

# **ESTRATEGIAS DE TRABAJO DOCENTE Y SABERES PEDAGÓGICOS**

**Cuarto  
semestre**

**Docentes:**

**Isabel del Carmen Aguirre Ramos  
Dolores Patricia Segovia Gómez**

RUBRICAS DE LAS  
EVIDENCIAS DE  
UNIDAD Y EVIDENCIA  
INTEGRADORA

# Evidencias de evaluación

## DE PRODUCTO

Son elaboraciones concretas resultado de las actividades de aprendizaje que plantea en el curso. Diseño de planes de clase o secuencias didácticas que integran distintos tipos de saber: Conocimiento de los temas del currículum, aprendizajes esperados/clave, PDA, enfoques de los campos formativos y ejes articuladores.

## DE DESEMPEÑO

Demuestran comportamientos y habilidades específicas, que cada estudiante demuestra ante situaciones concretas.

La narrativa pedagógica recupera su experiencia en la primera jornada de prácticas y articula con lo aprendido a lo largo de los cursos del trayecto

Aspectos	Indicadores:	Nivel de desempeño						Prom. del aspecto
		5	6	7	8	9	10	
<b>Nombre del proyecto</b>	Formularse a través de una interrogante							
<b>Problemática</b>	Impacto que se detectó en la comunidad escolar							
<b>Propósito</b>	Meta que se pretende alcanzar debe ser claro, específico y medible. Contestando qué, cómo y para qué							
<b>Duración del proyecto</b>	Tiempo que durara el proyecto							
<b>Estrategia metodológica</b>	Identificar la estrategia que apoyara a alcanzar los propósitos del proyecto							
<b>Campo formativo</b>	Mencionar el o los campos formativos a desarrollar							
<b>Contenido</b>	Mencionar los contenidos que se van a trabajar							

Aspectos	Indicadores:	Nivel de desempeño						Prom. del aspecto
		5	6	7	8	9	10	
<b>Datos de identificación</b>	Caratula de inicio donde están datos como: Nombre de la alumna y del jardín de niños; fecha de práctica, grupo escolar al que atiende y cantidad de alumnos							
<b>Cronograma</b>	Organización de las actividades por día y con horario por semana							
<b>Plan de trabajo</b>	Nombre de la situación didáctica o proyecto comunitario, el campo y contenido, los PDA, tiempo y organización y los recursos y materiales.							
<b>Estructura de las actividades de una secuencia didáctica</b>	Registra las actividades permanentes							
	Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje							
	Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica							
	Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana							
	Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje.							
	Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día.							



