



EB
Educación básica

© Docentes

Mi inicio en la docencia

Mi inicio en la docencia. Docentes de educación básica

Primera edición, 2020
ISBN: 978-607-98958-0-8

Coordinación general

Susana Justo Garza y Marcela Ramírez Jordán

Coordinación académica

Ernesto Gallo Álvarez, Georgina Quintanilla Cerda y Ana Yajaira Santiago Matias.

Redacción

Ana Karen Álvarez González, Míriam Isabel Arciniega Miranda, María Eréndira Camacho Trujillo, Diana Esparza Valadez, Bárbara Yamel Flores Laurrabaquío y Alejandro Gamboa Juárez.

La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación agradece la generosa colaboración de consejeros de Mejoredu, ciudadanos y técnicos; a los académicos especialistas que contribuyeron con sus comentarios y sugerencias, así como a las maestras y maestros que compartieron sus testimonios para la elaboración de *Mi inicio en la docencia. Docentes de educación básica*.

D. R. © Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación.
Barranca del Muerto 341, col. San José Insurgentes, alcaldía Benito Juárez,
C. P. 03900, México, Ciudad de México

Coordinación editorial

Blanca Estela Gayosso Sánchez
Directora de área

Editor responsable

José Arturo Cosme Valadez
Subdirector de área

Editora gráfica responsable

Martha Alfaro Aguilar
Subdirectora de área

Hecho en México. Prohibida su venta.

La elaboración de esta publicación estuvo a cargo del Área de Vinculación e Integralidad del Aprendizaje (AVIA).

El contenido, la presentación, así como la disposición en conjunto y de cada página de esta obra son propiedad de Mejoredu. Se autoriza su reproducción parcial o total por cualquier sistema mecánico o electrónico para fines no comerciales y citando la fuente de la siguiente manera:

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2020). *Mi inicio en la docencia. Docentes de educación básica*. Ciudad de México: autor.

DIRECTORIO

JUNTA DIRECTIVA

Etelvina Sandoval Flores
Presidenta

María del Coral González Rendón
Comisionada

Silvia Valle Tépatl
Comisionada

Florentino Castro López
Comisionado

Óscar Daniel del Río Serrano
Comisionado

Armando de Luna
Secretaría Ejecutiva

Salim Arturo Orci Magaña
Órgano Interno de Control

TITULARES DE ÁREAS

Francisco Miranda López
Evaluación Diagnóstica

Gabriela Begonia Naranjo Flores
Apoyo y Seguimiento a la Mejora Continua e Innovación Educativa

Susana Justo Garza
Vinculación e Integralidad del Aprendizaje

Miguel Ángel de Jesús López Reyes
Administración

Índice

4	Presentación
5	Mi agenda
7	I. Mi trayectoria docente: el inicio
13	II. Una nueva forma de hacer escuela
23	III. Mis estudiantes y sus familias
29	IV. Mi práctica docente en un tiempo excepcional
37	V. Educación en movimiento
41	VI. Planificador docente para la acción escolar

Presentación

El inicio del ciclo escolar 2020-2021 marcará un parateguas en la historia de la educación en nuestro país; empieza como ningún otro, con las escuelas cerradas y la enseñanza y el aprendizaje a la distancia, lo que constituye una experiencia sin precedente. La condición que impone la pandemia a los sistemas educativos ha abierto todo tipo de preguntas, pero también ofrece oportunidades para imaginar formas más fecundas e innovadoras de educar.

En este marco, la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu) impulsa una mirada amplia del proceso de inserción de las maestras y maestros a una función específica en la educación básica y la media superior. La inserción a la docencia es el trayecto formativo de transición que se produce en el contexto particular de una escuela o plantel en los inicios de la actividad laboral del magisterio. Desde Mejoredu la concebimos como un proceso de “recepción intencionada”, donde interactúan y entran en diálogo los saberes de los docentes que ingresan y de los que están en el centro de trabajo, a fin de fortalecer sus competencias para la enseñanza y el liderazgo, la autonomía, la reflexión y la certidumbre de los beneficios de colaborar en un marco ético y situado. Con base en este referente, elaboramos nuevas estrategias de acompañamiento para docentes, con la intención de diversificar la que sólo se centra en la figura de un tutor, e involucrar a la escuela o plantel en su conjunto y a otros actores

educativos en el apoyo y acompañamiento a los de nuevo ingreso.

Mejoredu pone a tu disposición el recurso formativo emergente, denominado *Mi inicio en la docencia*, con el propósito de acompañarte durante los primeros meses de tu incorporación a la docencia. En la agenda encontrarás información, propuestas, pistas, pautas y orientaciones para conocer la escuela en la que te insertas, a tus estudiantes, a sus familias y a tus colegas, así como aspectos básicos de planeación didáctica, enseñanza y aprendizaje, y la sistematización de tus experiencias desde el inicio de tu práctica.

Si bien el encuentro presencial con tus estudiantes deberá esperar, tu responsabilidad para acompañar sus aprendizajes por medio de la educación a distancia estará presente en todo momento y requerirá del diálogo con sus familias, del conocimiento de los programas de estudio y de otros materiales con los que aprenderán, así como del reconocimiento de que a la escuela le dan vida quienes forman parte de la comunidad escolar.

Al poner en tus manos esta agenda, Mejoredu afirma su compromiso para avanzar hacia alternativas de formación continua que coloquen en el centro los saberes de maestras y maestros, con el fin de contribuir a garantizar el derecho de niñas, niños, adolescentes y jóvenes a una educación de excelencia.

**Junta Directiva de la Comisión Nacional
para la Mejora Continua de la Educación**

Mi agenda

*Al andar se hace el camino,
y al volver la vista atrás
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.*
ANTONIO MACHADO¹

La agenda *Mi inicio en la docencia. Docentes de educación básica* es un recurso de acompañamiento para que, en esta etapa tan importante de tu trayectoria profesional, encuentres ideas y recursos diversos que contribuyan a conocer mejor a tus estudiantes y sus familias, y a lograr que esta fase de educación a distancia sea una oportunidad de aprendizaje para todas y todos. Es importante que realices las adaptaciones pertinentes de acuerdo con el nivel, la modalidad de la educación básica y las características del contexto.

Encontrarás los siguientes elementos para orientar el sentido de tus reflexiones:



Lo imprescindible

Las ideas fuerza, expresadas como información, definiciones, notas temáticas.



Nuevos caminos

Pistas sobre recursos que pueden generar nuevas rutas para tu trabajo docente.



Entre manos

Elementos para reflexionar a la luz de otras experiencias docentes, así como recopilación de datos de contacto para comunicarte con tus colegas.



Mis apuntes

Es el espacio dedicado a registrar tus reflexiones, ideas, dudas, experiencias, avances y logros, con el fin de que los reconstruyas, revises y reconsideres con vista al futuro.



