

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA



EVIDENCIA INTEGRADORA

Nombre del estudiante normalista: Anajancy Mendoza Cisneros

Grado: 2 **Sección:** A **Número de Lista:** 18

Cursos:

- **PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DEL AULA MULTIGRADO**
- **INTERCULTURALIDAD CRÍTICA Y ATENCIÓN DE LA DIVERSIDAD**
- **ESTRATEGIAS DE TRABAJO DOCENTE Y SABERES PEDAGÓGICOS**
- **DIDÁCTICA DEL PENSAMIENTO NUMÉRICO EN PREESCOLAR**
 - **VIDA SALUDABLE**
 - **EDUCACIÓN FÍSICA**
- **CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES PARA PREESCOLAR**

•

Dominio del perfil de egreso

Dominios y manifestaciones: Evaluar el aprendizaje del alumno la experiencia vivida en las jornadas de observación y práctica, mediante la aplicación de distintas teorías, estrategias metodológicas e instrumentos considerando campos de formación, contenidos, PDA y los ajes articuladores.

- 1. Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.**
- 2. Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.**
- 3. Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.**
- 4. Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.**
- 5. Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.**

LINK DEL VIDEO

<https://youtu.be/N2tz2uzp9xE>

GUIÓN

Hola mi nombre es Anajancy Mendoza Cisneros cursando el 4 semestre de la licenciatura de educación preescolar con el PLAN 2022El siguiente video abordara un análisis reflexivo donde narrare mi experiencia de establecer 2 periodos de practica las cuales se llevaron a cabo en el jardín FRANCISCO GABILONDO SOLER en el cual me fue asignado el grupo de 1 A con un total de 27 alumnos las cuales son 15 niñas y 12 niños teniendo una asistencia del 75%, el jardín contaba con estancia infantil del DIF eso beneficiaba la asistencia, ha sido una etapa crucial en mi formación donde se obtiene la reflexión y se vio la necesidad primero que nada partir por el diagnostico general para identificar las necesidades del grupo y sobre todo la posibilidad de dar una solución a la problemática lo cual se diseñaron diversas situaciones de aprendizaje provenientes de diferentes cursos, cada una con propósitos específicos.

-Estrategias de Intervención Docente:

En la intervención docente puedo afirmar que tuve un buen desempeño, el objetivo principal fue implementar situaciones de aprendizaje diseñadas para atender las necesidades del grupo con múltiples estilos de aprendizaje basada en una metodología de trabajo AS, partiendo de esta se disenaron el proyecto “Los derechos de los niños” y “Conociendo los oficios y profesiones” los cuales favorecieron de manera indirecta a las problemáticas pues se utilizó la metodología AS que tiene como propósito brindar un servicio en la comunidad está se logró con los temas seleccionados, incluyendo la familia , como tambien favoreciendo los pda’s inicialmente establecidos, en cuanto a la aplicación de dichas actividades, estas se lograron desarrollar de manera óptima, pues se logró crear en los alumnos un aprendizaje significativo , además se asumió un compromiso de formación docente donde se trabajaron las culturas digitales y el reconocimiento de los derechos de todas y todos a través de favorecer ambientes de aprendizaje presencial para que el alumnado pudiera ser parte de un entorno que le favorezca en su aprendizaje, en este proceso se presentaron áreas de mejora y áreas de fortaleza, Pues tal y como lo menciona García Cabrero la práctica docente se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula que configuran el que hacer docente, en función de determinados ejercicios de formación.

Sin duda este proceso involucro diferentes agentes y cada uno de ellos se encargó de cumplir la meta que es desarrollar un aprendizaje significativo en los alumnos.

-Didáctica del Pensamiento Matemático:

En las jornadas de practicas mi experiencia para abordar el pensamiento numérico en preescolar se llevó a cabo un proceso partiendo en el campo formativo pensamiento científico desde la investigación, hacia un diseño, como enseguida la aplicación y finalmente una evaluación, fue un reto para mí porque los alumnos no tenían conceptualizado la noción del número pero gracias a la investigación se llevó a cabo una actividad para favorecer el uso del número con la técnica utilizada del conteo oralmente como nos dice el autor Arthur baroody, se obtuvo un aprendizaje significativo en los niños sin embargo como áreas de oportunidad las cuales siempre se presentan, considero que hubiera sido de mayor relevancia si los niños tuvieran más reconocimiento del numeral y las colecciones, Con respecto a la evaluación fue una lista de cotejo de acuerdo al PDA que es jugar con números de acuerdo a su entorno, se logró el propósito el cual los niños les favoreció el material concreto.