**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**  
**CICLO ESCOLAR: 2023 – 2024**  
**Cuarto Semestre**

**TIPOLOGÍA DEL TRABAJO**

**Rubrica para evaluar el Informe**

ASPECTOS	EXCELENTE 10	SATISFACTORIO 9-8	2 MEJORABLE 7-6	INSUFICIENTE 5
<b>Comunicación escrita</b>	<p>Los contenidos se exponen con mucha claridad. Las oraciones son cortas y fáciles de entender</p> <p>Ninguna falta de ortografía</p> <p>Buen uso de los signos de puntuación</p> <p>Se puede distinguir las siguientes partes: introducción (o bjetivo del informe, en donde se llevó a cabo y se describe la organización del trabajo); cuerpo o desarrollo (información que se obtuvo sobre el tema de acuerdo con la jornada de práctica, se fundamenta a través de autores que confirmen la información); y cierre o conclusión (Se menciona la problemática detectada y la posible innovación a trabajar dentro de la próxima jornada son reales y se encuentran bien fundamentadas).</p>	<p>Ocasionalmente el lector se pierde en alguna oración larga y confusa que le obliga a releerla para entenderla.</p> <p>Casi no hay faltas de ortografía</p> <p>El uso de los signos de puntuación es incorrecto en pocas ocasiones</p> <p>El informe cuenta con todos los aspectos de la estructura, pero falla en aspectos como en introducción (no señala el objetivo), el cuerpo (carece de muestra). La fundamentación no es adecuada a lo que se menciona. Se da a conocer la problemática, faltan propuestas.</p>	<p>Hay varios freses confusa que obligan a la relectura para comprenderla.</p> <p>Hay algunas faltas de ortografía.</p> <p>El uso de los signos de puntuación es ocasionalmente incorrecto</p> <p>El informe carece de algún aspecto importante de la estructura (introducción, cuerpo y conclusión) o bien, en uno de los apartados no se desarrollan los aspectos requeridos. Se realiza una o varias propuestas, pero no se hallan bien fundamentadas en la investigación. No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada.</p>	<p>El texto es difícil de comprender. Con frecuencia las oraciones son largas y confusas exigiendo constantemente la relectura.</p> <p>Hay muchas faltas de ortografía</p> <p>El uso incorrecto de los signos de puntuación es frecuente.</p> <p>La información presentada no es rigurosa con la investigación realizada. Además, no es suficiente o bien no se halla bien argumentada a lo largo de todo el informe. No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada. Si hay propuesta, ésta no se fundamenta en la investigación.</p>

Referencias: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14	SI	N O	OBSERVACIONES
<p><b>Incluir sangría especial 1.25</b></p> <p><b>Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor. El nombre del libro deberá ir en letra cursiva</b></p> <p><b>Se escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. Título del libro. Ciudad: Editorial</b></p> <p><b>Cuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública</b></p>			

Título: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14	SI	N O	OBSERVACIONES
<p><b>Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0</b></p> <p><b>Desarrollo del trabajo: Times New Román 12, alineado a la izquierda</b></p> <p><b>Conclusiones: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14</b></p> <p><b>Desarrollo de las conclusiones: Times New Román 12</b></p>			



**Escuela Normal de Educación Preescolar**  
**Rúbrica de foto video etnográfico**  
**Intervención didáctico pedagógico y trabajo docente**  
**Ciclo escolar 2023-2024**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO				VALORACIÓN FINAL
	EXCELENTE 10	BUENO 9	REGULAR 8	INSUFICIENTE 5	
<b>CONTENIDO</b>	El video cuenta con un inicio, desarrollo y cierre.  Se encuentra bien estructurado, coherente.  La imagen que se presenta tiene relación con el audio.	El video cuenta con un inicio, desarrollo  Su contenido es comprensible, aunque puede ser mejorado en su estructura y coherencia	El video cuenta con un desarrollo  Su contenido presenta inconsistencia y falta de claridad en su exposición.	El video presenta un contenido confuso sin estructura y carece de imagen audio.	
<b>CREATIVIDAD</b>	El video demuestra gran creatividad en su presentación y en la elección de elementos visuales y auditivos	El video presenta creatividad aceptable, aunque podría ser más innovador en su presentación y en la elección de elementos visuales y auditivas	El video presenta una creatividad limitada y poco innovador en su presentación y en la elección de los elementos visuales y auditivos	El video presenta una falta total de creatividad en su presentación y en la elección de los elementos visuales y auditivos	
<b>CALIDAD TÉCNICA</b>	Tiene excelente calidad técnica en términos de imagen, iluminación, etc.	Presenta una buena calidad técnica en términos de imagen, iluminación, etc. aunque podría ser mejorada en algunos aspectos	Presenta una buena calidad técnica regular con algunos problemas en imagen, iluminación, etc.	El video presenta una calidad técnica deficiente con problemas graves en la imagen, sonido, iluminación, etc.	
<b>TIEMPO</b>	El video cumple con el tiempo establecido (7 a 10 min)	El video podría ser mejorado en su duración.	El video excede ligeramente el tiempo establecido es demasiado corto	El video es demasiado breve	
<b>TOTAL</b>					
<b>CALIFICACION FINAL</b>					
<b>OBSERVACIONES:</b>					