En nuestras palabras

Testimonios de docentes de nuevo ingreso que invitan a la reflexión.

¹ Machado, A. (2012). Proverbios y cantares xxix. *Campos de Castilla*. Literanda, p. 130.



Otras preguntas

Detonadores para la reflexión, enfocadas en tu experiencia como nuevo docente.



Por si te interesa

Recomendaciones, sugerencias, herramientas, consejos y pautas para transitar en contextos de incertidumbre.



Atrévete a...

Invitaciones a reflexionar y actuar en situaciones complejas, tareas o retos con estudiantes, familias y colegas.

Esperamos que encuentres respuestas a preguntas que seguramente te has hecho: ¿qué debo decir a mis estudiantes?, ¿cómo lograré despertar su interés por aprender?, ¿sabré enseñarles?, ¿cómo construir ambientes de aprendizaje a la distancia? Es muy probable que estas y otras interrogantes surjan en los primeros meses, por lo que te proponemos reflexionar sobre tu proceso de inserción, te animamos a utilizar los elementos que se te ofrecen y recurrir a la narrativa, entendida como recurso formativo permanente a lo largo de tu desarrollo profesional.



Mi trayectoria docente: el inicio

*No quiero temerles a los cambios,
ni al elocuente futuro, ni al soberbio pasado.
Quiero envejecer como quien se hace joven.*

ÁNGELES MASTRETTA*

Me llamo:	
Mi escuela es y se ubica en:*	
El grado escolar que atiendo:*	
Elegí ser docente porque:	
Quiero ser un(a) docente que:	
De mis inicios en la docencia y de mi futuro desarrollo profesional espero:	

* Si eres docente de secundaria anota en estos espacios las escuelas y grados que atiendes y las asignaturas que impartes.



Entre manos

Investiga, solicita y guarda datos de contacto del director/a o docente a cargo de la dirección, de tus colegas, del equipo de supervisión, así como de la autoridad educativa en tu entidad. Como docente de secundaria, puedes realizar un directorio de las escuelas donde impartes clases.

Mi comunidad escolar	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	



Entre manos

Es importante que identifiques información de la autoridad municipal e instituciones que te permitan atender situaciones de emergencia.

Otros contactos (autoridad municipal, atención de emergencias, entre otros)	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	
Nombre	
Cargo	
Teléfono(s)	
Correo electrónico	

1. Mis competencias - Mis necesidades formativas

En tus inicios en la docencia ten presente el o la docente que quieres ser. Analiza las siguientes expresiones y ordénalas del diez al uno, donde diez es el aspecto en el que te percibes con mayor solvencia para atender y uno en el que te consideras menos fuerte. Como docente de secundaria, te sugerimos juzgar a partir del grupo con el que sientas mayor identificación.

Expresión	Valoración
Conozco bien la situación actual de contingencia e identifico cuál será mi participación en la organización de la escuela.	
Iniciarme como docente en tiempos de contingencia representa una oportunidad para diversificar las formas en que me vincularé con mis estudiantes.	
Identifico el contexto en el que mis estudiantes desarrollan sus actividades de aprendizaje en casa, lo que me posibilita el diseño de alternativas para orientarlos.	
Cuento con elementos teóricos y metodológicos para orientar a madres, padres de familia o tutores en el acompañamiento de sus hijas e hijos en el proceso de aprendizaje.	
Establezco comunicación con la figura directiva o docente a cargo de la dirección y con mis colegas para recuperar información importante que me permita conocer y comprender la situación de mis estudiantes.	
Cuento con competencias para proponer el uso de diversas herramientas y mantenerme comunicado con mis estudiantes y sus familias mientras trabajemos a la distancia (celular, tableta, computadora, teléfono fijo, televisión, radio, aplicaciones, plataformas, entre otros).	
Vincularme con mis estudiantes mientras estemos laborando desde casa me permite conocerlos mejor e identificar sus necesidades para favorecer el desarrollo de procesos de aprendizaje contextualizado.	
Considero que mis habilidades digitales son suficientes para impulsar el aprendizaje de mis estudiantes en tiempos de contingencia.	
Cuento con elementos para integrar los aprendizajes que mis estudiantes hayan desarrollado en casa cuando regresemos de manera presencial al aula.	
Conozco las medidas para salvaguardar la seguridad e integridad de mis estudiantes en el escenario de clases a distancia y en la escuela.	



Mis apuntes

A partir de la categorización que realizaste, apunta algunas ideas que te permitan fortalecer lo valorado en uno y potenciar lo identificado con diez.



Atrévete a...

Pensar sobre la situación en la que inicias tu vida laboral. Considera que la incertidumbre no escapa a ningún lugar del globo terráqueo y que una gran cantidad de docentes están viviendo la misma circunstancia. No sabemos cuánto tiempo más estaremos en confinamiento, por lo que debemos estar atentos a las acciones gubernamentales que se implementan para la protección de la salud de toda la población. Teniendo esto presente, te invitamos a atreverte a pensar **nuevas formas de hacer escuela aun a distancia**.



Por si te interesa

Si bien por ahora no es posible acceder a las instalaciones escolares, es importante que explores el contexto donde se ubica tu escuela de adscripción, el croquis de la localidad y la estadística oficial. Puedes realizar una primera revisión de algunos datos básicos identificando tu escuela a través de su clave de centro de trabajo (cct) en: <<https://modulos.siged.sep.gob.mx/SIGED/>>.

Podrás acceder a otros indicadores sociales y económicos de la entidad federativa en: <<https://tinyurl.com/y63nz2p3>>.

Los detalles de la localidad en la que se ubica la escuela puedes consultarlos en la siguiente página: <<https://mexico.pueblosamerica.com/>>.



Una nueva forma de hacer escuela

Me emocionaba alistarme para ir a dar clases, preparar mi clase días antes y hacer mucho material para captar toda la atención de mis alumnos, es una satisfacción hacer lo que realmente te apasiona.



ALMA HOLGUÍN RÍOS

Primaria multigrado "Justo Sierra Méndez",
Tubutama, Sonora, agosto de 2020

1. Nuestro encuentro para enseñar y aprender

Freire señalaba que la escuela es “el lugar donde se hacen amigos, no se trata sólo de edificios, aulas, salas, pizarras, programas, horarios, conceptos [...]. Escuela es, sobre todo, gente, gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima”.² Es entonces posible considerar a la escuela como **punto de encuentro**. La pandemia develó la urgencia de transformarla y desató la necesidad de imaginar rutas hacia una pedagogía de la excepción y de la singularidad.³

Desde tu punto de vista, ¿qué es importante tener presente respecto de los siguientes elementos que llevan a **pensar en una nueva forma de hacer escuela**?