-Pedagogía y didáctica de aula multigrado

El objetivo principal fue implementar una situación de aprendizaje diseñada para atender las necesidades de un grupo con múltiples estilos de aprendizaje basada en una metodología Montessori. Como bien señala Standing (1996) "cada inteligencia evoluciona de manera y ritmo particulares, y las etapas del desarrollo no coinciden en todos los niños de una misma edad".

Mi experiencia como futura docente en práctica fue profundamente enriquecedora y satisfactoria.

En este espacio se interactuó con las y los niños aprendiendo sobre los hábitos de cortesía y como son de importancia para generar relaciones de amistad empatía y colaboración mediante la sana convivencia y es así el PDA generar relaciones de amistad empatía y colaboración , Sin embargo, al reflexionar sobre la actividad, identifiqué áreas de mejora potencial.

-Educación Física:

Es importante mencionar la variedad de actividades y campos formativos trabajados a lo largo de la intervención, durante la segunda jornada se llevó a cabo el diseño, aplicación de un rally, el cual tenía como objetivo mediante el PDA es; resolver situaciones cotidianas mediante el uso de objetos que implican el control, Según Olivares (2014) Cuando se atienden los intereses de los niños y se reconoce sus diferentes ritmos de aprendizaje, se facilita la integración de las actividades .

El diseño del rally se llevó a cabo y se trabajó en conjunto con las compañeras del jardín donde consistía en fortalecer las habilidades motrices de las y los niños, por lo que realizamos estaciones dinámicas de cooperación y juegos de roles, al momento de aplicarla tuve dificultad con un grupo en cuanto al control, lo cual me apoye con la maestra titular y fue así como se obtuvo el control y los niños siguieron las consignas de la estación presentada, me frustró un poco pero el trabajo en equipo con la maestra titular me fue de gran ayuda, en cuanto a los resto de los grupos, la actividad presentada fue enriquecedora y se fomentó el compañerismo y el trabajo en conjunto

-Vida Saludable:

Otro aspecto importante fueron las acciones que se vieron reflejadas gracias a la metodología AS con este propósito se construyó un taller para los padres de familia llamado “Golpe de calor” y se hizo de manera efectiva para facilitar los cuidados y sobre todo los buenos hábitos, se favoreció el PDA que propone acciones que contribuyan a mantener su salud y bienestar como lo menciona la Unicef (2017) “Una buena nutrición y salud, durante los primeros años de vida, contribuyen a que la niñez se desarrolle de manera óptima “

El propósito del taller era la construcción de una visera para los alumnos, por cuestiones del jardín no fue posible realizarlo como se tenía planeado pero fue asignada como tarea y se realizó en casa, Esta experiencia fue muy grata para mí porque los padres de familia colaboraron de manera positiva

-Creación de contenidos digitales:

Como propuesta para el uso de las TICs utilicé los videos digitales para apoyarme en los saberes previos de los alumnos, como también los juegos interactivos, la actividad se llevó de manera positiva, pues al momento de aplicarla en los alumnos se obtuvo mucha participación tanto que tuve que aplicar más juegos de los planeados.

Considero como fortaleza son herramientas y recursos disponibles y accesibles los cuales facilitaron mi intervención docente

Sin duda las diversas actividades aplicadas se llevaron de manera afectiva considero que logre los dominios de perfil de egreso incluyendo los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio Finalmente, el reconocimiento y uso de las culturas digitales tomando como referente la definición de Julio Cabero (1998), las TIC son “la herramienta clave en la formación del profesorado y en el aprendizaje de los ciudadanos a lo largo de la vida”.

