Rúbrica para evaluar la Planeación didáctica Unidad I

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterio | Excelente | Bueno | Aceptable | Bajo |
| Claridad de los objetivos de aprendizaje | Los objetivos están claramente definidos y son coherentes con el tema. | Los objetivos están definidos, pero podrían ser más precisos o coherentes con el tema. | Los objetivos están presentes, pero son vagos o poco relacionados con el tema. | Los objetivos no están definidos o no son relevantes para el tema. |
| Secuencia lógica de contenidos | Los contenidos están secuenciados de manera lógica y coherente. | Los contenidos están secuenciados, pero en la conexión entre ellos podría ser más clara. | La secuencia de contenidos es confusa o poco coherente. | No hay una secuencia lógica de contenidos. |
| Variedad de estrategias didácticas | Se utilizan diversas estrategias didácticas de manera efectiva. | Se utiliza en algunas estrategias didácticas, pero podrían ser más variadas o efectivas. | Las estrategias didácticas son limitadas o poco efectivas. | No se utilizan estrategias didácticas adecuadas. |
| Inclusión de recursos didácticos | Se incluyen diversos recursos didácticos de manera efectiva. | Se incluyen algunos recursos didácticos, pero podrían ser más variados. | Los recursos didácticos son limitados o poco efectivos. | No se incluyen recursos didácticos adecuados. |

**Sistemas Alternativos y Aumentativos de la Comunicación.**

**3er Semestre.**

**Lista de cotejo Unidad 2**

Video educativo con información rescatada sobre los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación y recapitulación de la elaboración e implementación de los materiales elaborados.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterio** | **Si** | **No** | **Observaciones** |
| Elabora un documento con portada, link del video, nota reflexiva y lista de cotejo. |  |  |  |
| Elabora un video con duración mínima de 3 minutos máxima de 10. |  |  |  |
| Rescata información relevante sobre el Sistema Pictográfico de Comunicación, Sistema Bliss, Lengua de Señas Mexicana y del Braille. |  |  |  |
| Incorpora elementos como animaciones, gráficos, texto y narración para captar la atención del espectador. |  |  |  |
| Emplea creatividad |  |  |  |
| Elabora su video con una estructura narrativa. |  |  |  |
| Menciona cada SAAC, el material realizado y los criterios que tomo en cuenta para ello. |  |  |  |
| Realiza una nota reflexiva, realizando un comentario crítico acerca de los dominios y desempeños del perfil de egreso adquiridos durante esta unidad. |  |  |  |
| Anexa la lista de cotejo y responde con honestidad. |  |  |  |

**Sistemas Alternativos y Aumentativos de la Comunicación.**

**3er Semestre.**

**Lista de cotejo Evidencia integradora**

Propuesta de intervención con el empleo del material didáctico diseñado como apoyo para la comunicación alternativa y aumentativa para la atención de las Necesidades Específicas de Apoyo Educativo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Criterio | Si | No | Observaciones |
| Elabora una planeación flexible teniendo en cuenta los propósitos, principios, contenidos y procesos de aprendizaje. |  |  |  |
| Toma en cuenta intereses, motivaciones, necesidades, potencialidades y las barreras para el aprendizaje del alumnado. |  |  |  |
| Presenta actividades didácticas incluyentes. |  |  |  |
| Incluye instrumento de evaluación. |  |  |  |
| Realiza una nota reflexiva, realizando un comentario crítico acerca de los dominios y desempeños del perfil de egreso adquiridos durante este semestre. |  |  |  |
| Anexa la lista de cotejo y responde con honestidad. |  |  |  |