Para una nueva forma de hacer escuela	Es importante...
Recupera los rostros de quienes hacen la escuela	Conocer la diversidad de mis estudiantes (identificar si hablan alguna lengua indígena o extranjera; si alguien tiene alguna discapacidad); conocer a sus familias: dónde viven, a qué hora se levantan, cuál es su rutina, si cuidan su salud, qué comen regularmente, cuáles servicios básicos tienen, si los estudiantes están al cuidado de un adulto, cómo les afectó la pandemia.
Diversifica la comunicación con tus estudiantes	
Considera a sus familias y sus condiciones para apoyar el aprendizaje de los estudiantes	

² Freire, P. (1965). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores, p.65.

³ Rivas, A. (2020). *Pedagogía de la excepción ¿Cómo educar en la pandemia?* (documento de trabajo). Universidad de San Andrés, Escuela de Educación. <https://www.udesa.edu.ar/sites/default/files/rivas-educar_en_tiempos_de_pandemia.pdf>.

Para una nueva forma de hacer escuela	Es importante...
Centra tu interés en las personas que conforman la comunidad escolar	
Imagina nuevas formas en las que trabajarás al volver a las aulas	
Busca mecanismos para integrarte paulatinamente a tu nueva escuela	
Identifica si algunos de tus estudiantes no han podido estudiar desde casa y proponles alternativas que les permitan continuar aprendiendo	
Conecta con cada estudiante	
Amplía tu capacidad de escucha y percepción	

Una nueva forma de hacer escuela en los espacios de aprendizaje que se han generado a partir de la contingencia sanitaria plantea desafíos a la práctica docente, por lo que es importante que conozcas bien a tus estudiantes y, como lo plantea Axel Rivas,⁴ ejerzas un rol de **cartógrafo** que te permita representar en un mapa el perfil de los contextos en donde aprenden en casa, destacando la participación de sus familias y los recursos con que cuentan, lo que develará los aspectos relevantes a fin de orientar las mejores rutas para el aprendizaje de todas y todos.

En tu tarea de cartógrafo es clave que:

- incluyas a todas y todos tus estudiantes;
- interactúes con las familias;
- te comuniques con las autoridades escolares, considerando a quienes ejercen las funciones de dirección, de supervisión y de asesoría técnica-pedagógica;
- tengas disponibles los datos de tus estudiantes al cierre del ciclo escolar anterior y en el que inicia.⁵

El mapa es un instrumento que dibuja la realidad de un territorio, en tu caso, es una representación gráfica de cada alumno, de su familia, del contexto, así como de las condiciones y los recursos con que cuentan para estudiar a la distancia.

⁴ *Ibidem.*

⁵ *Ibidem.*



Mis apuntes

Como cartógrafo, elabora un mapa con el perfil de tu grupo (si eres docente de preescolar o primaria), o mapas de tus grupos si eres docente de secundaria. Te sugerimos que dibujes a la totalidad de tu grupo.

2. Cuidado de la salud y seguridad de mis estudiantes, sus familias y de mí mismo

Es imprescindible que las escuelas sean tanto comunidades de aprendizaje como comunidades de cuidado [...]. Porque si bien la escuela no puede renunciar a enseñar, es evidente que no se puede enseñar sin cuidar.
TARABINI⁶

La prioridad es y será siempre la seguridad e integridad de todas las personas que coinciden en el espacio escolar, virtual o físico.

Cada escenario implica medidas distintas que serán acompañadas por la comunidad, pero un elemento que no debes perder de vista es que para **cuidar de los demás**, también debes **cuidar de ti mismo**. Es un principio que permea la tarea formativa, fundamental para quienes se dedican a educar a otros.

Es importante que estés al tanto de la iniciativa de la Secretaría de Educación Pública (SEP) respecto a mejorar los hábitos de los estudiantes a través de las asignaturas Vida Saludable y Formación Cívica y Ética.⁷

⁶ Tarabini, A. (2020). ¿Para qué sirve la escuela? Reflexiones sociológicas en tiempos de pandemia global. *Revista de Sociología de la Educación*, 13 (2), 145-155. <<https://doi.org/10.7203/RASE.13.2.17135>>.

⁷ Para más detalles véase: <<https://tinyurl.com/y3wopda5>>.



Por si te interesa

Reconocer nuestras emociones es el primer paso para la armonía interior. Algunos materiales que pueden serte de utilidad:

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2020, 22 de julio). ¡Bienvenidos al itinerario formativo “Arte, educación y emociones”! *Blog Entre Docentes*. <<https://www.mejoredu.gob.mx/entre-docentes/bienvenidos-al-itinerario-formativo-arte-educacion-y-emociones>>.
- Gobierno de Chile. (2020, mayo). *4 Claves para el autocuidado docente*. Ministerio de Educación. <https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2020/05/4-claves_autocuidadodocente.pdf>.



Mis apuntes

¿Qué acciones relativas al cuidado y seguridad a distancia se están desarrollando en mi escuela? ¿Cómo puedo contribuir a ellas?

3. Espacios, tiempos escolares y recursos disponibles

Los **medios** que se utilizarán para la educación a distancia tienen un potencial didáctico que se debe aprovechar, si bien no reemplazan el valor de la relación y el vínculo pedagógico presencial entre docentes y estudiantes; particularmente, es importante que reconozcas a tus estudiantes y adviertas los retos de enseñanza de quienes por primera vez ingresan a preescolar, primaria o secundaria. Te compartimos algunas pistas para indagar los medios y recursos disponibles:



Reconocer en la **comunidad** apoyos como: comités, radio local, entre otros.



Indagar con los **padres de familia** las condiciones de los estudiantes, en coordinación con su **directivo**.



Compartir con **otros docentes** estrategias para comunicar e indagar la situación de los estudiantes.



Recurrir a **informantes clave** para recabar información sobre sus estudiantes y los recursos de los que disponen.



Incorporar los **recursos para el aprendizaje disponibles** en televisión abierta, radio, materiales impresos, y la estrategia Aprende en Casa II, promovida por la SEP.



Mis apuntes

¿Qué estrategias has utilizado para indagar sobre los recursos de los que disponen tus estudiantes? ¿Cómo estás manteniendo comunicación con ellos para fortalecer sus aprendizajes?

Ante el cierre transitorio de los espacios de educación presencial y los ajustes en los tiempos escolares debes tomar en cuenta:

- **Acordar con familias y estudiantes** los momentos en los que será posible para todos establecer conexión a distancia, los horarios de los programas educativos que se transmitirán en la televisión o en la radio, los tiempos y medios para entregar material o dar a conocer actividades y tareas específicas.
- Es importante **ser flexible** para atender necesidades particulares, pero al mismo tiempo establecer límites y horarios.