-Interculturalidad crítica y atención a la diversidad

Finalmente, La experiencia en mi intervención docente ha reafirmado la importancia de integrar la interculturalidad crítica y la atención a la diversidad en el aula. Como lo menciona Ainscow, M. (2011) en su obra Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Los indicadores desarrollados no solo me permitieron evaluar el impacto de mis estrategias, sino que también sirvieron como guía para mejorar continuamente mi práctica pedagógica.

La interacción diaria con los niños, la adaptación a sus necesidades y la reflexión continua sobre mi práctica pedagógica han sido elementos clave en mi formación.

esta etapa ha sido fundamental para mi desarrollo profesional y me ha preparado para enfrentar los desafíos de la enseñanza con mayor seguridad y competencia.

De igual manera considero que al momento de realizar estos proyectos logre desarrollar en gran medida diversos dominios, los cuales se presentan en pantalla. Gracias por su atención.

Rúbrica

Evidencia integradora. Cuarto semestre.

RÚBRICA PARA EVALUAR VIDEO NARRATIVO ANALÍTICO--REFLEXIVO

<p>Dominios y manifestaciones: <i>Evaluar el aprendizaje del alumno la experiencia vivida en las jornadas de observación y práctica, mediante la aplicación de distintas teorías, estrategias metodológicas e instrumentos considerando <u>campos de formación, contenidos, PDA y los ajes articuladores.</u></i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.</i> 2. <i>Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.</i> 3. <i>Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.</i> 4. <i>Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.</i> 5. <i>Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.</i> 	<p>Problema: <i>falta de articulación de los aprendizajes logrados en cada uno de los cursos y la reflexión de los logros adquiridos en el semestre.</i></p>
--	---

Referente	Pre-formal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
<p>Evidencia: <i>Video narrativo analítico-reflexivo</i></p>	<p><i>Plasma sin noción los logros y resultados de su intervención desde cada curso.</i></p>	<p><i>Plasma de manera vaga los logros y resultados obtenidos de su intervención desde cada uno de los cursos.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona con dificultad su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona en ocasiones su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona en su totalidad su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p>
<p>Criterio: <i>Plasma el resultado del análisis y reflexión de su intervención y los logros obtenidos desde cada uno de los cursos del cuarto semestre (60 pts).</i></p> <p><i>Señala el logro de los dominios que se favorecieron durante el semestre (30 pts).</i></p> <p><i>Argumenta teóricamente con fuentes de cada curso, del plan y programas de estudio y otras como investigaciones retomadas de fuentes confiables (10 pts).</i></p>	<p><i>No señala el logro de las competencias que se favorecieron en el semestre.</i></p> <p><i>No vincula sus ideas con la teoría y no se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i></p>	<p><i>Señala el logro de un mínimo de competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Intenta vincular sus ideas con la teoría y se refleja de manera vaga en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i></p>	<p><i>Señala el logro de ciertas competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con la teoría con falta de coherencia y se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i></p>	<p><i>Señala con base en evidencia el logro de la mayoría de las competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con cierta coherencia y se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i></p>	<p><i>Señala con base en evidencia en su totalidad el logro de cada uno de los dominios y manifestaciones que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con la teoría de manera coherente y se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica e investigaciones relacionadas con el campo de conocimiento.</i></p>
Ponderación: 100%	60%	70%	80%	90%	100%

Evaluación: *se plasman en la plataforma de enep-digital.*
**El docente hace las observaciones de los logros y los aspectos por mejorar.*

Rubrica para evaluar la estructura del video de la
Narrativa pedagógica Analítico-reflexiva de la experiencia de la practica

