencias vividas dentro las jornadas de prácticas, reflexionando sobre el trabajo realizado y los procesos por cuales se pasó; el punto de partida como la elaboración de la planeación y el empate del PDA con las actividades.

Fue un buen trabajo y considero que logramos los dominios al estar en constante investigación sobre las diferentes características que pueden existir en un ambiente escolar y asimismo al analizar el programa de la Nueva Escuela Mexicana con la cual se trabajó para el desarrollo de la jornada de prácticas.

Rúbrica

Evidencia integradora. Cuarto semestre.

RÚBRICA PARA EVALUAR VIDEO NARRATIVO ANALÍTICO--REFLEXIVO

<p>Dominios y manifestaciones: <i>Evaluar el aprendizaje del alumno la experiencia vivida en las jornadas de observación y práctica, mediante la aplicación de distintas teorías, estrategias metodológicas e instrumentos considerando <u>campos de formación, contenidos, PDA y los ajes articuladores.</u></i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.</i> 2. <i>Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.</i> 3. <i>Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.</i> 4. <i>Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.</i> 5. <i>Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.</i> 	<p>Problema: <i>falta de articulación de los aprendizajes logrados en cada uno de los cursos y la reflexión de los logros adquiridos en el semestre.</i></p>
--	---

Referente	Pre-formal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
<p>Evidencia:</p> <p><i>Video narrativo analítico-reflexivo</i></p>	<p><i>Plasma sin noción los logros y resultados de su intervención desde cada curso.</i></p>	<p><i>Plasma de manera vaga los logros y resultados obtenidos de su intervención desde cada uno de los cursos.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona con dificultad su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona en ocasiones su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona en su totalidad su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p>
<p>Criterio:</p> <p><i>Plasma el resultado del análisis y reflexión de su intervención y los logros obtenidos desde cada uno de los cursos del cuarto semestre (60 pts).</i></p> <p><i>Señala el logro de los dominios que se favorecieron durante el semestre (30 pts).</i></p>	<p><i>No señala el logro de las competencias que se favorecieron en el semestre.</i></p>	<p><i>Señala el logro de un mínimo de competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Intenta vincular sus ideas con la teoría y se refleja de manera vaga en las</i></p>	<p><i>Señala el logro de ciertas competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con la teoría con falta de coherencia y se refleja en</i></p>	<p><i>Señala con base en evidencia el logro de la mayoría de las competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con cierta coherencia y se refleja en las referencias</i></p>	<p><i>Señala con base en evidencia en su totalidad el logro de cada una de las competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p>

<i>Argumenta teóricamente con fuentes de cada curso, del plan y programas de estudio y otras como investigaciones retomadas de fuentes confiables (10 pts).</i>	<i>No vincula sus ideas con la teoría y no se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i>	<i>referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i>	<i>las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i>	<i>de los cursos, planes y programas de educación básica.</i>	<i>Vincula sus ideas con la teoría de manera coherente y se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica e investigaciones relacionadas con el campo de conocimiento.</i>
Ponderación: 100%	60%	70%	80%	90%	100%
Evaluación: se plasman en la plataforma de enep-digital.					
*El docente hace las observaciones de los logros y los aspectos por mejorar.					

Rubrica para evaluar la estructura del video de la
Narrativa pedagógica Analítico-reflexiva de la experiencia de la practica

	Criterio Excelente (10)	Bueno (9- 8)	Aceptable (7-6)	Necesita Mejora (5)
Duración del Video	<i>El video tiene una duración de entre 5 y 8 minutos.</i>	<i>El video tiene una duración ligeramente fuera del rango (4-5 minutos o 8-9 minutos).</i>	<i>El video está significativamente fuera del rango, pero aún es comprensible (3-4 minutos o 9-10 minutos).</i>	<i>El video es demasiado corto o largo (menos de 3 minutos o más de 10 minutos).</i>
Claridad y Cohesión	<i>La narrativa es clara, bien organizada y fácil de seguir; las ideas se presentan de manera lógica.</i>	<i>La narrativa es clara y generalmente organizada, pero hay algunas partes que podrían ser más claras.</i>	<i>La narrativa es comprensible, pero tiene varias partes confusas o desorganizadas.</i>	<i>La narrativa es difícil de seguir y está desorganizada, no lleva orden</i>
Contenido	<i>El video cubre todos los aspectos importantes de la experiencia de práctica con detalles suficientes.</i>	<i>El video cubre la mayoría de los aspectos importantes de la experiencia de práctica, pero falta algún detalle.</i>	<i>El video cubre algunos aspectos importantes de la experiencia de práctica, pero faltan muchos detalles.</i>	<i>El video no cubre los aspectos importantes de la experiencia de práctica.</i>
Creatividad y Presentación	<i>El video es creativo, utiliza una variedad de medios (imágenes, audio, texto) de manera efectiva.</i>	<i>El video es creativo y utiliza algunos medios diferentes, pero podría mejorarse en variedad.</i>	<i>El video muestra algo de creatividad, pero depende en gran medida de un solo medio.</i>	<i>El video muestra poca creatividad y depende únicamente de un solo medio.</i>

Calidad Técnica	<i>El video tiene una alta calidad técnica (buena resolución, audio claro, edición suave).</i>	<i>El video tiene buena calidad técnica, aunque hay algunas áreas menores que podrían mejorarse.</i>	<i>El video tiene varios problemas técnicos (resolución, audio, edición) que distraen.</i>	<i>El video tiene serios problemas técnicos que dificultan su comprensión por audio y resolución</i>
Relevancia y Reflexión	<i>La narrativa refleja una comprensión profunda y reflexión crítica sobre la experiencia de práctica.</i>	<i>La narrativa muestra una reflexión adecuada, aunque podría profundizar más en algunos aspectos.</i>	<i>La narrativa muestra algo de reflexión, pero es superficial en muchos aspectos.</i>	<i>La narrativa muestra poca o ninguna reflexión sobre la experiencia de práctica.</i>
Uso del Lenguaje	<i>El lenguaje es apropiado, profesional y sin errores.</i>	<i>El lenguaje es apropiado y profesional, pero mala dicción</i>	<i>El lenguaje es comprensible, pero hay varios errores, mala dicción, repite mucho las palabras</i>	<i>El lenguaje es inapropiado o tiene muchos errores que dificultan la comprensión.</i>

Instrucciones para Evaluadores:

1. **Duración del Video:** Verifique que el video cumple con el tiempo estipulado (5-8 minutos).
2. **Claridad y Cohesión:** Evalúe si la narrativa es clara y lógica.
3. **Contenido:** Asegúrese de que el video cubra todos los aspectos importantes de la experiencia de práctica.
4. **Creatividad y Presentación:** Observe el uso de diferentes medios y la creatividad en la presentación.
5. **Calidad Técnica:** Revise la calidad de resolución, audio y edición.
6. **Relevancia y Reflexión:** Determine el nivel de reflexión y comprensión mostrada en el video.
7. **Uso del Lenguaje:** Compruebe la apropiación del lenguaje y la corrección gramática

INDICADORES DE CURSOS:

-Estrategias de Intervención Docente:

Narrativa Pedagógica reflexiva de la experiencia de la práctica

Describir la experiencia de su intervención estableciendo un discurso reflexivo sobre la experiencia de la práctica profesional de acuerdo con la planeación y la relación con los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos preescolares.