Entre manos

La maestra Alma Holguín, de Sonora, nos comparte su experiencia:

El contexto en el que laboro es rural. Los padres de familia no tienen acceso al internet y son muy pocos los que cuentan con un teléfono móvil; sin embargo, siempre estuve motivada a transmitir cada uno de los aprendizajes a mis alumnos de una u otra manera. La estrategia que utilicé al principio fue llevarles material impreso, y los padres se comunicaban al final de semana por un mensaje de texto o WhatsApp enviando evidencias. Estoy satisfecha porque logré un 90% de respuestas. Siempre mantuve una comunicación muy cercana con los padres de familia: ellos me hablaban del teléfono de un conocido y yo les respondía con audios o videos para que mis alumnos me sintieran más cercana a ellos. En algunas ocasiones las clases fueron explicadas por video, para lograr que mis alumnos estuvieran siempre motivados a seguir aprendiendo desde su casa. Puedo decir que estoy muy agradecida con los padres de familia de la comunidad.





Mis apuntes

¿Qué te resulta más significativo del testimonio anterior y cuáles acciones consideras que podrías incorporar a tu propia práctica? ¿Qué otras estrategias podrías poner en marcha para mantener contacto y comunicación con tus estudiantes?



Por si te interesa

Algunas sugerencias para la organización de las actividades cuando se pueda regresar a las instalaciones escolares:

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia México. (2020). *6 Consejos para las y los docentes para la educación a distancia durante la contingencia por covid-19*. <<https://www.unicef.org/mexico/consejos-para-docentes>>.
- Rappoport, S., Rodríguez M. y Bressanello, M. (2020). *Enseñar en tiempos de covid-19. Una guía teórico-práctica para docentes*. Oficina de Montevideo de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <<https://tinyurl.com/yxm3y42g>>.
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2020, 8 de julio). Sugerencias para el regreso a las escuelas en educación básica y media superior. *Blog Entre Docentes*. <<https://tinyurl.com/y3xksov6>>.

4. Confidencialidad de la información, protección de datos personales y atención a los incidentes relevantes

En la práctica educativa cotidiana podemos enfrentar algunas circunstancias inesperadas que se presenten en los contextos escolar, áulico y sociofamiliar, por lo que siempre es importante que registres la información y te mantengas en contacto con tu autoridad escolar inmediata. En la educación a distancia esta condición implica hacer mayores previsiones y estar preparado con información sobre:

Protocolo para la prevención, detección y actuación ante abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato (ASIAEM)

Si se detectan indicios de que las y los estudiantes enfrentan problemas, debe informarlo a la autoridad inmediata y activar los protocolos correspondientes.

Atención de accidentes

Cada entidad federativa tiene una póliza para educación básica que contempla la atención médica. Es importante estar en comunicación con las autoridades escolares y con madre, padre o tutor para la activación, el seguimiento y la conclusión correspondiente.

Atención en caso de riesgo provocado por desastres naturales, contingencias, simulacros y situaciones de emergencia en el plantel educativo

Dentro de la organización escolar se conforma el Comité Interno de Seguridad Escolar, con el fin de contribuir a preservar la seguridad e integridad de las y los estudiantes y del personal de la escuela. Se enmarca en los programas Interno de Seguridad Escolar y Escolar de Protección Civil.



Lo imprescindible

En cada entidad federativa existe un protocolo para la prevención, detección y actuación ante el abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato (ASIAEM), que proporcionan orientaciones a fin de prevenir y actuar en estos casos: <<https://www.gob.mx/escuelalibredecoso>>.

Te recomendamos

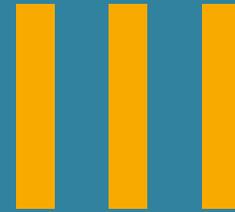
- Al seleccionar información para compartir con tus estudiantes, verifica que se trate de materiales de carácter público con el fin de respetar los derechos de propiedad intelectual de terceros.
- Cuida la información que compartes y difundes sobre ti, tus estudiantes y sus familias.



Mis apuntes

Mis primeros pasos en la docencia

¿Qué es lo que no quieres olvidar de tus primeras semanas de trabajo docente? ¿Qué es lo que más te preocupa en este momento?



Mis estudiantes y sus familias

Ingresé como docente unitaria en un ejido, viviendo una experiencia enriquecedora en una institución que me enseñó a caminar sola, pero al mismo tiempo acogida por la comunidad [...]. Fue difícil adaptarse en las primeras semanas de trabajo, pero aprendí mucho.



MIREYA ELIZABETH ALEMÁN CHÁVEZ

Jardín de niños "Escuela Normal de Educación Preescolar",
Ramos Arizpe, Coahuila, agosto de 2020

1. Conocer a mis estudiantes

Debemos saber que todo lo importante que sucede en la historia mundial o en nuestra vida es totalmente inesperado, porque continuamos actuando como si nada inesperado debiera suceder nunca. Sacudir esa pereza del espíritu es una lección que nos da el pensamiento complejo.

EDGAR MORIN⁸

Al iniciar el ciclo escolar es importante contar con información que te permita conocer a tus estudiantes y realizar ciertas acciones que te ayudarán a tener una buena conexión con ellos, para fortalecer sus aprendizajes.

En la educación, presencial o a distancia, el diagnóstico permite identificar las características, fortalezas y áreas de oportunidad de tus estudiantes, y conocer, comprender y atender sus necesidades e intereses.

Será necesario **conocer más sobre sus aprendizajes** y formas de participación, lo que te permitirá construir el perfil de tu grupo o grupos de estudiantes: listas de asistencia, expedientes personales, carpetas de evidencias, vinculación con el docente que les atendió el año inmediato anterior en preescolar o primaria, o con los docentes que dan clase a tus grupos de secundaria, además de

⁸ Morin, E. (1994). *Introducción al pensamiento complejo*. <<https://www.sedh.gob.hn/documentos-recientes/203-introducci%C3%B3n-al-pensamiento-complejo/file>>.



Otras preguntas

¿Con qué herramientas cuento y cómo organizaré mi grupo o grupos de estudiantes con base en la información obtenida?



Nuevos caminos

Carta a los estudiantes

Escribe una carta a tus estudiantes –o dibújala si tu grupo es de preescolar o de los primeros grados de primaria– para que te conozcan, sepan qué pueden esperar de ti y lo que esperas de ellos. Recupera la cartografía que realizaste de tu grupo (o grupos si eres docente de secundaria), a fin de que consideres su contexto y los medios a través de los cuales podrías hacerles llegar la misiva. Es importante que tu mensaje transmita entusiasmo por aprender y convivir con sus pares, aun a la distancia, y propicie que compartan –por los medios disponibles y con los cuidados necesarios– sus experiencias para enriquecer sus aprendizajes.

2. Sus aprendizajes

Conocer a los estudiantes debe trascender hacia la recuperación de los conocimientos previos y el registro de sus logros y dificultades para aprender. Recuerda que el punto de partida es que todos tus estudiantes deben tener oportunidades, tanto en el aprendizaje a distancia como en las aulas.