	Criterio Excelente (10)	Bueno (9- 8)	Aceptable (7-6)	Necesita Mejora (5)
Duración del Video	<i>El video tiene una duración de entre 5 y 8 minutos.</i>	<i>El video tiene una duración ligeramente fuera del rango (4-5 minutos o 8-9 minutos).</i>	<i>El video está significativamente fuera del rango, pero aún es comprensible (3-4 minutos o 9-10 minutos).</i>	<i>El video es demasiado corto o largo (menos de 3 minutos o más de 10 minutos).</i>
Claridad y Cohesión	<i>La narrativa es clara, bien organizada y fácil de seguir; las ideas se presentan de manera lógica.</i>	<i>La narrativa es clara y generalmente organizada, pero hay algunas partes que podrían ser más claras.</i>	<i>La narrativa es comprensible, pero tiene varias partes confusas o desorganizadas.</i>	<i>La narrativa es difícil de seguir y está desorganizada, no lleva orden</i>
Contenido	<i>El video cubre todos los aspectos importantes de la experiencia de práctica con detalles suficientes.</i>	<i>El video cubre la mayoría de los aspectos importantes de la experiencia de práctica, pero falta algún detalle.</i>	<i>El video cubre algunos aspectos importantes de la experiencia de práctica, pero faltan muchos detalles.</i>	<i>El video no cubre los aspectos importantes de la experiencia de práctica.</i>
Creatividad y Presentación	<i>El video es creativo, utiliza una variedad de medios (imágenes, audio, texto) de manera efectiva.</i>	<i>El video es creativo y utiliza algunos medios diferentes, pero podría mejorarse en variedad.</i>	<i>El video muestra algo de creatividad, pero depende en gran medida de un solo medio.</i>	<i>El video muestra poca creatividad y depende únicamente de un solo medio.</i>
Calidad Técnica	<i>El video tiene una alta calidad técnica (buena resolución, audio claro, edición suave).</i>	<i>El video tiene buena calidad técnica, aunque hay algunas áreas menores que podrían mejorarse.</i>	<i>El video tiene varios problemas técnicos (resolución, audio, edición) que distraen.</i>	<i>El video tiene serios problemas técnicos que dificultan su comprensión por audio y resolución</i>
Relevancia y Reflexión	<i>La narrativa refleja una comprensión profunda y reflexión crítica sobre la experiencia de práctica.</i>	<i>La narrativa muestra una reflexión adecuada, aunque podría profundizar más en algunos aspectos.</i>	<i>La narrativa muestra algo de reflexión, pero es superficial en muchos aspectos.</i>	<i>La narrativa muestra poca o ninguna reflexión sobre la experiencia de práctica.</i>
Uso del Lenguaje	<i>El lenguaje es apropiado, profesional y sin errores.</i>	<i>El lenguaje es apropiado y profesional, pero mala dicción</i>	<i>El lenguaje es comprensible, pero hay varios errores, mala dicción, repite mucho las palabras</i>	<i>El lenguaje es inapropiado o tiene muchos errores que dificultan la comprensión.</i>

Instrucciones para Evaluadores:

1. **Duración del Video:** Verifique que el video cumple con el tiempo estipulado (5-8 minutos).
2. **Claridad y Cohesión:** Evalúe si la narrativa es clara y lógica.
3. **Contenido:** Asegúrese de que el video cubra todos los aspectos importantes de la experiencia de práctica.
4. **Creatividad y Presentación:** Observe el uso de diferentes medios y la creatividad en la presentación.
5. **Calidad Técnica:** Revise la calidad de resolución, audio y edición.
6. **Relevancia y Reflexión:** Determine el nivel de reflexión y comprensión mostrada en el video.
7. **Uso del Lenguaje:** Compruebe la apropiación del lenguaje y la corrección gramática

BIBLIOGRAFIA

Alonso-Sainz, E. (2022). Las TIC en la etapa de educación infantil: una mirada crítica de su uso y reflexiones para las buenas prácticas como alternativa educativa. *Vivat Academia. Revista de Comunicación*, 155, 241-263.

<http://doi.org/10.15178/va.2022.155.e1371>

De niñas y niños pequeños, M. el C. y. la A. (s/f). CUIDADO PARA EL DESARROLLO INFANTIL. Unicef.org. Recuperado el 18 de junio de 2024, de <https://www.unicef.org/lac/media/8501/file/Prefacio.pdf>

Ainscow, M. (2011). Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea.

• Standing, E.M. (1996), “La clase de niños pequeños Montessori” , en la revolución Montessori en la educación, México, Siglo XXI. Disponible en <https://pdfcoffee.com/qdownload/trabajo-final- maria-montessori-5-pdf-free.html>

García Cabrero, Benilde, Loredo Enríquez, Javier, & Carranza Peña, Guadalupe. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10(spe), 1-15. Recuperado en 18 de junio de 2024, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006&lng=es&tlng=es.