RÚBRICA PARA EVALUAR ANTOLOGÍA DE TEXTOS LITERARIOS INFANTILES

5º SEMESTRE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterios de Evaluación | Excelente (10) | Bueno (8) | Regular (7) | Insuficiente (5) |
| Contextualización del contenido | Los textos están  Claramente vinculados con la  realidad del niño y su contexto sociocultural,  facilitando el pensamiento crítico y comprensión de su  entorno. | Los textos están  relacionados con el  entorno infantil,  aunque podrían  profundizar más en  su realidad  sociocultural | La contextualización  es básica y algunos  textos carecen de  relación con el  entorno del niño | Los textos no tienen  conexión con el  contexto del niño ni  su realidad  sociocultural |
| Diversidad literaria | La antología incluye  una amplia variedad de géneros y estilos  literarios, enriqueciendo la  experiencia lectora de los niños. | Se presenta una  buena variedad de  géneros, aunque  algunos predominan  sobre otros. | La variedad de  géneros es limitada,  pero suficiente.  . | No hay variedad en  los géneros,  limitando la riqueza  de la antología |
| Trabajo colaborativo  . | Se evidencia un enfoque en la colaboración, promoviendo la interacción entre los estudiantes para  crear la antología | Se fomenta la  colaboración en la  selección de textos,  aunque no siempre  es evidente.  . | La colaboración es  mínima y poco  relevante en la  creación de la  antología | No se evidencia  trabajo colaborativo  en la selección o  creación de la  antología. |
| Resolvencia de problemas | Los textos permiten  a los estudiantes analizar y reflexionar sobre problemas  sociales o personales,  proponiendo soluciones | Algunos textos  fomentan la reflexión  sobre problemas,  pero no todos.  . | Pocos textos  abordan problemas  de manera clara | No se promueve la  reflexión ni el  análisis de  problemas en los  textos. |
| Pertinencia pedagógica | La selección de  textos está alineada  con los objetivos  educativos,  favoreciendo el  desarrollo de  competencias y  valores en los niños | La mayoría de los  textos son  pedagógicamente  pertinentes, aunque  algunos no están tan  bien alineados con  los objetivos. | Algunos textos  tienen valor  pedagógico, pero  otros no cumplen  con los objetivos  educativos. | Los textos no son  pertinentes  pedagógicamente y  no apoyan el  desarrollo de  competencia |
| Lenguaje y accesibilidad | Los textos están  escritos con un  lenguaje adecuado,  accesible y comprensible para los niños, acorde a  su nivel de desarrollo. | El lenguaje es en su  mayoría adecuado,  aunque algunos  textos podrían ser  más accesibles. | El lenguaje de  algunos textos son  complicados para el  nivel infantil | Los textos usan un  lenguaje inapropiado  para el nivel de los  niños, dificultando su  comprensión |
| Creatividad y originalidad | Los textos  seleccionados son  creativos y originales,  manteniendo el interés del lector infantil a lo largo de  toda la antología | Algunos textos  muestran creatividad  y originalidad,  aunque no es  constante en toda la  antología.  . | Pocos textos se  destacan por su  originalidad | No hay creatividad ni  originalidad en los  textos  seleccionados |