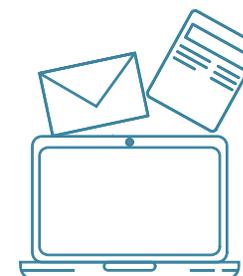
En el inicio de este ciclo escolar los contenidos del plan y programas de estudio para la educación básica vigentes serán prioritariamente abordados desde la enseñanza a distancia y, en este sentido, la **flexibilidad curricular** toma mayor importancia, porque tal vez no sea posible enseñar todo lo que ha sido previsto: podrás realizar ajustes priorizando los contenidos más relevantes y pertinentes.



Atrévete a...

Acordar con las familias **construir un buzón** que te permita tener evidencias del aprendizaje de tus estudiantes. Puede hacerse por medios virtuales, como WhatsApp o mensajes de teléfono celular, pero también es viable realizarlo de manera física a través de entregas en la escuela, en la tienda u otros espacios de encuentro, cuidando siempre seguir los protocolos de seguridad y salud.

Pídeles que compartan escritos, dibujos, ejercicios, recortes, imágenes o el testimonio de otras actividades, con la finalidad de registrar las emociones, conocimientos, intereses, dudas e inquietudes que se vayan presentando hasta el momento en que puedan estar juntos en la escuela. Aprovecha los elementos que ahora conoces sobre lo que disponen en su hogar y en el entorno inmediato como fuentes de aprendizaje.



3. La diversidad en mis estudiantes

Me es muy difícil entender la naturaleza de todas las cosas, es natural ser diferente, esta diferencia nos hace únicos ante los demás [...]. Entonces ¿por qué me señalas como diferente a ti? ¿Acaso no somos distintos y por lo tanto en esencia lo mismo?
YADIAR JULIÁN⁹

Reconocimiento de la diversidad en mis estudiantes

- En mi grupo de preescolar y primaria, o en mis grupos de secundaria, hay diversidad de estudiantes y cada uno de ellos es **único e irrepetible**.
- Es importante estar preparados para **eliminar cualquier conducta que atente contra los estudiantes**, tomando en consideración que en todo grupo puede haber estudiantes en situación de vulnerabilidad por su origen étnico o nacional, género, edad, discapacidad, condición social, económica o de salud, religión y preferencia sexual, entre otros.
- **Sea en forma presencial o a distancia podemos enfrentar prácticas discriminatorias.** Es importante conocer a tus estudiantes, promo-

⁹ Universidad Internacional de Valencia. (2018, 21 de marzo). *Frases y citas célebres en relación con la educación inclusiva*. <<https://www.universidadviu.com/frases-y-citas-celebres-en-relacion-a-la-educacion-inclusiva/>>.

¹⁰ Secretaría de Educación Pública. (2020, 6 de julio). Programa Sectorial de Educación 2020-2024. <<https://www.gob.mx/sep/documentos/programa-sectorial-de-educacion-2020-2024>>.

ver el respeto a las diferencias, la ayuda mutua y el trabajo colaborativo, y prevenir actos que los coloquen en situación de vulnerabilidad.



Sus derechos son universales e irrenunciables.

- Es imprescindible tomar conciencia de la alta responsabilidad que adquieres al estar frente a un grupo de estudiantes, pues **como servidor público** existe un marco de legalidad, obligaciones y responsabilidades en pro de “una sociedad intelectual, democrática, humanista y productiva” (Programa Sectorial de Educación 2020-2024).¹⁰



Por si te interesa

- *Kipatla* es una colección de cuentos del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred) en favor del respeto de los derechos humanos: <http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&id=526&id_opcion=157&op=157&id_opcion=668&op=668>.
- La Comisión Nacional de los Derechos Humanos ha puesto a disposición del público una serie de cursos en línea que fortalecen las prácticas incluyentes: <<https://cursos3.cndh.org.mx/>>.
- El Conapred ofrece cursos a distancia que coadyuvan en la práctica docente: <<http://conectate.conapred.org.mx/>>.
- Es importante que consultes los documentos que norman tu quehacer docente.

4. La familia y el aprendizaje en casa

La escuela ha perdido la costumbre de dialogar con la familia.
FRANCESCO TONUCCI¹¹

Como docente de nuevo ingreso es importante que conozcas los distintos tipos de familia y la organización que opera en la comunidad escolar; ello te ayudará a propiciar, coordinar y regular la colaboración de las familias en el aprendizaje. Su participación es sin duda fundamental, y más en estos tiempos cuando se trabaja desde casa, pero no siempre es una tarea sencilla. Por ello es preciso fortalecer el diálogo, diseñar buenos canales de comunicación y brindar acompañamiento en beneficio de los aprendizajes de tus estudiantes. En este sentido, Asencio Aguilera¹² nos recuerda que el tacto pedagógico se fundamenta en el diálogo, la sensibilidad y el respeto al otro.



Nuevos caminos

Las familias tienen una participación primordial para apoyar el desarrollo de aprendizajes en los estudiantes. Su apoyo hoy es imprescindible, por lo que es importante tener "tacto pedagógico" y estar atento a los mensajes o señales no verbales que acompañan la comunicación. La **familia adoptó a la escuela**; por ello es necesario crear una doble intencionalidad pedagógica: la actividad que se propone a las y los estudiantes y las orientaciones a la familia definiendo su rol, promoviendo la realización de cosas juntos, que compartan con sus hijas e hijos el sentido de lo que hacen, cómo están aprendiendo y les apoyen a aprender.



Atrévete a...

Mantener comunicación con las familias te permitirá intercambiar consideraciones sobre logros o dificultades a los que se han enfrentado. Te proponemos este espacio para que apuntes tus ideas acerca de cómo favorecer la comunicación y participación de las familias en el aprendizaje de sus hijas e hijos.

¹¹ Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (s/f). *Entrevista a Francesco Tonucci. Parte II*. <<https://panorama.oei.org.ar/entrevista-a-tonucci-parte/>>.

¹² Asencio, J. (2010). *El desarrollo del tacto pedagógico (o la otra formación del educador)*. GRAO.

IV

Mi práctica docente en un tiempo excepcional

Nunca, nunca pasó por mi mente que en mi primer año de servicio enfrentaría el reto de impartir clases a mis alumnos y no poderlos ver, ya que esto no se percibía como a futuro [...]. Para mí dar clases a los alumnos es transmitir emociones, percibir emociones, ver gestos, ver sonrisas, ver entusiasmo, y sobre todo ver esas ganas de querer aprender.

