

Escuela Normal De Educación Preescolar

Asignatura: Analisis de Practicas y Contextos Escolares

Ciclo escolar 2022-2023

Maestra: Elizabeth Jimenez Hoyos

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_\_\_ Sección \_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| Rúbrica: RELATO  |
| **ASPECTOS DEL PERFIL GENERAL** * Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia
* Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común.
* Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser.

**PERFIL PROFESIONAL*** Caracteriza la diversidad de la poblacion escolar que atiende, considerando modalidad, contextos socioculturales y niveles de desempeño cognitivo, fisico y emocional, para establecer una practica docente situada e incluyente.
* Colabora con las familias y comunidades generando acciones que favorezcan su participacion como aliadas en la toma de decisiones para atender situaciones o condiciones que incidan en el desarrollo integral, educativo de las niñas y los niños.
* Valora y aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer los procesos de desarrollo, de enseñanza y aprendizaje, así como la realidad sociocultural de las niñas y los niños de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas, y aportar experiencias y reflexiones al campo de la educación preescolar.
 |
| **Descripcion de la evidencia de unidad 1:**De acuerdo al acercamiento a las instituciones educativas de educación preescolar para reconocer relaciones, decisiones, prioridades, tensiones, problemas, certidumbres e incertidumbres que forman parte de la cultura que caracteriza a cada institución escolar, para explicarlo en un relato incorporando los aprendizajes que han observado en la primera y segunda jornada de observación.Toma como punto de partida la actividad realizada en ENEP digital el 22 de Marzo 2023 y el cuadro comparativo elaborado el 23 de marzo 2023 donde debera integra las diferentes funtes bibliograficas y documentales abordadas en clase. |
| Referentes | Preformal 5 | Receptivo 6 | Resolutivo 8-7 | Autónomo 9 | Estratégico 10 |
| **DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE**  | No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados  | Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los tres elementos solicitados  | Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de 2 elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo  | Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo  | Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados  |
| **UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO**  | No hay un inicio del relato   | Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no amina a seguir con la lectura  | Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura  | Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio  | Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad  |
| **EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE**  | No presenta desarrollo del relato  | Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión  | Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión  | Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión  | Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa  |
| **CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAjES**  | No presenta la caracterización de ningún personaje  | Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes  | Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes  | Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes  | Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes  |
| **EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO**  | No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía  | Registra en el informe más de 5 erroresOrtográficos y más de 5 errores sintácticos. | Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos.y entre 3 y 5 errores sintácticos | Articula un informe que presenta dos errores de ortografíaY presenta a lo menos de 2 errores sintácticos | Crea un informe que no presenta errores de ortografíaY no presenta errores sintácticos |
| **SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS**  | No presenta un contenido referente la presentación de la situación  | Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación  | Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción  | Analiza y describe en general de los elementos de la situaciónLa ambientación esta descrita de manera adecuada  | Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada  |
| **MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN**  | No presenta una narrativa a lo largo del relato  | Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato  | Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato  | Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato  | Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato  |

Calificación final \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_