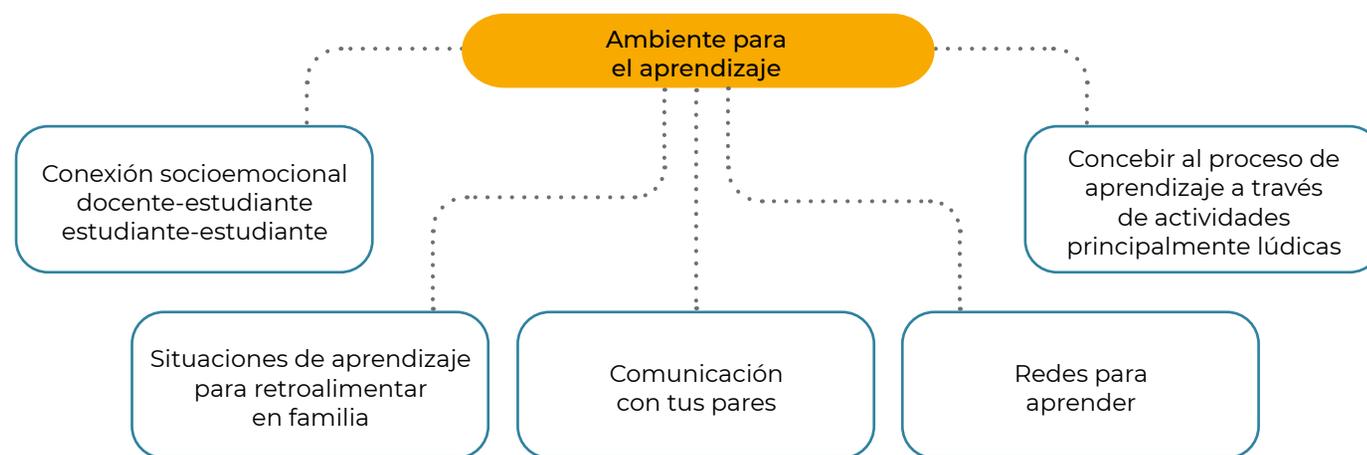


LEOVARDO CRUZ RUBIÑOS

Primaria "David Vilchis",
Cuauhtémoc, Ciudad de México, agosto de 2020

1. Ambiente para el aprendizaje

Las y los docentes saben que deben conformar un buen ambiente a fin de propiciar condiciones adecuadas para que el estudiantado aprenda, considerando su diversidad y las características del contexto. Te recordamos cuáles son los elementos fundamentales que lo constituyen.



Fuente: elaboración propia.



Por si te interesa

La condición en la que inicia este ciclo escolar puede ser un buen **momento para reinventar**, poner en duda certezas, buscar alternativas didácticas ante la situación actual y organizar atmósferas para el aprendizaje que consideren las necesidades educativas de todos los estudiantes y te permitan planificar, intervenir y valorar lo aprendido a la distancia. Para explorar más sobre condiciones que propicien ambientes creativos puedes consultar: <https://www.psicologiacientifica.com/atmosferas-creativas-propiciar/>.

Enseñar y aprender en el nuevo entorno

Considerando la diversidad de estudiantes, anota en este espacio tus ideas e inquietudes sobre las condiciones del trabajo a distancia

Disposición de recursos para la enseñanza y el aprendizaje

Será necesario identificar con qué recursos cuentan los estudiantes y las familias para interactuar en diferentes escenarios y generar estrategias de atención para todos.

Procesamiento de la información

Identifica lo que resulta relevante en el contexto de tus estudiantes, aprovecha sus intereses y el entorno sociocultural para darle sentido a tus planteamientos.

Nuevas reglas de convivencia

Van desde las reglas para la participación en aulas virtuales –cerrar el micrófono, pedir la palabra, etcétera– hasta establecer medidas de distanciamiento físico a la hora del recreo cuando se regrese a las instalaciones escolares.

Nuevas reglas de comunicación

Tenemos que aprender a establecer límites sobre los horarios y temas que podemos compartir por medios virtuales.

Estrategias diversificadas

Una vez que definas tus estrategias de trabajo, seguramente habrá situaciones que superen lo que tienes considerado; en tal caso, lo primero es reconocer que ello es *normal*, aun sin contingencia: la dinámica de los grupos escolares siempre será impredecible.

Comunicación permanente con autoridades

Es fundamental que te mantengas informado sobre las indicaciones que las fuentes oficiales emitan respecto a la vida escolar en tiempos de pandemia, en particular porque los padres de familia pueden hacerte preguntas específicas al respecto y es importante que respondas con información respaldada por la autoridad educativa inmediata.

Fuente: elaboración propia.



Mis apuntes

¿Imaginaste en algún momento que enfrentarías el reto de trabajar a distancia con tus estudiantes sin poder encontrarte con ellos en la escuela en tu primer día de clases? Reflexiona acerca de tus competencias y saberes a fin de desarrollar acciones que propicien un ambiente para el aprendizaje, el cual tenga en cuenta las actuales condiciones en las que hacemos escuela. Toma nota de tus reflexiones.

2. Organización del aprendizaje

Organizar el aprendizaje implica compartir algunas características de las actividades que resultan útiles al momento de planearlas, al de intervenir con tu grupo o grupos de estudiantes –considerando los diferentes niveles de acercamiento curricular– o, cuando sea el caso, al de orientar a las familias acerca de lo que pueden hacer en casa para que sus hijas e hijos sigan aprendiendo con gusto y satisfacción.¹³

Durante el diseño

Selecciona contenidos curriculares: pocos, significativos, conectados entre sí.



Promueve el desarrollo de habilidades cognitivas para pensar, generar, transferir, comprender, crear, explicar.

Desarrolla en ti y en tus estudiantes habilidades sociales y personales: paciencia, empatía, resiliencia, solidaridad, autoaprendizaje, metacognición.



Favorece el aprendizaje y el desarrollo de habilidades digitales cuando el contexto lo permita.



¹³ Rivas, A. (2020), *op. cit.*



Lo imprescindible

Para la planeación didáctica es necesario que analices el plan y programas de estudio vigentes:

- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Autor. <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf>.

Es importante que permanezcas al día sobre los materiales y recursos que para apoyar tu labor docente emiten las autoridades. Por ejemplo:

- Secretaría de Educación Pública. (2020, 12 de agosto). *Vamos de regreso a clases. Cuadernos de trabajo* (primaria y secundaria). <http://educacionbasica.sep.gob.mx/consejos_tecnicos_escolares/default/pub?id=1126&nomactividad=Vamos+de+regreso+a+clases>.
- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <<https://www.conaliteg.sep.gob.mx/>>.

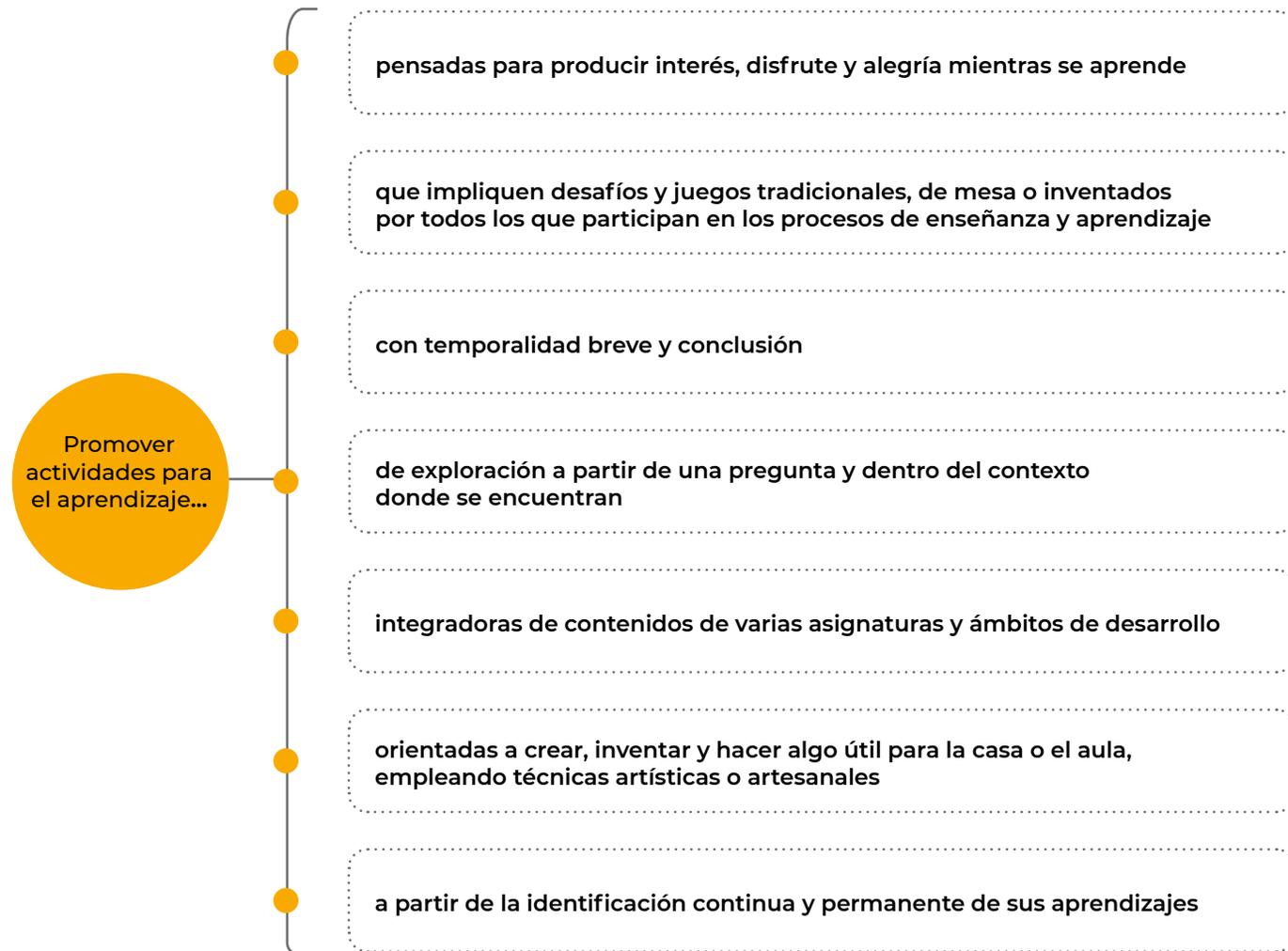


Por si te interesa

Puedes encontrar algunas ideas para apoyar el trabajo en casa en:

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2020). Estación 3. Las huellas del viaje. En *El sentido de la tarea docente en tiempos de contingencia* (pp. 52-71). Autor. <<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/563597/cuaderno1-docentes-eb.pdf>>.
- TEDx Talks. (2020, 8 de abril). Nuevas formas de aprender y enseñar a partir de la pandemia. Melina Furman. TEDxRiodelaPlata [video]. YouTube. <<https://www.youtube.com/watch?v=Tgr0mfEYhUs>>.
- Rockwell, E. y Rebolledo, V. (2018). *Yoltocah. Estrategias didácticas multigrado*. <<http://yoltocah.mx/>>.

3. Lo que se enseña y se aprende



Fuente: elaboración propia.



Mis apuntes

Reflexiona cómo las actividades planeadas animan, promueven la participación y generan oportunidades para la convivencia a partir de sus propias características y necesidades, con alegría y ganas de aprender. Perfila tus rutas de trabajo educativo y de acompañamiento a tus estudiantes y sus familias.



Nuevos caminos

Te invitamos a explorar:

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2020). Estación 4. Aprender a enseñar a la distancia. Un sendero inesperado. En *El sentido de la tarea docente en tiempos de contingencia* (pp. 72-86). Autor. <<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/563597/cuaderno1-docentes-eb.pdf>>.

4. Cómo vivo mi práctica docente

Hablando de la complejidad nos damos cuenta de que en la vida hay una constante: **la incertidumbre**, si logramos trascenderla, puede favorecer el diseño de rutas diferentes y permitirnos desandar el camino para re-aprender y continuar avanzando. “Lejos de la improvisación y, al mismo tiempo, en la búsqueda de la verdad, el método como camino que se ensaya es un método que se disuelve en el caminar”.¹⁴



Mis apuntes

Te invitamos a hacer camino en la docencia, profesión considerada a veces un oficio, un arte, en otras, una misión, pero si de algo estamos seguros, es que siempre te brindará muchas satisfacciones y te enseñará a superar desafíos. Continúa tomando nota de tu caminar...

¹⁴ Morin, E., Roger, E., Domingo, R. (2002). *Educación en la era planetaria: el pensamiento complejo como método de aprendizaje en el error y la incertidumbre humana*. Gedisa. p. 21.



Educación en movimiento

La respuesta a todas mis preguntas se dio paulatinamente, conforme avanzaba en el proceso [...]. Algo que aprendí en este lapso es perder el miedo a pedir ayuda, pues siempre habrá compañeros que podrán orientarte [...]. El apoyo entre docentes es muy importante, somos nosotros quienes tenemos la experiencia de viva voz.



GISSEL ESTRADA

Jardín de niños "Guadalupe Victoria",
Durango, Durango, agosto de 2020

1. Aprender con y de los demás: sentido de comunidad

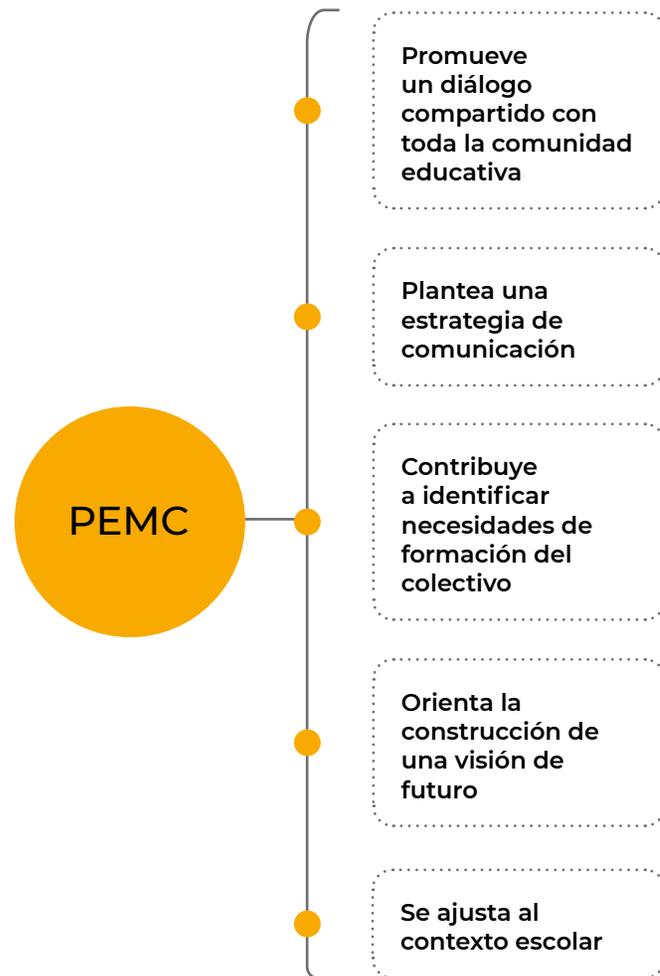
El sentido de comunidad es un factor clave para enfrentar lo inesperado y orientar la toma de decisiones. Significa construir **comunidades profesionales de aprendizaje** a través del análisis, la reflexión sobre la propia práctica, el diálogo y el trabajo colaborativo con tus colegas, lo que contribuye a mejorar tu formación como profesional de la educación en beneficio de los aprendizajes de los estudiantes.¹⁵ Date la oportunidad de imaginar nuevos horizontes de mejora.



¹⁵ Bolívar, A. (2008, 22-24 de octubre). *Otra alternativa de innovación, las comunidades profesionales de aprendizaje* [ponencia]. XIII Congreso de UECOE "Educar: Innovar para la transformación social". Universidad de Granada, Guijón, España. <https://www.researchgate.net/publication/286060811_Otra_alternativa_de_innovacion_las_comunidades_profesionales_de_aprendizaje>.

Fuente: elaboración propia.

2. Mi participación en el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC)



El Consejo Técnico Escolar (CTE) es el órgano integrado por el o la directora del plantel, el personal docente, así como otros actores educativos que se encuentran directamente relacionados con los procesos de enseñanza y de aprendizaje de los estudiantes de las escuelas de educación básica. Para las escuelas unitarias, bidocentes y tridocentes de una misma zona, el CTE es presidido por el supervisor escolar. En este espacio el colectivo docente toma decisiones que se concretan en el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), el cual orienta el diagnóstico, planeación y desarrollo de la práctica educativa en un ciclo escolar. Es un espacio dedicado al intercambio y la construcción conjunta de alternativas para la mejora.¹⁶



Otras preguntas

Tu trabajo es importante en la planeación escolar contextualizada y pertinente. Desde tu rol como nuevo docente, reflexiona sobre tus fortalezas para contribuir en esta tarea.

Fuente: elaboración propia.

¹⁶ Secretaría de Educación Pública (s/f). *Orientaciones para elaborar el Programa Escolar de Mejora Continua*. <<https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201908/201908-RSC-jMPI5xCRGJ-OrientacionesPEMCOK.pdf>>.

3. Siguiendo pasos en mi trayectoria profesional

Hasta ahora exploramos algunos aspectos relevantes de tu proceso de inserción en la función docente, a partir de reconocer el contexto y las condiciones que se enfrentan para **garantizar el derecho de las y los estudiantes a recibir educación básica**. Es importante que continúes la narrativa de tus reflexiones y experiencias desde una perspectiva profesional y personal, y que la compartas con tus colegas para detonar el aprendizaje mutuo como una fuente de conocimiento permanente.



Mis apuntes

¿Qué has aprendido de ti mismo hasta ahora? ¿Qué necesitas para fortalecer tu práctica profesional? ¿Cómo puedes avanzar para lograrlo? Sigue haciendo camino al andar...



Planificador docente para la acción escolar

*Me daba emoción, preparaba mis clases con mucho entusiasmo
y era fascinante ver cómo los alumnos iban aprendiendo [...].
La labor educativa, aunque sea a distancia, sigue siendo un
motor importantísimo para transformar a la sociedad.*



SONIA RODRÍGUEZ CARMONA

Secundaria Oficial 0795 "Atlapulco",
Chimalhuacán, Estado de México, agosto de 2020

1. Planificador semanal

Es una herramienta que te permite organizarte considerando a tus estudiantes, familias, colegas y autoridades. Registra algunas de las principales actividades y los recursos de que dispondrás para tu práctica docente.

Semana 1 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 2 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 3 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 4 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	

Semana 5 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 6 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 7 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 8 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 9 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	

Semana 10 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 11 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 12 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 13 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	
Semana 14 (Del ___ al ___)	Actividades	
	Recursos	



Nuevos caminos

- Te invitamos a compartir tu propia agenda en el *Blog Entre docentes*, que Mejoredu ha puesto a disposición de las y los maestros para intercambiar experiencias: <<https://www.mejoredu.gob.mx/entre-docentes>>.



Mis apuntes

Identifica los aspectos que te han sido más significativos y registra en las siguientes páginas algunas ideas relevantes en el inicio de tu trayectoria profesional. Te proponemos algunas preguntas. Seguramente tu tendrás otras, pero también muchas respuestas:

- ¿Qué actividad o experiencia consideras que ha sido la más significativa en estos meses de tu inicio en la docencia?
- ¿Has tenido oportunidad de compartir experiencias con otros docentes en torno a la atención de alumnos con discapacidad, capacidades y aptitudes sobresalientes o que tengan otras condiciones personales que los pueden colocar en situación de vulnerabilidad? Compártelas.
- ¿Cómo estableces comunicación para acompañar a todos tus estudiantes a la distancia?
- ¿Qué aspectos te resultan más relevantes para contribuir a tu formación profesional?



Mis apuntes



Mis apuntes

A large, empty rectangular box with a thin blue border, intended for taking notes.



GOBIERNO DE
MÉXICO



MEJORED
COMISIÓN NACIONAL PARA LA MEJORA
CONTINUA DE LA EDUCACIÓN

ISBN: 978-607-98958-0-8



9 786079 895808